

101 идея мероприятий
Европейские дни наследия 2018
Европейский год культурного наследия

Искусство делиться

[The Art of Sharing]

Европейские дни наследия (ЕДН) – совместная инициатива Совета Европы и Европейской комиссии – это целый ряд культурных мероприятий с наиболее широким участием граждан Европы. Общеевропейский масштаб этих мероприятий способствуют объединению граждан и подчеркивает европейское измерение и ценность культурного наследия в 50 государствах, подписавших **Европейскую культурную конвенцию**. Каждый год организуется более 70 000 событий, которые помогают осознать общность наследия Европы, способствуют дальнейшей защите наследия, создают опыт общего культурного наследия и продвигают его доступность, порождают атмосферу творчества и развивают воображение.

В этом году Европейские дни наследия проходят в рамках Европейского года культурного наследия под девизом «Искусство делиться». Цель Европейского года культурного наследия - приобщение жителей к Европейскому культурному наследию, а также укрепление чувства принадлежности к общеевропейскому пространству.

Европейские дни наследия рады представить Вам 101 идею мероприятий, которые смогут подчеркнуть общность Европейского наследия, показать насколько европейцы взаимосвязаны несмотря на различия культур и отметить важность общих культурных ценностей Европы и ее граждан.

Творческие идеи (наряду с экскурсиями, встречами и выставками), представленные в списке, помогут Вам сделать мероприятие увлекательным, интересным, инклюзивным и информативным. Не забывайте, что Ваши мероприятия должны:

- Содержать элементы обучения, исследования и развлечения.
- Охватывать по возможности различные формы наследия: материальное, нематериальное и цифровое.
- Ориентироваться на широкий круг участников – детей, молодых и пожилых людей, социально незащищенных граждан, местных жителей, мигрантов и туристов.

- Пробудить интерес людей к поиску взаимосвязей и созданию собственной истории, связанной с объектом культурного наследия, который они собираются посетить. Любознательность и обмен опытом способствуют приумножению знаний об окружающем нас разнообразии. В свою очередь, это приводит к тому, что различия перестают разделять нас и начинают объединять.

- Быть полезным, поскольку люди смогут открыть для себя нечто новое и проникнуться идеями и мыслями, о которых не задумывались ранее.

Эти идеи – отправная точка для исследования культурных связей Вашей страны/региона/сообщества с Европой, которые существуют в силу многовекового непрекращающегося обмена идей и инноваций среди европейцев.

1. Присоединяйтесь к команде [Недели творцов европейского наследия](#) (European Heritage Makers Week) с 18 апреля по 9 мая. Предложите детям и молодым людям до 18 лет принять участие в игре по исследованию культурных окрестностей и поиску в них европейских черт. Они могут сделать фотографии и отправить их на портал **Европейских дней наследия**, чтобы показать их всей Европе. Избранные **#ТворцыНаследия** (#Heritage Makers) смогут посетить Страсбург!

2. Вы являетесь организатором проекта в области европейского культурного наследия и хотите поделиться опытом со всей Европой? У Вас есть идея нового проекта для дальнейшего развития Вашей истории? В 2018 году, впервые в истории **#EHDs** и в рамках **Европейского года культурного наследия**, мы организуем **Отбор историй европейского наследия (Call for European Heritage Stories)**, участие в котором могут принять сообщества Европейских Дней наследия, памятники со статусом «Европейское наследие» и обладатели призов ЕС/Euroпа Nostra. Цель отбора - укрепление роли местных сообществ и предоставление им возможности поделиться своим **видением Европы**. Вы можете рассказать не более трех историй о Вашем объекте культурного наследия или работе (крайний срок подачи материалов: 20 мая 2018 года) и подать одну проектную заявку на получение **гранта**. Европейский Комитет отберет минимум 10 историй о наследии для награждения 2018 году. Подробности доступны на [портале](#) Европейских дней наследия.

3. **Европейские дни наследия (ЕДН, #EHDs)** проводятся в 50 странах. При необходимости Вы можете связаться с группами,

работающими в сфере наследия, и раскрыть потенциал совместной работы: от общей истории и традиций к общему видению европейских ценностей, представленных в местном культурном наследии.

