

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское
учреждение

РОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ ИМЕНИ Д. С. ЛИХАЧЁВА

Утверждаю:

Заместитель директора по
научной работе

А.В. Окорочков

30 октября 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ**

**«Всемирное наследие как международная система сохранения и
популяризации памятников истории и культуры»**
(наименование дисциплины)

Объем 24 часа

Москва – 2025

Составители:

Филатова Надежда Владимировна, заместитель директора-руководитель
отдела всемирного наследия и международного сотрудничества

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании отдела материаль-
ного наследия, протокол №____ от 24 октября 2025 года.

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

- 1.1. Нормативные правовые основания разработки программы
- 1.2. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимому для освоения программы
- 1.3. Формы освоения программы
- 1.4. Цель и планируемые результаты обучения
- 1.5. Трудоемкость программы

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

- 2.2. Учебный план
- 2.1. Календарный учебный график
- 2.3. Аннотации разделов

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- 3.1. Требования к квалификации педагогических кадров, представителей предприятий и организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса
- 3.2. Материально-технические условия реализации программы
- 3.3. Учебно-методическое обеспечение программы
- 3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- 4.1. Формы аттестации
- 4.2. Оценка качества освоения программы

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Справка о кадровом обеспечении

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Образец свидетельства о повышении квалификации

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативные правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- постановление Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23 «О Правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов»;
- приказ Минтруда России от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификаций в целях разработки проектов профессиональных стандартов»;
- федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования 51.04.01 «Культурология» (уровень магистратуры).
- приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Устав Федерального государственного бюджетного научно-исследовательского учреждения «Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва», утв. (далее – Институт Наследия).

1.2. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимому для освоения программы

Категория слушателей: руководители, научные сотрудники, преподаватели научных и образовательных учреждений, работники сферы культуры и искусства, аспиранты и соискатели из России и СНГ.

1.3. Формы освоения программы:

- очная, с отрывом от работы.

1.4 Цель и планируемые результаты обучения

Целью повышения квалификации является формирование у слушателей базового представления о международной системе сохранения культурного наследия в её исторической динамике и на современном развитии, а также приобретение профессиональных компетенций в области подготовки номинационной документации для продвижения объектов в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.

Задачи обучения:

- изучение международной системы сохранения культурного наследия, её исторической динамики, институциональной организации, правовой основы, основных понятий;

- формирование знаний о номинационном процессе, его этапам и требованиям к номинационной документации;
- получение базовых навыков по подготовке номинационной документации, планов управления, отчётов о состоянии сохранности и периодической отчётности о выполнении Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия 1972 г.;
- закрепление теоретических знаний на практике, в том числе в форматах деловой игры и разбора ситуаций (кейсов).

Результатами данного курса должны стать сформированные компетенции, умения и знания, позволяющие слушателю планировать подготовку номинаций в Список всемирного наследия, разрабатывать в составе экспертной группы номинационную документацию, овладеть базовыми навыками формирования иных документов по тематике всемирного наследия (планов управления, отчётов и др.).

Программа направлена на освоение (совершенствование) следующих профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности:

- Способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта (ПКУ-1).
- Готовность к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования (ПКУ-4).
- Способность определять культурные интересы и потребности организации, верифицировать их на соответствие общегосударственным и общественным интересам, и представлять их в социокультурных проектах (ПКУ-8).

