**Резолюция**

**Всероссийской научно-практической конференции**

**«Цифровизация культуры и культура цифровизации:**

**современные проблемы информационных технологий»**

8 октября 2020 г. в Москве, в Российском научно-исследовательском институте культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Цифровизация культуры и культура цифровизации: современные проблемы информационных технологий» (далее - Конференция).

Организаторами Конференции выступили Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва и Российская ассоциация криптоэкономики, искусственного интеллекта и блокчейна.

Конференция проведена с целью обобщения и трансляции результатов научного поиска решений актуальных проблем информационных технологий в сфере культуры и их общественно-профессионального обсуждения.

Проблемное поле Конференции составили ключевые направления развития современных научных и образовательных вопросов цифровизации культуры:

- понятия, термины и определения в сфере цифровизации культуры;

- вопросы цифровизации объектов материального и нематериального культурного наследия;

- проблемы интерпретации и представления культурных ценностей и культурного наследия в цифровой форме;

- место и роль цифровизации культуры в государственной культурной политике;

- возможность создания общероссийской (национальной) информационной и коммуникационной инфраструктуры в сфере культуры;

- цифровое образование – технический навык или изменение культурных представлений;

- международное сотрудничество в сфере цифровой культуры: возможности, угрозы и потери;

- роль культуры и культурного наследия в современном информационном обществе;

- свобода и ограничение доступа к информации о культурных ценностях и услугах в цифровом технологическом процессе;

- практические проекты в сфере информатизации культуры (интерактивные карты людей, электронные карты и атласы для туристов, для средней и высшей школы, региональная историко-краеведческая информация, детская и семейная информация и т. д.).

Участники Конференции отмечают, что цифровизация культуры является объективным процессом, который уже сравнительно давно начался и стремительно распространяется в современном российском обществе.

Участники Конференции рекомендуют:

- всем субъектам цифровизации культуры вести работу по созданию реестров источников цифровой информации в сфере культуры;

- признать актуальной и своевременной работу Министерства культуры Российской Федерации по развитию цифровых проектов в социокультурной сфере;

- создать специальные образовательные цифровые программы для высших учебных заведений в сфере культуры в соответствии со специализацией;

- продолжить работу по подготовке высококвалифицированных кадров для осуществления программ и проектов в сфере цифровизации культуры.

По итогам Конференции предложено:

- учёным и специалистам научных и образовательных организаций продолжить изучение и обобщение отечественного и зарубежного опыта по созданию цифровых платформ и среды цифровой информации в сфере культуры, в том числе в рамках концепции геокультурной матрицы российской цивилизации как эффективного инструмента координации процесса сохранения, изучения и популяризации объектов культурного наследия;

- предложить Минкультуры России сформировать рабочую группу для создания Концепции информационного пространства в сфере культуры в Российской Федерации;

- информационное пространство в сфере культуры должно быть направлено на повышение эффективности, качества и доступности цифровизации культуры, совершенствование её форм и содержания;

- просить Министерство культуры Российской Федерации рассмотреть возможность разработки Стратегии государственной политики в сфере цифровизации культуры;

- просить Министерство культуры Российской Федерации рассмотреть вопрос о создании Экспертного совета по вопросам внедрения цифровых технологий в сфере культуры с обязательным включением в его состав представителей цифрового сообщества, научного сообщества и представителей регионов, в которых внедрены лучшие практики;

- просить Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации обеспечить отечественный информационный рынок доступными медиапродуктами и сервисами в сфере культуры;

- опубликовать материалы Всероссийской научно-практической конференции «Цифровизация культуры и культура цифровизации: современные проблемы информационных технологий»;

- в 2021 г. провести российскую научно-практическую конференцию по охране цифрового наследия;

- отметить положительный эффект совместной работы участников Конференции в определении новых подходов к решению проблем и задач цифровизации культуры в Российской Федерации.

Принято единогласно.