4. Подумайте о людях в Вашем сообществе или городе, особенно о женщинах, заслуживающих признания. **Расскажите их истории** и будьте на одной волне с [Бискайей](#) и [Англией](#), которые рассказывают об экстраординарных женщинах в рамках #EHDs в 2018 году.

5. **Галопом по Европе!** В партнерстве с местными танцевальными студиями и школами организуйте тематические вечера танцев народов Европы.

6. Помогите детям сформировать их собственное представление о Европе, организовав выставку, посвященную **местной архитектуре из кирпича**. Выложите фотографию Вашего шедевра с хэштегами #EHDs и #EuropeForCulture и присоединяйтесь к «Искусству делиться».

7. Государственные границы не распространяются на природу (тому подтверждение - маршруты миграции перелетных птиц и других животных). Один из возможных вариантов **трансграничного сотрудничества** с другими странами – это организация экскурсий в леса или другие ландшафты, чтобы узнать больше о природе, которая связывает нас.

8. Обратите внимание на многообразии всевозможных ритуалов, таких как приветствие и прием пищи, празднование дней рождений и свадебные традиции в разных европейских странах. Предложите людям принести фотографии, чтобы поделиться ими в **Кафе Памяти**.

9. Вы живете рядом с объектом [со статусом «Европейское наследие»](#) (European Heritage Label)? В Европе их 38. Каждый из них имеет богатое наследие, раскрывающее уникальную историю о европейских идеалах, ценностях и интеграции.

10. Используйте хэштег **#EHDs**, чтобы превратить обычных граждан в гидов по истории Европы. Организуйте «День экскурсоводов Европы» и помогите им придумать собственные экскурсии.

11. Изучите дизайн и элементы традиционной одежды и костюмов. Попытайтесь найти сходства и различия с традиционной одеждой соседних стран.

12. Может быть организовать показ мод? **Подиум** и модели, одежда которых сочетает элементы из прошлого и из современного гардероба мужчин и женщин, возможно, и есть то, что нужно!

13. Некоторые материалы, использовавшиеся при строительстве исторических зданий, проделали долгий путь, чтобы попасть на место назначения (например, итальянский мрамор, древесина из Норвегии или Германии). **Изобразите на карте** этот маршрут и покажите его всему миру, используя хэштег **#ENDs**.

14. Найдите здания в Вашей стране и в других странах, которые были сделаны из одного материала и организуйте **игру «Найди сходства и различия»**.

15. Последуйте примеру Германии и [узнайте, что связывает нас](#) во время кампании **#ЕвропаДляКультуры #ENDs**.

16. **Свет! Камера! Мотор!** Познакомьтесь со списком фильмов, [созданных при поддержке фонда Eurimages](#) и удостоенных высоких наград. Насладитесь кинематографом, проведя фестиваль европейского кино в местном кинотеатре.

17. **Может быть Европа скрывается в Вашем местном музее?** Пригласите сообщества, детей и туристов обсудить наиболее интересные предметы из Ваших коллекций с точки зрения европейских ценностей.

18. Узнайте местную историю, посещая памятники культуры. Расскажите свои истории, опубликовав **сэлфи** с хэштегом **#ENDs**. В Румынии уже сделали это – посмотрите примеры на портале [Европейских дней наследия](#).

19. Организуйте мастерские, где можно **обмениваться предметами, сделанными своими руками**, вместо покупки их за деньги. Это называется «бартер», и именно в Европе этой традиции больше не существует.

20. Пригласите местных мастеров провести занятия в школах, чтобы они могли **передать свои навыки** и историю ремесла молодым поколениям.

21. **Поиграем!** Организуйте день игр, в который люди всех возрастов соберутся и будут играть. Обсудите в какие игры играют дети сегодня. Что изменилось? Почему?

22. В партнерстве с местной художественной школой создайте **модели самых известных зданий** вокруг Вас. Привлеките студентов к созданию моделей знаменитых объектов европейского наследия (Эйфелева башня, Лондонский мост, Храм Василия Блаженного,

Саграда-Фамилия, Колизей, Башня Торре-де-Белен, Собор Святой Софии, Штеттинский замок).