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование) <i>Тип задач проф. деятельности: Научно-исследовательский</i>	Результаты обучения
ПКУ-1 Способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта	ПКУ-1.1 Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры и культурного наследия ПКУ-1.3 Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов в области всемирного наследия	<i>Знать:</i> основные компоненты, процедуры и механизмы системы всемирного наследия <i>Уметь:</i> осуществлять научные проекты, связанные с разработкой номинационной документации для потенциальных объектов-кандидатов на внесение в Список всемирного наследия; <i>Владеть:</i> понятийным аппаратом в области всемирного наследия. <i>Знать:</i> подходы и концепции, применяемые в исследовании различных компонентов системы всемирного наследия; <i>Уметь:</i> выстраивать номинационную стратегию в соответствии с актуальными тенденциями в сфере всемирного наследия. <i>Владеть:</i> междисциплинарными методами и инструментами планирования при работе с объектами всемирного наследия.
ПКУ-4 Готовность к педагогической и воспитательной деятельности в образовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования	<i>Тип задач проф. деятельности: Педагогический</i> ПКУ-4.1 Знает содержание преподаваемой дисциплины (модуля); методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения обучающихся	<i>Знать:</i> принципы подготовки информационных руководств и образовательных модулей по тематике всемирного наследия; <i>Уметь:</i> выстраивать стратегию обучения управляющих объектами всемирного наследия и иных заинтересованных сторон базовым подходам к работе с объектами и подготовке отётности; <i>Владеть:</i> навыками перевода теоретического знания в различные формы учебной работы – аудиторной и самостоятельной;
ПКУ-8 Способность определять культурные интересы и потребности организации, верифициро-	<i>Тип задач проф. деятельности: Проектно-аналитический</i> ПКУ-8.1 Применяет знание теории и практики для экспертного и организационного участия в деятельности различных органи-	<i>Знать:</i> основные подходы к международной охране памятников истории и культуры; <i>Уметь:</i> применять эти знания в анализе и оценке деятельно-

вать их на соответствие общественно-культурных ценностей культуры

сударственным и общественным интересам, и представлять их в социокультурных проектах

сти различных организаций, работающих в сфере культуры и их проектов;

Владеть: навыками экспертизы объектов с точки зрения их потенциала и соответствия критериям для номинирования в Список всемирного наследия.

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной образовательной программы
повышения квалификации специалистов
«Всемирное наследие как международная система сохранения и
популяризации памятников истории и культуры»

Режим занятий: 24 академических часа.

№ п/п	Наименование разделов программы	Аудиторные занятия		Самостоя- тельная работа	Всего часов	Форма контроля
		Лекции	Практич. занятия			
1	Международная система сохранения культурного наследия	4	-	-	4	Устное собеседов- ание
2	Номинационный процесс: стадии и процедуры	8	2	2	12	Устное собеседов- ание
3	Управление объектом всемирного наследия: докумен- ты планирования и мониторинг	4	1	1	6	Устное собеседов- ание
4	Актуальные тенденции в области всемирного наследия	2	-	-	2	Устное собеседов- ание
	ВСЕГО	18	3	3	24	

2.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Учебные занятия проводятся ежедневно по 4 часа в день с 17 по 22 ноября, а также 24-25 ноября в рамках работы Десятого международного конгресса «Всемирное наследие стран СНГ» в соответствии с Программой мероприятия.

2.3. АННОТАЦИИ РАЗДЕЛОВ

Раздел 1. Международная система сохранения культурного наследия.

Филатова Надежда Владимировна, заместитель директора – руководитель отдела всемирного наследия и международного сотрудничества Института Наследия, вице-президент НК ИКОМОС, Россия.

Лекция 1 (2 часа). Международная охрана культурного наследия: история и современность.

Лекция 2 (2 часа). Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия 1972 года: основные понятия, органы, механизмы.

Самостоятельная работа слушателей (2 часа).

Раздел 2. Номинационный процесс: стадии и процедуры.

Филатова Надежда Владимировна, заместитель директора – руководитель отдела всемирного наследия и международного сотрудничества Института Наследия, вице-президент НК ИКОМОС, Россия.

Лекция 3 (2 часа). Номинационный процесс: стадии и процедуры.

Лекция 4 (2 часа). Выдающаяся универсальная ценность объекта наследия, целостность, подлинность, требования к охране и управлению.

Лекция 5 (2 часа). Предварительная оценка объекта – кандидата на внесение в Список всемирного наследия.

Лекция 6 (2 часа). Номинационное досье: основные разделы, требования к оформлению и содержанию.

Родионова Владислава Александровна, научный сотрудник отдела всемирного наследия и международного сотрудничества Института Наследия.

Семинар 1 (2 часа). Подготовка проекта заявки в Предварительный список для потенциального объекта всемирного наследия.

Самостоятельная работа слушателей (2 часа).

Раздел 3. Управление объектом всемирного наследия: документы планирования и мониторинг.

