**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ИСКУССТВ**

**РОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ ИМЕНИ Д.С. ЛИХАЧЁВА**

ПРОГРАММА

научной онлайн конференции с международным участием из цикла «Россия в исторической ретроспективе и перспективе»

**Цивилизационные**

**предпосылки мировых достижений России**

*К 300-летию Российской академии наук*

г. Санкт-Петербург,

Российский институт истории искусств

12-13 ноября 2021 г.

**12 ноября**

Начало в 11.00

**ОТКРЫТИЕ**

Приветствие директора Российского научно-исследовательского института природного и культурного наследия имени Д. С. Лихачёва В. В. Аристархова

Приветствие и.о. директора Российского института истории искусств

Д. А. Шумилина

*Секция 1*

**Религия, философия, наука**

**Казин Александр Леонидович**, доктор философских наук, научный руководитель Российского института истории искусств, профессор Санкт-Петербургского института кино и телевидения, Заслуженный работник культуры РФ -- *Воля к власти и воля к истине: вступительное слово*

**Маслин Михаил Александрович**, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой истории русской философии МГУ им. М.В. Ломоносова, заслуженный профессор МГУ -- *Реформы Петра Великого и мировые достижения России: pro et contra*

**Сокурова Ольга Борисовна**, доктор культурологии, ведущий научный сотрудник Российского института истории искусств, доцент Санкт-Петербургского государственного университета -- *М. В. Ломоносов: к феноменологии русского гения*

**Скотникова Галина Викторовна**, доктор культурологии, ведущий научный сотрудник Российского института истории искусств, профессор Санкт-Петербургского института культуры -- *Идеал, душа и философия в русской культуре*

**Закунов Юрий Александрович**, кандидат философских наук, доцент, ведущий научный сотрудник, руководитель отдела наследования культуры Российского НИИ культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачёва -- Наследование нематериального культурного наследия как национальный творческий акт

**Вакулинская**  **Александра**   **Ивановна,** кандидат философских наук, старший преподаватель Московского государственного института культуры -- *Идеал права-правды в русской философии конца XIX – начала XX века как основа национального правосознания*

**Катасонов Владимир Николаевич,** профессор, доктор философских наук, доктор богословия, заведующий направлением философии Общецерковной аспирантуры и докторантуры имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия -- *Русское Православие и художники передвижники*

**Потапов Михаил Михайлович**, преподаватель Московского государственного института культуры -- *Философское осмысление категорий пространства и времени в русской интеллектуальной среде начала ХХ века и его цивилизационные предпосылки*

**Шарипов Александр Михайлович,** кандидат исторических наук, сопредседатель Международного Ильинского комитета, член Союза писателей России -- *Иван Ильин о творческом потенциале России в строительстве цивилизации*

**Василик Владимир Владимирович**, доктор исторических наук, кандидат филологических наук, доцент Санкт-Петербургского государственного университета, протодьякон Русской православной Церкви -- *Достижения медицинской науки и изобретательства в блокадном Ленинграде и их предпосылки*

**Юрьев Родион Николаевич**, юрист, аспирант Санкт-Петербургского университета ИТМО -- *Демографические последствия пандемии COVID-19 для России*

**Мухин Равиль Рафкатович**, доктор физ.-мат. наук, доцент СТИ НИТУ МИСиС, г. Старый Оскол *-- Наука о сложности как неотъемлемая часть культурного наследия России*

**Некрасов Станислав Николаевич,** доктор философских наук, профессор

Уральского федерального университета имени первого президента России Б.Н. Ельцина, профессор кафедры культурологии и дизайна Уральского Гуманитарного института -- *Музей конструирования будущего А. Девятова и футурологические факты А. Суркова: перспектива будущих оснований русской цивилизации и проблема социальных истоков футурологических проектов*

**13 ноября**

Начало в 11.00

*Секция 2*

**Искусство и искусствоведение**

**Кокшенева Капитолина Антоновна**, доктор филологических наук, кандидат искусствоведения, главный научный сотрудник, руководитель Центра наследования русской культуры Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва -- *Александр Невский и Русь: между Востоком и Западом (опыт театральной актуализации).*

**Миронов Арсений Станиславович**, кандидат филологических наук, ректор Московского государственного института культуры -- *Русский героический эпос и христианский идеал "нового человека".*

**Чудинова Ирина Анатольевна,** кандидат искусствоведения**,** старший научный сотрудник Российского института истории искусств -- *Научный подвиг как призвание: русская литургика начала 20 века в контексте современной европейской науки.*

**Байдин Валерий Викторович*,*** доктор славянской филологии, историк культуры, искусствовед (Франция)*-- Оккультная мистерия русского авангарда*

**Круглов Роман Геннадьевич***,* кандидат искусствоведения, доцент Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения, член Союза писателей России -- *Причины преобладания традиционных и гуманистических ценностей в русской литературе второй половины XX века».*

**Юрьева Марина Михайловна**, востоковед, аспирант Российского института истории искусств -- *Вклад русской вокальной школы в развитие вокального искусства Китая*

**Дмитриева Маргарита Анатольевна*,* кандидат филологических наук, доцент Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения -- *Русский литератор в Европе: к проблеме национального менталитета***

**Жданова Елена Васильевна, искусствовед,** научный сотрудникРоссийского института истории искусств-- *Русский пейзаж глазами Запада: взгляд из Швейцарии*

**Красова Маргарита Владимировна**, художественный руководитель вокального ансамбля "Артос" Санкт-Петербургской митрополии Русской православной Церкви, регент храма во имя св. пророка Илии, св. благоверного князя Александра Невского и св. мученицы Параскевы на Пороховых -- *Актуализация  певческих традиций Древней Руси как средство  сохранения  национального культурного кода*

Регламент выступления – до 20 мин

*Конференция пройдет в дистанционном формате*

*Электронный адрес онлайн-конференции будет разослан участникам и слушателям*

Контакты:

*Российский институт истории искусств:* [alkazin@yandex.ru](mailto:alkazin@yandex.ru)

отв. Казин Александр Леонидович, тел. (+7)981-707-2832

*Институт Наследия*: [zakunov.yuri@mail.ru](mailto:zakunov.yuri@mail.ru),

отв. Закунов Юрий Александрович, тел. (+7)968-740-7294