23. Примите участие в создании грандиозного **«европейского гербария»**. Откройте для себя садовые культуры на таких объектах культурного наследия, как аптекарские сады при монастырях, ландшафтные парки, домашний сад или огород. Поделитесь своей «зеленой картой» со всей Европой, пользуясь хэштегом #EHDs.

24. Слышали ли Вы **Гимн Европы** Бетховена? А знали ли Вы, что это официальный гимн Совета Европы и Евросоюза и что он был записан в нескольких вариантах, в том числе техно, транс и хип-хоп? Пласидо Доминго, президент Europa Nostra, пригласил нас присоединиться к кампании **#Ode2JoyChallenge** и исполнить оригинальную или собственную версию гимна на объекте наследия, который важен для Вас.

25. Пройдите ближайший **европейский культурный маршрут**. 31 культурный маршрут проходит от Ирландии до Азербайджана через весь континент.

26. Исследуйте различные **диалекты** Вашего языка и обсудите их происхождение на языковом вечере.

27. Пригласите людей на **языковые** уроки, изучайте забавные словари и этимологию слов, чтобы узнать происхождение слов и фраз. Сколько из них имеют европейское происхождение?

28. Вовлеките местных студентов, владеющих иностранными языками, в организацию экскурсий по городу. Они могут сделать акцент на культуру, связанную с языком, которым они владеют. Не забудьте об **«Искусстве делиться»** и выкладывайте фотографии экскурсий с хэштегами #EHDs и #EuropeForCulture.

29. Организуйте концерт **европейской музыки** с участием местного оркестра или коллектива, чтобы насладиться прекрасной музыкой, созданной в Европе. Рассмотрите возможность проведения концерта в домах престарелых или в специальных медицинских центрах. Терапевтические свойства этого вида искусства уже доказаны.

30. Проведите **конкурс художественных произведений или фотографий на тему наследия**. [Черногория](#) организует такой конкурс, отмечая #ЕвропаЗаКультуру (#EuropeForCulture), во Франции также запланирован международный фотоконкурс в сентябре!

31. Узнайте историю известного дома или замка – кто в нем жил и их историю. Устройте игру в **шарады**. Вовлеките в процесс детей -

попросите их поставить сценку, пока другие догадываются, кого они изображают.

32. **Сказки или fairy tales, bajka, pohádka, Παράμυθι, saga, казка** зачастую имеют большое местное, европейское и даже мировое значение. Попросите дедушек и бабушек прийти в местную школу и рассказать подобные истории и легенды.

33. Предложите детям придумать собственную сказку. Предложите им **задание** - поместить персонажей и события в определенные места в Европе.

34. Изучите места, с которыми связаны **ключевые события европейской истории**. Есть ли такие у Вас? Если они есть, Вы можете рассказать о них в рамках отбора историй европейского наследия (Call for European Heritage Stories).

35. Исследуйте **местные ландшафты** в поисках культурных сокровищ. Определите достопримечательные места и обозначьте их на карте. Посетите культурные ландшафты замков и дворцов, например, парки для охоты или садовые ландшафты.

36. Придумайте **викторину на тему европейского культурного наследия**. Например, кроссворды, квесты, карты сокровищ или шпионское преследование.

37. Создайте местное общество **Друзей памятников**. Группы детей могут быть вовлечены в разнообразную деятельность по охране памятников, археологических парков и других форм культурного наследия.

38. Сколько объектов наследия в Вашем регионе доступны для посетителей, использующих инвалидную коляску? Доступны ли объекты для слабовидящих? Сколько объектов ориентированы на детскую аудиторию? Подтолкните местное сообщество и власти к диалогу на тему усовершенствования **доступности** объектов наследия.

39. Организуйте посещение **памятников древних Европейских цивилизаций** и выясните, кто был в этих краях: греки, этруски, римляне, викинги, кельты, мавры, славяне или турки? Какие события привели их сюда?

40. Можно много говорить о старой знати (короли и королевы, лорды и дамы, герцоги и герцогини) и ее **общих европейских корнях!** Изучите их родословные и сравните со своими, возможно вы найдете родственников, похожих на представителей королевских династий.

