Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение

**Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва**

(Институт Наследия)

УТВЕРЖДАЮ:

директор Института Наследия

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Аристархов В.В.

« \_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПРАКТИКА**

*(наименование дисциплины)*

**по программе**

 **профессиональной переподготовки**

**«ХУДОЖНИК-ИКОНОПИСЕЦ. ПРЕПОДАВАТЕЛЬ»**

КВАЛИФИКАЦИЯ:

Художник-иконописец. Преподаватель

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ:

очная, заочная

ВИД ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ:

зачёт, экзамен

Москва 2019

**ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ ДИСЦИПЛИНОЙ**

|  |  |
| --- | --- |
| Код компетенции | Формулировка компетенции |
| 1 | 2 |
| ПК- 12 | Способностью самостоятельно разрабатывать учебную программу практических и лекционных занятий, выполнять методическую работу (ПК-12). |

**ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**«Практика»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Код контролируемой компетенции* | Наименование*оценочного средства* |
| 1 | ПК-12 | Устные ответы  |

**Шкалы оценивания и критерии оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цифровое выражение | Словесное выражение | Описание |
| 5 | Отлично | Полное овладение предметом |
| 4 | Хорошо | Оценка отражает грамотное понимание учебного курса, с небольшими недочётами; выполнение основных требований, но при этом допущены недочёты, неточности в ходе изложения материала; на дополнительные вопросы даны неполные ответы. |
| 3 | Удовлетворительно | Освоение курса с большим количеством недочетов; допущены фактические ошибки в изложении материала, или на дополнительные вопросы даны неполные (неверные) ответы. |
| 2 | Неудовлетворительно | неявка на сдачу экзамена без уважительной причины, не знание предмета и основных понятий и определений |
| Зачтено | –  | отражает достаточный уровень подготовки  |
| Не зачтено | – | неявка на сдачу зачёта без уважительной причины, не знание предмета и основных понятий и определений |

**Методические материалы,** **определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков**

Знания, умения и навыки на зачёте оцениваются оценками «зачтено» и «не зачтено», на экзамене – «отлично», «хорошо, «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

**Формы контроля уровня обученности слушателей программы (обучающихся)**

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: текущий, промежуточный контроль (зачеты/экзамен), контроль самостоятельной работы обучающихся.

**Текущий контроль** осуществляется в течение семестра в виде устного опроса-собеседования с обучающимися по темам курса, тестов, презентаций, докладов, проведения семинаров.

**Промежуточный контроль** осуществляется в форме зачета в конце 2 семестра и экзамена в конце 2 семестра.

Итоговая оценка предполагает суммарный учет посещения занятий, степени активности обучающихся и выполнение ими всех видов аудиторной и самостоятельной работы.

 **Контроль самостоятельной работы** осуществляется в течение всего обучения. Формы контроля: устный опрос, собеседование, подготовка доклада. Результаты контроля самостоятельной работы обучающихся учитываются при осуществлении промежуточного контроля по дисциплине.

Проведение консультаций включает обсуждение вопросов, вызывающих трудности при выполнении заданий для самостоятельной работы.

**Критерии оценивания на всех этапах формирования компетенций**

 1. Владение научными основами педагогической практики (психологическими, дидактическими, методическими). Знание соответственной литературы. Обобщение и использование передового педагогического опыта.

2. Умение работать с научной литературой (ведение конспектов, выделение главных мыслей, критическая оценка прочитанного).

3. Достаточность научной оснащенности материалов, подготовленных для проведения лекции, практического занятия.

4. Логичность построения лекции, практического занятия; владение терминологическим аппаратом.

5. Умение в ходе занятия:

 - общаться с аудиторией (содержательность, правильность речи; хорошая дикция),

- создать рабочую обстановку (хороший деловой контакт со обучающимся и, отсутствие непредусмотренных «пауз» в проведении занятия - при необходимости поработать со студентом индивидуально, остальные должны получить задание).

6. Качество ведения учебной документации (журналы, материалы для занятий).

7. формирование творческого отношения к работе и основ самостоятельного развития профессиональных навыков.