Филатова Надежда Владимировна, заместитель директора – руководитель отдела всемирного наследия и международного сотрудничества Института Наследия, вице-президент НК ИКОМОС, Россия.

Марушина Наталья Владимировна, старший научный сотрудник отдела всемирного наследия и международного сотрудничества Института Наследия.

Лекция 7 (2 часа). Управление объектом всемирного наследия: принципы подготовки плана управления.

Лекция 8 (2 часа). Система мониторинга состояния объекта всемирного наследия: международный аспект.

Родионова Владислава Александровна, научный сотрудник отдела всемирного наследия и международного сотрудничества Института Наследия.

Буторин Даниил Александрович, научный сотрудник отдела всемирного наследия и международного сотрудничества Института Наследия.

Коваль Екатерина Андреевна, младший научный сотрудник отдела всемирного наследия и международного сотрудничества Института Наследия.

Семинар 3 (1 час). SWOT – анализ для объектов всемирного наследия.

Самостоятельная работа слушателей (1 час).

Раздел 4. Актуальные тенденции в области всемирного наследия.

Филатова Надежда Владимировна, заместитель директора – руководитель отдела всемирного наследия и международного сотрудничества Института

Наследия, вице-президент НК ИКОМОС, Россия.

Лекция 9 (2 часа). Актуальные тенденции в области всемирного наследия.

III. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Требования к квалификации педагогических кадров, представителей предприятий и организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса.

Образовательный процесс обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю тем, и ученую степень или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере и систематически занимающимися научной и/или научно-методической деятельностью.

К образовательному процессу также привлечены преподаватели из числа действующих руководителей и ведущих работников профильных организаций, предприятий и учреждений.

Преподавательский состав, работающий по данной программе представлен в Приложении 1.

3.2. Материально-технические условия реализации программы

Институт Наследия располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы слушателя, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Институт имеет специальные помещения для проведения лекционных и семинарских занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

В составе используемых помещений имеются лекционные аудитории (№ 221, 222, 106), аудитории для практических и семинарских занятий (№ 221, 222, 106), компьютерный кабинет, библиотека с читальным залом на 6 посадочных мест, конференц-зал на 100 посадочных мест, кафе, гостиная, административные и служебные помещения.

К учебной сети, имеющей выход в Интернет, подключены персональные компьютеры. В Институте для хранения учебной информации и предоставления доступа к ней используется 7 серверов.

Институт располагает необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Windows 10 Pro Get Genuine Microsoft Open License 97151059ZZS1807,

MS Office Standard 2016 Open 97556772AAG1810, Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows коммерческая лицензия 1894-000451-57274A5B

Windows Professional 7 Russian OPEN Microsoft Open License 69400253ZZS1312, Microsoft Office 2010 Russian Government OPEN Microsoft Open License 69408625AAG1312, Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows коммерческая лицензия 1894-000451-57274A5B

Windows 8.1 professional Microsoft Open License 97151059ZZS1807, Microsoft Office 2010 Russian Government OPEN Microsoft Open License 69408625AAG1312, Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows коммерческая лицензия 1894-000451-57274A5B

Windows 8.1 professional Microsoft Open License 97151059ZZS1807, Microsoft Office 2010 Russian Government OPEN Microsoft Open License 69408625AAG1312, Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows коммерческая лицензия 1894-000451-57274A5B

Windows 8.1 professional Microsoft Open License 97151059ZZS1807, Microsoft Office 2010 Russian Government OPEN Microsoft Open License 69408625AAG1312, Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows коммерческая лицензия 1894-000451-57274A5B

Windows 8.1 professional Microsoft Open License 97151059ZZS1807, Microsoft Office 2010 Russian Government OPEN Microsoft Open License 69408625AAG1312, Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows коммерческая лицензия 1894-000451-57274A5B

Windows 10 PRO FOR OEM SOFTWARE GNJBH-VVRMY-9Y4TM-W76XV-94R9G, MS Office Standard 2016 Open 97556772AAG1810, Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows коммерческая лицензия 1894-000451-57274A5B

Windows 10 Pro Get Genuine Microsoft Open License 97151059ZZS1807, Microsoft Office 2010 Russian Government OPEN Microsoft Open License 69408625AAG1312, Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows коммерческая лицензия 1894-000451-57274A5B

В учебном процессе применяются современные средства вычислительной техники, сетевые технологии. Все компьютеры учебного класса и большинство компьютеров Института объединены в локальную телекоммуникационную сеть и подключены к Internet. Через Internet пользователям доступны ресурсы библиотеки института, электронные версии журналов по профилю и другие источники информации.

