

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**РОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ**  
**КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ ИМЕНИ Д. С. ЛИХАЧЕВА**  
**ЮЖНЫЙ ФИЛИАЛ**

объявляют о проведении

**Восьмого международного научного форума  
КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА  
КАК РЕСУРС МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ**

**22–25 сентября 2022 года,  
ЗАО «Санаторий “Жемчужина моря”»,  
ул. Мира, 20, село Кабардинка, город Геленджик**

Международный научный форум «Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия» выступает в качестве ежегодной международной и межрегиональной платформы для диалога представителей науки, образования, учреждений социально-культурной сферы, туризма, органов исполнительной и законодательной власти, общественных организаций и институтов гражданского общества с целью формирования научно-методического обеспечения государственной культурной политики, а также политики в сфере межнационального взаимодействия, охраны и использования культурного наследия.

Восьмой форум организован в рамках мероприятий, посвященных юбилею Института Наследия и его Южного филиала.

Ключевыми тематическими ориентирами научной программы форума стали проведение Года культурного наследия народов Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 30.12. 2021 № 745) и объявление в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий (Указ Президента Российской Федерации 25.04.2022 № 231).

***Научная программа форума:***

*Всероссийская научная конференция «Традиционная художественная культура народов России в контексте цивилизационной идентичности» (ответственный модератор Ю. А. Закунов)*

Вопросы для обсуждения:

- этнокультурное многообразие искусства и цивилизационная идентичность народов России;
- история и современность в традиционном народном искусстве эпохи глобальных трансформаций;
- сакральность духовно-эстетических смыслов в традиционном народном творчестве как источник наследования исторической памяти и преемственности поколений;
- современные угрозы ценностному содержанию традиционного народного искусства;
- методы и механизмы актуализации традиционной народной художественной культуры в современных условиях.

**Круглый стол «Историко-культурные исследования как инструмент сохранения культурного наследия: проблемы теории и практики» (ответственный модератор В. В. Бондарь)**

**Вопросы для обсуждения:**

- научно-исследовательский инструментарий современной памятникоохранной деятельности: методология, методики, интерпретация результатов;
- роль и место историко-культурных исследований в научно-проектной и реставрационной деятельности;
- методика натурного обследования недвижимых объектов культурного наследия и проблемы анализа, синтеза и интерпретации данных;
- проблема соотношения полевых и кабинетных исследований в составе работ по выявлению, учету и сохранению недвижимого культурного наследия;
- конкретно-исторические и искусствоведческие исследования в составе научно-проектных и реставрационных работ: проблемы полноты и достоверности результатов;
- методология и методика атрибуции объектов материального наследия;
- общенаучные и специальные методы изучения и сохранения нематериального наследия.

**Круглый стол «Художественная жизнь страны и региона: константы и векторы культурных взаимодействий» (ответственный модератор Е. Ю. Третьякова)**

**Вопросы для обсуждения:**

- литературно-художественное развитие и забота о сохранении национальных языков как базовые элементы культурного строительства (к 100-летию образования СССР);
- становление профессионального театра и кинематографа в национальных республиках и регионах;
- школы и направления в многонациональном советском изобразительном искусстве и архитектуре;
- советское многонациональное искусство в современном музейно-выставочном пространстве, медиадискурсе, библиотечных и других просветительских проектах.

**Круглый стол «Культурное наследие регионов России в цифровой среде: способы сохранения и презентации» (ответственный модератор Г. И. Зверева)**

**Вопросы для обсуждения:**

- научные подходы к сохранению объектов культурного наследия средствами цифровизации;
- теории и практики использования новых информационных технологий в оцифровке объектов культурного наследия: возможности и границы;
- проблемы создания цифровых коллекций в библиотеках, архивах, музеях;
- цифровые формы и способы визуализации объектов материального и нематериального культурного наследия;
- культурное наследие в практиках цифровых презентаций.