**Методика проведения контрольных мероприятий.**

Контрольные мероприятия включают:

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятие | Требования |
| Зачет | Представление отчета, который должен включать в себя следующие сведения о работе в отчетный период: - список изученной литературы, необходимой для подготовки к занятиям;  список проведенных занятий; материалы к проведению: - занятий (конспекты литературы, план занятий, краткое изложение содержания занятий, перечень используемых на занятии иллюстраций); - контрольных мероприятий (вопросы, перечень практических заданий, методические рекомендации для выполнения заданий, рекомендуемая литература); - аттестации обучаемых (критерии и расчет оценок). |
| Представление рабочих материалов по педпрактике научному руководителю и руководителю педпрактики | Конспекты литературы, план работы, план проведения занятия |
| Устная беседа | Включает пройденный материал |

**Содержание педагогической практики**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела |
|  | **Практические занятия** |  |
| 1. | Активная практика | Чтение лекций, проведение семинарских и групповых занятий, контрольных уроков, зачетов, экзаменов (форма и тема работы согласуется с руководителем практики). |
|  | **Самостоятельная работа** |  |
| 1. | Пассивная практика | Посещение занятий преподавателей Института Наследия и иных вузов и учреждений культуры и искусства, с которыми заключен договор о проведении практики. Изучение литературы |
|  2 | Подготовка к активной практике | - Подготовка к лекциям, практическим, семинарским, индивидуальным занятиям; - подбор иллюстративного материала к занятиям; - составление вопросов к контрольным занятиям, зачетам, билетов к экзаменам; - чтение лекций, - проведение практических, семинарских, индивидуальных занятий; контрольных работ, зачетов, экзаменов, коллоквиумов; - проверка письменных работ, оценка результатов учебной деятельности обучающихся - консультации по преподаваемой учебной дисциплине для обучающихся; - составление плана занятия. |
| 3 | Подготовка отчетов по педагогической практике | Отчет включает в себя список проведенных занятий с указанием количества часов и темы |
| 4 | Защита отчета | Отчет представляется научному руководителю. По итогам практики ставятся оценки «зачет» или «незачет». |

**Этапы педагогической практики:** подготовительный, основной, заключительный.

**Содержание самостоятельной работы:**

-Изучение законов и иных нормативных документов, локальных актов, связанных с организацией высшего профессионального образования в Российской Федерации.

- Овладение научными основами обучения, проведения лекционных (семинарских, практических, индивидуальных) занятий, контроля и оценки знаний обучающихся.

- Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики.

- Знакомство с информационно-методической базой практики.

 - Определение дисциплины и ее модуля, по которым будут проведены учебные занятия, подготовлены методические материалы.

- Посещение и анализ занятий преподавателей по учебным дисциплинам (в соответствии с индивидуальным планом обучающийся).

- Подготовка информации, необходимой для разработки методического обеспечения учебного курса (анализ ГОС ВПО, ФГОС ВПО, соответственного учебного плана и рабочей учебной программы дисциплины).

- Подготовка дидактических материалов, плана и текста лекции; проведения семинара (практического, индивидуального занятия) и дидактических материалов.

Основной этап (практические занятия).

- Проведение занятий.

 - Анализ проведения занятий.

Заключительный этап.

- Подготовка отчёта по практике.

**Примерные аттестационные требования**

Основание для зачета - положительная оценка за представленный обучающимся отчет.

**Рекомендуемые виды самостоятельной работы**

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной образовательной программы, выражаемую в зачетных единицах (кредитах) и выполняемую обучающимся вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателями.

Выполнение этой работы требует инициативного подхода, внимательности, усидчивости, активной мыслительной деятельности. Основу самостоятельной работы составляет деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать типовые и нетиповые задачи, которые могут возникнуть в будущей профессиональной деятельности, где обучающимся предстоит проявить творческую и социальную активность, профессиональную компетентность и знание конкретной дисциплины. Результат самостоятельной работы контролируется руководителем практики.

Рекомендуемые этапы и приёмы самостоятельной работы обучающихся:

- осмысление и анализ лекционного материала;

 - изучение учебных материалов по теме;

- чтение и конспектирование первоисточников.

Рекомендуемые виды самостоятельной работы:

- посещение занятий по искусствоведческим дисциплинам преподавателей вузов и учреждений, реализующих образовательные программы;

- изучение литературы;

- подготовка к лекциям, практическим, семинарским, индивидуальным занятиям;

- подбор иллюстративного материала к занятиям;

- составление вопросов к контрольным занятиям, зачетам, билетов к экзаменам;

 - чтение лекций,

- проведение практических, семинарских, индивидуальных занятий; контрольных работ, зачетов, экзаменов, коллоквиумов;

- проверка письменных работ, оценка результатов учебной деятельности обучающихся;

- консультации по преподаваемой учебной дисциплине для обучающихся;

 - составление плана занятия.

**Рекомендуемый комплекс средств обучения при самостоятельной работе:**

- учебно-методические пособия;

- профессиональная литература.

Рекомендуется также литература, собранная обучающимся по теме диссертационного исследования.

Предлагается следующая последовательность действий в самостоятельной работе обучающихся:

- выбор - совместно с руководителем - тем лекций (практических занятий), которые будет читать (проводить) обучающийся;

- изучение литературы по избранной проблематике и ее критический анализ;

- посещение и анализ занятий, проводимых опытными преподавателями;

- подготовка материалов для лекций, практических занятий в соответствии с аттестационными требованиями.