Учебные помещения в достаточной мере оснащены приборами и оборудованием специального назначения.

В Институте Наследия имеются необходимые для реализации программы специально оборудованные кабинеты и аудитории:

- конференц-зал института, оборудованный мультимедийной аппаратурой

- учебные аудитории для групповых и индивидуальных занятий, обо-

рудованные специальной аппаратурой для аудиотрансляций;

- учебные аудитории для проведения открытых уроков, лекций-презентаций, онлайн-конференций (с необходимым оборудованием – проектором, экраном, аудиосистемой);

- библиотека и читальный зал, оборудованные мультимедийной аппаратурой;

В Институте создана благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общекультурных компетенций слушателя, всестороннего развития его личности, способствующая освоению им основной образовательной программы соответствующего направления подготовки.

3.3. Учебно-методическое обеспечение программы

Программа повышения квалификации «Всемирное наследие как международная система сохранения и популяризации памятников истории и культуры» обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем разделам.

Работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам, содержащим издания по изучаемым дисциплинам, на основании прямых договоров с правообладателями учебной и учебно-методической литературы.

Библиотечно-информационное обеспечение учебного процесса осуществляется библиотекой Институт Наследия, которая удовлетворяет требованиям ст. 18 Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной учебной и научной литературы, из расчета не менее 50 экземпляров таких изданий на 100 обучающихся, а также изданиями по истории культуры, специальными хрестоматиями, альбомами, видеофондами, мультимедийными материалами согласно программе повышения квалификации «Всемирное наследие как международная система сохранения и популяризации памятников истории и культуры». Общий библиотечный фонд печатных изданий составляет 51195 экз.

Из них 463 экз. – учебно-методическая литература, в том числе 246 экз. - основная учебная литература, из них 52 учебников под грифом Института; 50732 экз. - научная.

Объем фонда основной учебной литературы по количеству изданий составляет не менее 70 % от всего библиотечного фонда.

Фонд основной учебной литературы формируется как за счет учебной литературы на бумажных носителях, так и за счет изданий, включенных в

электронно-библиотечную систему (ЭБС) в соответствии со статьей 18 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ и составляет обеспеченность обучающегося по каждой дисциплине не менее 1 экз.

Фонд дополнительной литературы сформирован за счет справочной, научной и учебной литературы, периодических изданий, как на бумажных носителях, так и электронных изданий, включенных в ЭБС, в объеме и количестве соответственно нормативам.

Институт Наследия ведет активную издательскую деятельность, выпуская в свет около 10-15 книг в год. Среди них монографии, коллективные труды по истории и теории культуры, путеводители по объектам культурного наследия, этнографические исследования, работы, связанные с реализацией государственной культурной политики, публикации документов, материалы конференций.

Институт выпускает 4 рецензируемых электронных научных журнала (все входят в перечень рецензируемых журналов ВАК) – «Наследие веков», «Культурологический журнал», «Журнал Института Наследия», «Культурное наследие России», а также 2 периодических издания - «Культурное наследие Сибири», «Архив наследия».

В библиотеке Института Наследия есть диссертационный и журнальные фонды.

ДИССЕРТАЦИОННЫЙ ФОНД включает в себя 275 авторских экз. докторских и кандидатских диссертаций, защищенных в Институте с 1988 года по настоящее время.