41. Организуйте **конкурс настольных игр #EuropeForCulture**. Участники могут предложить идеи для игр, сюжет и персонажи которых

связаны с европейским культурным наследием. Создайте новую настольную игру на основе других популярных игр, которая сможет отобразить названия улиц Вашего города, или замените шахматные фигуры на фигуры европейских знаменитостей, или сделайте игру на запоминание известных парков и музеев Европы.

42. Организуйте **экскурсию по религиозным местам** в Вашем регионе, чтобы продемонстрировать разнообразие религий в Европе.

43. **Наденьте шляпу исследователя-путешественника.** Археологические объекты рядом с Вами могут быть свидетельствами древних цивилизаций. Исследуйте историю местного археологического памятника в формате семинара вместе с группой ценителей наследия.

44. Помогите детям исследовать свою родословную и попробуйте найти предков – ремесленников. Предложите им обсудить **истоки мастерства** и то, как оно передавалось в семье из поколения в поколение.

45. Какими навыками должен был обладать строитель, чтобы возвести историческое здание в Вашем регионе? Кто-нибудь в Вашем окружении использует эти техники? **Покажите их работу** новым поколениям и общественности.

46. Организуйте встречу с **мигрантами** и попросите их поделиться своим культурным наследием и историями с местным сообществом. Попытайтесь найти сходства и различия в рассказах и сказках.

47. Сконструируйте модели дорог и путей сообщения, чтобы узнать, как Ваша местность связана с соседними регионами. Нарисуйте **карту общих дорог** и покажите, как они связывают Вас с другими европейскими странами.

48. Узнайте, есть ли в Вашем регионе **архитекторы, получившие мировое признание**, и найдите их проекты, воплощенные на территории **Европы**.

49. Проследите, как на протяжении истории менялись стили, инструменты и способы слушать музыку. Можно осуществить это в формате поиска сокровищ - виниловых пластинок, музыкальных инструментов - на местном блошином рынке.

50. **Вечер караоке!** Почему бы не провести тематический вечер или собственный конкурс «Евровидение»? Ваше видео может взорвать Интернет. Разместите их с нашим официальным хэштегом **#EHDs** и мы обещаем им поделиться.

51. Предложите молодежи подготовить шестидесятисекундный **видео-тур** по Вашей городу, демонстрирующий его наследие и связь с европейской культурой. Не забудьте выложить видео в социальные сети с хэштегом **#EHDS** – мы бы не хотели его пропустить! Самые интересные видео могут получить сувениры с логотипом Европейских дней наследия!

52. Процессы миграции и интеграции в Европе – этот феномен присущ не только современной истории. Сравните значение **миграции** населения в прошлом и в настоящем.

53. Проведите **исследовательский вечер**, посвященный [объектам Всемирного наследия ЮНЕСКО](#), находящимся поблизости. Обсудите, какие объекты Вы бы хотели предложить для включения в Список Всемирного наследия.

54. Подумайте, сколько в Вашем языке общих слов с другими **европейскими языками**: сколько немецких, французских, итальянских, испанских слов Вы используете в повседневной жизни. Какая история за этим стоит?

55. Визуализируйте Ваши **европейские связи**, отмечая на карте места происхождения артефактов и архитектурных стилей Вашего края или историю своих предков.

56. Создайте **раскадровку**, рассказывающую истории о том, как окружающий Вас ландшафт менялся в результате взаимодействия людей и природы. Знаете ли Вы [о премии ландшафтного альянса Совета Европы](#) (Landscape Award Alliance)?

57. Соберите серию **пазлов** с изображением **европейских объектов наследия** и соберите их вместе с Вашим сообществом.

58. Устройте детский **конкурс по рисованию открыток**. Возможно, они хотят отправиться в какое-либо определенное место в Европе, о котором могли бы рассказать через свои рисунки.

59. Известно ли Вам происхождение флага Европы? «Европейская эмблема», на которой изображены двенадцать звезд, была разработана Советом Европы в 1955 и утверждена Европейскими Сообществами в 1985. Узнайте [удивительную историю происхождения](#) флага и попробуйте объединить его дизайн с Вашим.

60. Проведите **костюмированный день** в школе или на работе. Придите в костюме известной исторической личности. Можно выбрать определенную тему, эпоху или традиционный стиль из европейской истории.

