



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
 Федеральное государственное бюджетное  
 научно-исследовательское учреждение  
 РОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
 ИНСТИТУТ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ  
 ИМЕНИ Д.С.ЛИХАЧЕВА

Берсеневская наб., д. 18-20-22, стр.3, Москва, 119072  
 Тел.: +7 (495) 686 1319; факс: +7 (495) 686 1324  
 E-mail: info@heritage-institute.ru; www.heritage-institute.ru

## ПОРТФОЛИО АСПИРАНТА

ФИО аспиранта	Черникова Людмила Михайловна
Год поступления	2016
Образовательная программа (профиль)	Направление подготовки (НП): 51.06.01 - «Культурология». Специальность: 24.00.03 – «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов».
Тема научно-исследовательской работы	<b>«Внутригородские территории ограниченного пользования как объект культурного наследия»</b>
ФИО научного руководителя	<b>Путрик Юрий Степанович</b> , доктор исторических наук, канд.географических наук, руководитель центра социокультурных и туристских программ.
Сектор Института Наследия	

## ОБРАЗОВАНИЕ

Наименование учебного заведения	Специальность, курс	Вид, год окончания
ОЧУДПО Школа Архитектуры и Дизайна	Ландшафтный дизайнер по курсу "Ландшафтное проектирование, Декоративное садоводство, Цветоводство"	Дополнительное 2003
Московский Государственный лесотехнический университет	Инженер садово-паркового и ландшафтного строительства. Кафедра ландшафтной архитектуры	Высшее, 2010
Московский городской университет управления Правительства Москвы	Имущественно-земельная политика города Москвы"	Дополнительная профессиональная программа, 2015
Московский городской университет управления Правительства Москвы	Благоустройство и развитие городской среды	Дополнительная профессиональная программа, 2016

## ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Место работы	Должность	Время
ООО «Ларикс 2001»	Инженер проектировщик (разработка	2008-2009 гг.

	рабочих чертежей ландшафтного проектирования городских территорий)	
Комитет по культурному наследию города Москвы	Управление памятников ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (рассмотрение проектной документации)	2010-2011 гг.
Департамент культурного наследия города Москвы	Сектор контроля за сохранением и использованием произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства	2011-2013 гг.
Департамент культурного наследия города Москвы	Отдел контроля, сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия	2013-2015 гг.
Департамент культурного наследия города Москвы	Отдел государственного надзора	2015 по н.в.

## НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

### 1. Участие в научных конференциях, семинарах

Вид мероприятия	Тема мероприятия, год проведения
Семинар	Объекты культурного наследия – проблемы сохранения, восстановления и развития: материалы семинара, посвященного 115-летию со дня рождения С.Н.Палентреер и 15-летию факультета ландшафтной архитектуры Московского государственного университета леса. Россия, г. Сергиев Посад, 2015 г.
Выставка	Международная специализированная выставка по сохранению, реставрации, использованию и популяризации культурного наследия Denkmal 2017. Москва, 2017 г.
Конференция	XV Панаринские чтения, Москва, 2017
Семинар	Научно-практический семинар по сохранению, использованию, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия имени А.Г.Векслера. Москва, 2018 г.
Рабочая группа	Окружная рабочая группа по пресечению, предупреждению и профилактике нарушений законодательства в отношении территорий музеев-заповедников, музеев-усадеб, достопримечательных мест и иных объектов культурного наследия Центрального федерального округа. Горки Ленинские (Московская обл.), Смоленск, Воронеж, Курск, Белгород в период с 2015-2017 гг.
Рабочая группа	Рабочая группа по координации работы по пресечению, предупреждению и профилактике нарушений федерального законодательства об охране объектов культурного наследия в отношении территорий музеев-заповедников, музеев-усадеб, достопримечательных мест, иных объектов культурного наследия и их зон охраны, расположенных на территории города Москвы. Москва, в период с 2014-2019 гг.

### 2. Публикация статей в научных журналах, индексируемых в базе данных Web of Science, Scopus, РИНЦ, из списка ВАК, в других сборниках.

Название статьи	Порядок проведения работ по сохранению объектов культурного наследия (произведений садово-паркового искусства)
Название журнала	Объекты культурного наследия – проблемы со-

Электронная ссылка	хранения, восстановления и развития: материалы семинара, посвященного 115-летию со дня рождения С.Н.Палентреер и 15-летию факультета ландшафтной архитектуры Московского государственного университета леса.
Год издания	М.: ФГБОУ ВО МГУЛ, 2015
Тип журнала, в котором опубликована Ваша статья:	Печатный
Соавтор:	М.И.Парфенова