ЖУРНАЛЬНЫЙ ФОНД включает в себя журналы:

1. Советский музей
2. Мир музея
3. Казанский музейный вестник
4. Музей
5. Museum
6. Этнографическое обозрение
7. Советская этнография
8. Краткие сообщения Института археологии
9. Краткие сообщения Института этнографии
10. Отечественные записки
11. Краткие сообщения о докладах ...ИИМК им. Н.Я. Маара
12. Государственная Академия Материальной Культуры (ГАИМК)
13. Сообщения Института истории искусств
14. Советская археология
15. Красный архив
16. Архивное дело
17. Вопросы истории
18. Вопросы культурологии
19. Советские архивы

20. Декоративное искусство
21. Творчество
22. Картинная галерея
23. Русский исторический журнал
24. История СССР
25. Родина
26. Искусство
27. Художественный журнал
28. Художник
29. Старые года
30. Культурное наследие России
31. Новый филологический вестник
32. News nouvelles de I*ICOM
33. Московское наследие
34. Военно-исторический журнал
35. Вопросы культуры
36. Жизнь в усадьбе
37. Московский журнал
38. Наука и жизнь
39. Нептун
40. Общественные науки и современность
41. Религиоведение
42. Российская археология
43. Российская история
44. Известия Российской академии наук. Серия географическая
45. Морской сборник
46. Традиционная культура
47. Культура и искусство
48. Живая старина
49. Изобразительное искусство
50. Художественная жизнь
51. Народное творчество
52. Ynformation
53. Muzeologicke sesity
54. Muzeologiya
55. Ynformation fur der museum in der DDR
56. Museum
57. Museum journal
58. Icom news
59. Noue museumskunde

В читальном зале есть доступ к следующим периодическим изданиям:

Зарубежные издания:

<http://www.goethe.de/ins/ru/lp/prj/kub/dos/ruindex.htm>

<http://www.burlington.org.uk/>
www.riha-journal.org
<http://www.apollo-magazine.com/>
 Journal of the Royal Institute of British Architects <https://www.ribaj.com/>
<http://www.architectsjournal.co.uk/>
 "Baumeister" (с 1902, ежемесячно, Мюнхен <https://www.baumeister.de/>
 "Werk" (с 1914, ежемесячно, Цюрих, Швейцария <http://www.wbw.ch/de>
 L'architecture d'aujourd'hui" (с 1930, 6 раз в год, Париж <http://www.larchitectureaujourd'hui.fr/>
<https://frieze.com/editorial/>
<https://elephantmag.com/>
<http://www.juxtapoz.com/>
<http://www.artinamericamagazine.com/>
<http://artforum.com/>
 Gramophone [Электронный ресурс]: [зарубежный журнал]. – Электрон. периодическое изд. – [Б.и.]. – Режим доступа: <http://www.gramophone.co.uk>
 Das Orchester [Электронный ресурс]: [зарубежный журнал]. – Электрон. периодическое изд. – [Б.и.]. – Режим доступа: <http://www.dasorchester.de/> . - Зарубежный журнал (Германия)
 Academic.oup.com/journal/ [Электронный ресурс]: [зарубежный журнал]. – Оксфорд: Издательство Оксфордского университета Режим электронного доступа: http://www.oxfordjournals.org/our_journals/musqtl/about.html/
 Вопросы музеелогии (2010–2016) Режим доступа: <http://voprosi-muzeologii.spbu.ru/ru/arkhiv-nomero.html>; https://elibrary.ru/title_about.asp?id=31987
 Культура и искусство (2011–2017) Режим доступа: http://www.nbpublish.com/camag/info_171.html.
 Наше наследие (1988–2017). Режим доступа: <http://www.nasledie-rus.ru/>

Заключен договор на предоставление доступа к электронно-библиотечным системам:

Договор о предоставлении на прокат изданий (об открытии межбиблиотечного абонемента (М-426)) с ФГБУК «Государственная публичная историческая библиотека России».

Договор с научной электронной библиотекой eLIBRARY.RU. SCIENCE INDEX №SIO 6332/2018 от 05.03.2018г.

Электронно-библиотечная система обеспечивает в течение всего периода обучения возможность индивидуального неограниченного доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Лицензионный договор №33170-01 от 07.10.2016г. с ООО «Итеос».

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>

Электронно-библиотечная система обеспечивает в течение всего периода обучения возможность индивидуального неограниченного доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Оперативный обмен информацией с отечественными и зарубежными вузами и организациями осуществляется с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности и

международных договоров Российской Федерации в области интеллектуальной собственности. Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (состав определяется в рабочих программах дисциплин и подлежит ежегодному обновлению).

Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Издание ЭБС «Книгофонд» (<http://www.knigafund.ru>);
2. Электронная библиотечная система «Юрайт». Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. Режим доступа: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>
5. Высшая аттестационная комиссия (ВАК). Режим доступа: <http://vak.ed.gov.ru/>
6. [Aspirantura.ru](http://www.aspirantura.ru). Режим доступа: <http://www.aspirantura.ru/>
7. Энциклопедия культурологии - режим доступа: http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_culture/1151
8. Интернет-библиотека образовательных изданий, в который собраны электронные учебники, справочные и учебные пособия: <http://www.iqlib.ru>
9. Единое окно доступа к образовательным ресурсам/каталог/: <http://window.edu.ru/>
10. Учебники и учебные пособия: <http://www.biblioclub.ru/>
11. РГБ Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru>
12. Государственная публичная историческая библиотека России: <http://www.shpl.ru>
13. ХРОНОС — всемирная история в интернете: <http://www.hrono.ru/>
14. Специализированный сайт по Отечественной истории: <http://lants.tellur.ru/history/>
15. Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>
16. Подборка литературы, имеющей отношение к военной истории и истории войн: <http://militera.lib.ru/>
17. Главы государств мира (Президенты, Главы правительств, Монархи, Духовные лидеры): <http://www.presidents.h1.ru/>
18. Биографии известных людей: <http://www.peoples.ru/>
19. Русский Биографический Словарь: <http://www.rulex.ru/>
20. Национальный библиотечный ресурс — российская электронная библиотечная система, полнотекстовые документы по всем отраслям знаний: <http://www.goldref.ru/biography/>
21. Мировая цифровая библиотека: <http://www.wdl.org/ru>
22. Российская государственная библиотека — электронный каталог: <http://www.rsl.ru>

23. Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского — электронный каталог: <http://www.gnpbu.ru>

24. Российская национальная библиотека - электронный каталог: <http://www.nlr.ru>

25. В читальном зале библиотеки Института Наследия организован доступ к фондам Национальной электронной библиотеки (НЭБ), а также к информационной системе Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина.

Фонд дополнительной литературы (помимо учебной) включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете один-два экземпляра на 100 обучающихся.

Институт Наследия имеет необходимый комплект лицензионного программного обеспечения для проведения аудиторных занятий (лекций, практических работ, консультаций и проч.)

Рекомендуемая литература

1. Богуславский, М.М. Культурные ценности в международном обороте: правовые аспекты/Монография./ М.М.Богуславский — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Норма, Инфра-М, 2012. — 416 с. - ISBN 978-5-91768-224-2 – Текст: электронный//Электронная образовательная система ZNANIUM. COM: [сайт]. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005460122>
2. Наука о культуре. К 90-летию Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва / Отв. ред. С. Ю. Житенёв. — М.: Институт Наследия, 2022. — 314 с. - ISBN 978-5-86443-385-0 - Текст: электронный// Институт Наследия: [сайт]. – URL: https://heritage-institute.ru/wp-content/uploads/2022/05/nauka-o-kulture-2022_opt-1.pdf
3. Фирсова, О. Л., Шестопалова, Л. В. О термине «культурные ценности» в сфере сохранения культурного наследия [Электронное сетевое издание] — М.: Институт Наследия, 2022. — 92 с. - ISBN 978-5-86443-388-1 Текст: электронный// Институт Наследия: [сайт]. – URL: <https://heritage-institute.ru/wp-content/uploads/2022/06/o-termine-kulturnye-czennosti.pdf>
4. Полякова, М.А. Охрана культурного наследия России: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 021000 Музеология, 052800 Музейн. дело и охрана памятников / М. А. Полякова. - М.: Дрофа, 2005 (Твер. полигр. комб. дет. лит.). — 270 с. - ISBN 5-7107-8199-1 Текст: электронный//Электронная образовательная система ZNANIUM.