61. Объединитесь с **театром юного зрителя** или местной труппой драматических актеров и оживите историю. Попросите местных пожилых людей поделиться своими любимыми историями и выберите один в качестве сценария.

62. Посмотрите постановки оперы и балета, а также фильмы, **режиссерами и авторами** которых являются европейцы. Изучите их творчество.

63. Организуйте танцевальный **флэш-моб**, который будет включать элементы европейских танцев. Только не забудьте запечатлеть его на камеру и поделиться видео с хэштегом #EHDs.

64. Обсудите тему заброшенных объектов наследия: как они могут быть **адаптированы для современного использования** на основе успешных примеров других европейских регионов.

65. Узнайте, как **промышленная революция** отразилась на Вашем регионе, городе или сообществе с точки зрения технологий, транспорта и изменений в обществе. Можно организовать **экскурсии, выступления и выставки** по данной тематике.

66. Организуйте экскурсию на объект **индустриального наследия**, гидом которого может стать бывший работник этого предприятия. У него точно найдется множество **личных историй**, связанных с этим местом.

67. **Обеденный перерыв!** Узнайте о способах применения трав в кулинарии и медицине и сравните их с практикой соседних стран. Биологи могут помочь провести экскурсию, сфотографировать нужные растения и травы. Вы даже можете организовать кулинарный мастер-класс и приготовить блюдо по старинному рецепту.

68. Составьте книгу рецептов, включая и собирая рецепты **традиционных блюд** различных местных сообществ Вашего региона.

69. Организуйте обед, на котором представители разных местных сообществ смогут встретиться и поделиться своими блюдами. **«Соберемся и приготовим вместе наши традиционные блюда»** - объясните/узнайте откуда появились данные блюда. Выложите их фотографии в Инстаграм с хэштегом #EHDs.

70. Проведите **фестиваль европейских пирогов!** Испеките пирог или торт в форме исторического здания. Постройте город, страну или даже целый континент из пирогов!

71. Берите пример со Словении и [сделайте наследие ближе к молодому поколению](#) с помощью серии **школьных уроков**. Это один из

самых впечатляющих образовательных проектов в области наследия в Европе.

72. **«Это случилось здесь».** Предложите детям рассказать историю местного объекта наследия своими словами или выразить ее в творчестве. Если сделать это во время **Недели творцов европейского наследия**, то, возможно, кого-то из них выберут **#ТворцомНаследия** (**#HeritageMaker**) и он или она смогут посетить Страсбург в ноябре 2018!

73. У Вашего города есть город-побратим в Европе? Может быть, организовать с ним **прямую трансляцию**, чтобы отметить европейское наследие, которое объединяет Вас, и узнать друг друга получше?

74. Предложите посетителям принять участие в **конкурсе**, например, в таком как «Лучший европейский пирог» или «Лучший европейский шеф-повар».

75. Организуйте **мероприятие в стиле Олимпийских игр**, в котором дети смогут соревноваться в разных видах игр популярных в европейских странах.

76. Организуйте выставку изображений Вашего города/ региона, подобрав самые ранние источники, чтобы изучить долговременные **процессы миграции и культурного обмена** в Вашем регионе.

77. Многие философские течения возникли в Европе, где происходил широкий обмен идеями между известными мыслителями. Организуйте **встречу с «живой библиотекой», философом**, чтобы узнать больше об их жизни, городе, семье, влиянии и трудах.

78. Попросите Вашу **библиотеку** провести **дневную пижамную вечеринку** для детей. С помощью иллюстрированных книг, расскажите им традиционные сказки, басни, легенды и мифы разных стран Европы.

79. Попросите посетителей Вашего мероприятия поставить **метки на карте Европы**, чтобы показать их родные места.

80. Организуйте посещение **объекта наследия войны** в Вашем городе и помогите людям найти подход к взаимодействию с подобными объектами. Обратите больше внимание на истории людей, которые жили здесь до или после войны, менее концентрируясь на военных аспектах.

81. Расскажите людям о разных приложениях, используемых в области культуры и культурного наследия в Вашем регионе. Обсудите, как **новые технологии** могут помочь, популяризировать и сохранить **#КультурноеНаследие** в будущем.

82. Организуйте концерт, театральное представление или выставку, используя **памятник или историческое место** в Вашем сообществе как сцену.

