Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное

научно-исследовательское учреждение

«РОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ ИМЕНИ Д. С. ЛИХАЧЁВА»

Утверждаю:

Директор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Аристархов В.В.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ**

**«Управление туристскими процессами и проектами»**

Москва 2019

Фонд оценочных средств программы повышения квалификации «Управление туристскими процессами и проектами» разработан в соответствии с требованиями ФГОС программ бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Туризм

Составитель:

Путрик Юрий Степанович, доктор исторических наук, доцент, руководитель Центра социокультурных и туристских программ

Одобрен на заседании Центра социокультурных и туристских программ, протокол № от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

Рецензент:

Дерябина Е.Д., кандидат культурологии, доцент, рук. отделом аспирантуры

**ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ ДИСЦИПЛИНОЙ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код  компетенции** | **Формулировка компетенции** |
| 1 | 2 |
| ПК- 1 | * владением теоретическими основами проектирования, готовность к применению основных методов проектирования в туризме. |
| ПК-4 | * способностью организовывать работу исполнителей, принимать решение в организации туристской деятельности, в том числе с учетом социальной политики государства. |
| ПК-9 | * готовностью к применению инновационных технологий в туристской деятельности и новых форм обслуживания потребителей и (или) туристов. |

**ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**«Управление туристскими процессами и проектами»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Код контролируемой компетенции** | **Наименование**  **оценочного средства** |
| 1 | ПК-1 | Устные ответы |
| 2 | ПК 4 | Устные ответы |
| 3 | ПК-9 | Устные ответы, проектная работа |

**ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Знания, умения и навыки на зачете оцениваются оценками «зачтено». «не зачтено»

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименования раздела** | **Формы контроля** |
| Исторический обзор развития туризма в мире и России. | Устное собеседование |
| Современные концепции и модели туристской деятельности. | Устное собеседование, проектная работа |
| Современное состояние туристской сферы в российской федерации. | Устное собеседование |
| Международное туристское право. | Устное собеседование |

**Описание шкал оценивания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Описание** |
| Зачтено | * Полное овладение предметом * выполнение основных требований, точность в ходе изложения материала; на дополнительные вопросы даны полные ответы; * освоение компетенций соответствует высокому уровню. |
| Не зачтено  –  – | * неявка на сдачу зачета без уважительной причины, * не знание предмета и основных понятий и определений; * компетенции не освоены. |

**Формы контроля уровня обученности слушателей**

В ходе текущей аттестации в рамках освоения разделов оценивается освоение содержания тем программы. Для этого используются контрольные задания, выполнение реферативных обзоров, подготовка докладов, диспуты, защита проектной работы. Оценка качества освоения разделов осуществляется преподавателем, ведущим занятия по этому разделу и проводится в форме зачета.

Оценка «зачтено» выставляется за проектную работу, которая носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный теоретический и практически ценный материал, с соответствующими обоснованными выводами. Оценка «зачтено» выставляется за грамотно выполненное во всех отношениях проектное задание при наличии небольших недочетов в его содержании или оформлении. Оценка «не зачтено» выставляется за проектную работу, которая удовлетворяет всем предъявляемым требованиям, но отличается поверхностью, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы, если работа не носит исследовательского характера, не содержит анализа источников и подходов по выбранной теме, не имеет практического материала, выводы носят декларативный характер. Слушатель, не представивший в установленный срок готовое проектное задание или представивший проектное задание, которое был оценен на «не зачтено».

Итоговая оценка предполагает суммарный учет посещения занятий, степени активности слушателей и выполнение им всех видов аудиторной и самостоятельной работы.

Контроль самостоятельной работы слушателей осуществляется в течение всего обучения.

Проведение консультаций включает обсуждение вопросов, вызывающих трудности при выполнении заданий для самостоятельной работы.

**Структура зачета**

Зачет складывается из проверки образовательной программы, а также участия в дискуссионном собеседовании с преподавателем. Знания, умения и владение предметом слушателя оценивается по дифференцированной системе оценки наличия основных единиц компетенции.

**Методические рекомендации к организации самостоятельной работы слушателей**

Самостоятельная работа обучающихся направлена не только на углубленное изучение учебного материала, но и на выработку учебно-исследовательских умений и профессиональных компетенций

С этой целью в содержание самостоятельной работы обучающихся входят различные виды учебной деятельности по закреплению и осмыслению теоретических знаний, их использованию при решении практических задач и выполнении учебно-исследовательских заданий.

**Типы учебных заданий, формы обучения и оценки**

Для подготовки к практическим занятиям и в ходе самостоятельной работе могут использоваться различные средства обучения.

Типы учебных заданий: чтение специальной литературы; поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет; составление библиографического обзора литературы по конкретным темам; обмен вопросами и информацией с другими обучающимися с использованием

разнообразных способов коммуникации.

Формы обучения: самостоятельная работа под руководством преподавателя, консультации, интерактивное дистанционное общение преподавателя и слушателя.

Каждый обучающийся должен быть обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей научные, учебные и учебно-методические издания.

Методы и средства организации образовательного процесса: лекция, семинар, самостоятельная работ слушателей, консультация, кейс-стади, метод «мозгового штурма». Содержание и структура лекционного материала должны быть направлены на стимулирование самостоятельной работы слушателя курсов повышения квалификации, на формирование соответствующих компетенций и соотносится с выбранными преподавателем методами контроля и оценкой его освоения.

**ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Раздел 1.** Исторический обзор развития туризма в мире и России.

1. Эволюция форм и видов туризма в эпоху глобализации и информатизации

2. Первые научные исследования в СССР в области туризма в 30-е годы.

3. Основные положения «Федеральной целевой программы развития внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011-2018 гг)».

4. Крупномасштабные межрегиональные и международные проекты туристско-рекреационного использования территории.

**Раздел 2.** Современные концепции и модели туристской деятельности.

1. Понятие комфортной туристской среды, её состав и пути формирования.

2. Характер взаимодействия основных компонентов туриндустрии на примере деятельности конкретного туристского предприятия.

3. Пути и тенденции развития системы автотуристских кластеров в Российской Федерации

4. Факторы и направления воздействия туризма на смягчение и социально-экономических проблем решение задач оздоровления нации.

**Раздел 3**. Современное состояние туристской сферы в российской федерации

1. Организационная и функциональная структуры инициативного туроператора во внутреннем туризме

2. Торговые взаимоотношения туроператоров и турагентов.

3. Функции турагентской компании, как основного партнёра инициативного оператора по продаже туров во внутреннем туризме

4. Технологический процесс реализации турпродукта туроператором через турагентские фирмы по программам внутреннего туризма .

5. Виды внутреннего туризма, наиболее популярные у российских туристов. Их характеристика.

**Раздел 4.** Международное туристское право.

1. Крупномасштабные межрегиональные и международные проекты туристско-рекреационного использования территории.

2. Пути и тенденции развития системы туристско-рекреационных кластеров в Российской Федерации

3. Пути и тенденции развития системы туристских информационных центров в регионах Российской Федерации

4. Основные положения «Государственной программы развития культуры и туризма в Российской Федерации на период 2013 – 2020 гг.».