COM: [сайт]. – URL:
<https://search.rsl.ru/ru/record/01002695101>

5. Шаманаев, А. В. Охрана культурного наследия в Российской империи : Учеб. пособие / А. В. Шаманаев, С. Ю. Зырянова ; [науч. ред. А. С. Мохов] ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2018. – 132 с. - ISBN 978-5-7996-2298-5 - Текст: электронный // Электронный научный архив УрФУ : [сайт]. – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/58597/1/978-5-7996-2298-5_2018.pdf
6. Всемирное культурное наследие: Учебник / Под ред. Боголюбова Н.М. - СПб:СПбГУ, 2015. - 368 с. - ISBN 978-5-288-05612-3. - Текст: электронный // Электронная образовательная система ZNANIUM.COM: [сайт]. – URL: <https://znanium.com/catalog/document?id=302363#bib>
7. 50 Years World Heritage Convention: Shared Responsibility – Conflict & Reconciliation/ Под ред. М.Альберт, Р.Бернекера, К.Кейв, А.К.Продан, М.Риппа. – Heritage Studies Series. Springer International Publishing, 2022. – 519 с. - ISBN 978-3-031-05660-4. - Текст: электронный // Springer Heritage Studies: [сайт]. — URL: <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-05660-4>

Дополнительная литература

8. Хазов, Е.Н. Международно-правовая защита национально-культурного достояния народов: монография / Е.Н. Хазов, В.Е. Хазова. — М. : ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2017. — 159 с. - ISBN 978-5-238-01469-2. - Текст: электронный // Электронная образовательная система ZNANIUM.COM: [сайт]. – URL: <https://znanium.com/catalog/document?id=340902#bib>
9. Управление объектами всемирного культурного наследия: информационное руководство - ЮНЕСКО / ИККРОМ / ИКОМОС / МСОП, 2013. – 322 с. - ISBN 978-92-3-001223-6. - Текст: электронный // Электронный архив ИКОМОС: [сайт]. – URL: http://icomos.org.ru/images/docs/upravlenie_objektami_vsemirnogo_kulturnogo_nasledija-1.pdf
10. Катькало В.С., Веселова А.С., Смельцова С.В. Методические указания для подготовки курсового проекта «SWOT-анализ». М.: Высшая школа бизнеса НИУ ВШЭ, 2021. – 51 с.

Текст: электронный// Ресурс ВШЭ: [сайт]. – URL:<https://www.hse.ru/data/2021/01/25/1402588358/Методические%20указания%20SWOT%20анализ.pdf>

11. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.
12. ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Общие требования (с изменениями).
13. ГОСТ Р 55627-2013. Археологические изыскания в составе работ по реставрации, консервации, ремонту и приспособлению объектов культурного наследия.
14. ГОСТ 55935-2013. Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства.
15. ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования.
16. ГОСТ Р 56905-2016 Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования.
17. ГОСТ Р 58178-2018 Сохранение объектов культурного наследия. Доступность объектов культурного наследия для маломобильных групп населения. Общие требования.
18. ГОСТ Р 58203-2018 Оценка воздействия на универсальную ценность объектов всемирного наследия. Состав и содержание отчета. Общие требования.
19. ГОСТ Р 59124-2020. Национальный стандарт российской федерации сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования.
20. ГОСТ Р 70005-2022 Сохранение объектов культурного наследия от биопоражений. Классификация, методы защиты и ликвидации последствий. Общие требования.

3.4 Общие требования к организации образовательного процесса

Формирование знаний, умений и навыков происходит в соответствии с компетентностным подходом и в интерактивной форме обучения. Поэтому организация всех занятий осуществляется как практика освоения различных видов интерактивных занятий. Использование интерактивной модели обучения предусматривают моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем. Исключается доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи. Из объекта воздействия слушатель становится субъектом взаимодействия, он сам активно участвует в процессе обучения, следуя своим индивидуальным маршрутом, изначально определяемым преподаваемыми дисциплинами, по которым будет разработано портфолио.

Особенности интерактивного обучения:

1. Образовательный процесс организован таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения образовательного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

2. Интерактивное обучение предполагает: Регулярное обновление и использование электронных учебно-методических изданий; Использование для проведения учебных занятий современные мультимедийные средства обучения; Формирование видеотеки с курсами лекций и бизнес-кейсами; Проведение аудиторных занятий в режиме реального времени посредством Интернета, когда учащиеся и преподаватели имеют возможность не только слушать лекции, но и обсуждать ту или иную тематику, участвовать в прениях и т.д.