83. Предложите местным художникам создать произведение **настенной живописи**, отражающее историю Вашего местного сообщества в европейской перспективе.

84. Реализуйте проект **устной истории** совместно с местным архивом, создавая коллекцию историй Вашего местного сообщества, доступной на как можно большем количестве языков и учитывающей разные точки зрения.

85. Организуйте экскурсию на какое-либо **кладбище** и расскажите о тех, кто в нем похоронен, особенно о тех, у кого необычные имена на памятниках.

86. Узнайте, какая европейская страна/регион/город имеет общее культурное наследия с Вашим местным сообществом, и организуйте выставку. Знали ли Вы, что [Мальта и Польша имеют общую культурную идентичность?](#)

87. Исследуйте **историю развития туризма** в Вашей местности или в городе и создайте фотовыставку или путеводитель, отображающий взгляд со стороны.

88. Вы уже посещали [культурные столицы Европы](#)? При возможности, посетите [Леуварден во Фрисландии](#) (Нидерланды) или [Валлетту](#), столицу Мальты. Оба города были выбраны культурными столицами Европы в 2018 году.

89. Объедините усилия с группой местных музыкантов и создайте новое **музыкальное произведение** с нотками разных европейских популярных жанров и представьте его публике.

90. Есть ли в Вашем регионе ландшафты, обладающие выдающимися качествами? Конечно, есть! Узнайте больше о роли ландшафтов (согласно [Европейской ландшафтной конвенции](#)) как важного компонента нашего качества жизни.

91. Знаете ли Вы примеры **обменов** особыми видами, навыками и умениями в области природного наследия между Вашим регионом и каким-либо другим? Организуйте встречу с представителями службы охраны природы или практический мастер-класс по сохранению **природного наследия**.

92. Возродите красоту родного края, например, можно провести субботник на **заброшенном объекте наследия**.

93. Организуйте **велосипедный тур** по значимым памятным местам, чтобы исследовать окрестности с остановками на пикник или с посещением местных ремесленников.

94. Организуйте **форум разработчиков** для программистов для создания краудсорсинг-приложения в области культурного наследия.

95. Последуйте примеру Хорватии и признайте потенциал использования **цифровых технологий** для [вовлечение подрастающих поколений в сферу культурного наследия](#).

96. Организуйте **встречу детей и родителей из разных регионов**. Можно принять подобную группу или посетить другой регион, чтобы узнать больше о культуре соседей.

97. Помогите тем, кто не может принять участие в **#ЕДН**. Проведите мероприятия в домах для престарелых или в специальных медучреждениях.

98. Слышали ли Вы когда-нибудь об **«уличном вязании»**? Попробуйте свои силы в этом занятии и, возможно, Вам удастся добавить больше красочных изделий в коллекцию народного творчества Вашего сообщества.

99. Задумывались ли Вы, что видите те же звезды на небе, что и жители другого конца Европы? Почему бы не провести **вечер астрономии**? Сделайте так, чтобы все отключили свет и пошли смотреть на звезды!

100. Познакомьтесь с политикой других стран в области наследия. Посетите [HEREIN](#), базу данных Совета Европы (HEREIN Knowledge Base), и пригласите местных экспертов в области наследия присоединиться к европейскому сотрудничеству.

101. Если Вы работает в музее, пригласите молодых людей и расскажите им о Ваших коллекциях и **методах их консервации**.

Мы выражаем особую благодарность всем [национальным координаторам Европейских дней наследия](#) в 50 странах за совместные идеи и вдохновение для данной брошюры.

Вы можете связаться с Вашим национальным координатором, посетив наш сайт: www.europeanheritagedays.com.

Использованы фотографии:

Европейских дней наследия в Албании, Армении, Австрии, Финляндии, Грузии, Ирландии, Черногории, Норвегии, Польше, Португалии, Румынии, Сан Марино, Словении, Испании, Швеции, Украине и Турции.

А также: Европейской Комиссии, Совета Европы, Совета Наследия (Ирландия), Фонда San Millán de la Coholla, Centro Naturalistico Sammarinese, Ivan Zupančič, Marko Pleško, IPCHS, Valentin Benedik и Shutterstock.com