Некоторые виды интерактивных форм обучения: Деловые и ролевые игры; Психологические и иные тренинги; Групповая, научная дискуссия, диспут; Дебаты; Кейс-метод; Метод проектов; Мозговой штурм; Портфолио; Семинар в диалоговом режиме (семинар - диалог); Разбор конкретных ситуаций; Метод работы в малых группах; Круглые столы; Проведение форумов; Интерактивные лекции; Лекция пресс-конференция; Бинарная лекция (лекция вдвоем); Проблемная лекция.

Консультация по всем формам интерактивного обучения, а также составление портфолио осуществляется в интерактивной форме на занятиях.

IV. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Формы аттестации

Оценка качества освоения программы включает текущий контроль успеваемости и итоговую аттестацию слушателей.

Текущий контроль успеваемости проводится в форме устного собеседования. Итоговая аттестация проводится в форме публичной защиты проектов.

4.2. Оценка качества освоения программы

Оценка качества освоения разделов осуществляется преподавателем, ведущим занятия по этому разделу, и проводится в форме зачета. Оценка уровня освоения осуществляется по двухбалльной системе («зачет», «незачет»).

Оценка «зачтено» выставляется за устный ответ, который носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный теоретический и практически ценный материал, с соответствующими обоснованными выводами.

Оценка «не зачтено» выставляется за устный ответ, который не удовлетворяет всем предъявляемым требованиям.

Слушатель, не явившийся на итоговое собеседование или получивший оценку «не зачтено», считается не освоившим программу повышения квалификации и не получает соответствующего документа об окончании курсов.

Лицам, успешно освоившим программу повышения квалификации, выдается удостоверение о повышении квалификации.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Справка о кадровом обеспечении дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Всемирное наследие как международная система сохранения и популяризации памятников истории и культуры»

№	Ф.И.О. преподавателя, реализующего программу	Условия привлечения (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, по договору)	Должность, ученая степень, ученое звание	Перечень читаемых дисциплин	Уровень образования, наименование специальности, направления подготовки, наименование присвоенной квалификации	Сведения о дополнительном профессиональном образовании
1.	Филатова Надежда Владимировна	Штатный	заместитель директора – руководитель отдела всемирного наследия и международного сотрудничества Института Наследия, вице-президент НК ИКОМОС, Россия	раздел 1, 2, 3, 4	Высшее, специалитет, юриспруденция, юрист со знанием иностранного языка	Программы повышения квалификации в области международного сотрудничества, прав интеллектуальной собственности, искусственного интеллекта и всемирного наследия, в том числе под эгидой ИККОМ
2.	Марушина Наталья Владимировна	Штатный	старший научный сотрудник отдела всемирного наследия и международного сотрудничества Института Наследия.	Раздел 3	Высшее, специалитет, история и теория изобразительного искусства, искусствовед	Программы повышения квалификации в области государственного и муниципального управления, правового

						регулирования градостроительной деятельности и оценки воздействия на всемирное наследие, в том числе под эгидой ИККОМ
3.	Родионова Владислава Александровна	Штатный	научный сотрудник отдела всемирного наследия и международного сотрудничества Института Наследия.	Раздел 2, 3	Высшее, история искусств и археология, бакалавр истории искусств и археологии	Курсы повышения квалификации под эгидой ИКОМОС и ИККОМ по тематике управления всемирным наследием и оценке воздействия на наследие
4.	Буторин Даниил Александрович	Штатный	научный сотрудник отдела всемирного наследия и международного сотрудничества Института Наследия.	Раздел 3	Высшее, музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, бакалавр по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»	-
5.	Коваль Екатерина Андреевна	Штатный	младший научный сотрудник отдела всемирного наследия и международного сотрудничества Института Наследия.	Раздел 3	Высшее, международные отношения, глобальная экономика и управление, бакалавр по направлению «Международные отношения»	-

Образец выдаваемого удостоверения о повышении квалификации

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ	
771802784171	
Документ о квалификации	
Регистрационный номер	
Город	
Дата выдачи	
Истинное удостоверение соответствует в том, что	
прош(а) повысил(а) квалификацию в (по)	
по дополнительной профессиональной программе	
и объеме	
М.П.	Руководитель