**Круглый стол «Волонтерское движение в сфере сохранения культурного наследия: опыт, проблемы, перспективы» (ответственный модератор А. П. Соловьев)**

**Вопросы для обсуждения:**

- правовые основы организации волонтерской деятельности в сфере культуры и сохранения культурного наследия;
- организация работ добровольцев (волонтеров) по сохранению культурного наследия;

- создание новых образовательных волонтерских программ в сфере сохранения культурного наследия;
- организация экскурсионного волонтерства на объектах культурного наследия;
- волонтерские практики в сфере культуры.

*Специальная сессия «Освоение и популяризация научно-технического наследия как фактор повышения престижа научных знаний (От Года науки и технологий к Десятилетию науки и технологий) (ответственный модератор А. Н. Еремеева)*

Вопросы для обсуждения:

- Десятилетие науки и технологий в Российской Федерации как фактор мобилизации ресурсов популяризации научного знания;
- научно-просветительская составляющая в деятельности научных учреждений;
  - фундаментальные науки в медиадискурсе: традиции и актуальное состояние;
  - фундаментальные науки и бизнес: опыт взаимодействия;
  - советский и российский опыт международного сотрудничества: формы, организационное обеспечение, наиболее успешные проекты;
- ученые как акторы публичной дипломатии;
- увековечение памяти о выдающихся представителях отечественной науки в музейном пространстве;
- памятники ученым: роль и место в монументальном ландшафте.

***Основные условия и порядок участия в работе научного форума:***

**Время и место проведения научного форума:** 22–25 сентября 2022 г., ЗАО «Санаторий “Жемчужина моря”», ул. Мира, 20, с. Кабардинка, г. Геленджик.

**Рабочие языки форума:** русский, английский.

**Формы участия в научном форуме.** Формы участия в работе форуме – **очная** (выступление с докладом в рамках мероприятий научной программы; выступление с сообщением в рамках мероприятий научной программы, участие в дискуссии; участие в качестве слушателя); **заочное** (участие в форме стенового доклада и публикации его расширенной аннотации в сборнике). До начала работы форума будет опубликована программа и расширенные аннотации докладов **всех участников**, включенных в программу. Докладчики на пленарное заседание **отдельно приглашаются** Программным комитетом. Каждый участник имеет право представить **один доклад**. Заявки, подготовленные в соавторстве, принимаются Программным комитетом только в исключительных случаях. Подавая заявку, участник уведомляет Оргкомитет о намерении выступления с докладом в дни работы форума или участия в форме стенового доклада и публикации его аннотации. Включение заявки в программу форума происходит по результатам **отбора**, осуществляемого Программным комитетом. Подавая заявку в Оргкомитет, участник **дает разрешение** на обработку и публикацию персональных данных в объеме: фамилия, имя и отчество, занимаемая должность, структурное подразделение, организация, электронная почта.

**Условия участия в научном форуме.** Оргкомитет берет на себя расходы, связанные с пребыванием (проживание и питание) участников на базе проведения форума – в санатории «Жемчужина моря». Участники форума размещаются **в двухместных номерах**, одноместное размещение **не предусмотрено**. Оргкомитет **не оплачивает** командировочные расходы участников. Оплата проезда участников к месту проведения форума осуществляется за счет направляющей стороны или самостоятельно. Организационный взнос **не предусмотрен**.

**Мероприятия и участники научного форума.** К участию в работе форума приглашаются ученые – специалисты в области этнологии, культурологии, кавказоведения, теории и практики межнациональных отношений, музееведения, архитектуры, археологии,

истории искусств, межкультурной коммуникации, политологии, международных отношений и других гуманитарных дисциплин, представители региональных и муниципальных органов, реализующих государственную политику в сфере науки, культуры, межнациональных отношений и охраны наследия, общественных организаций и объединений. Оргкомитет приветствует и готов оказывать содействие в участии в научных мероприятиях форума **молодых ученых, аспирантов и магистрантов**. Мероприятия научной программы формируются Оргкомитетом и корректируются с учетом анализа поступивших заявок участников. Участникам предлагаются два основных формата мероприятий: **дискуссия**, предполагающая обсуждение вопросов, сформулированных Программным комитетом, и **круглый стол**, предусматривающий выступления с докладами и сообщениями. Модераторы, ответственные за проведение мероприятий научной программы форума, уполномочены Программным комитетом вести переписку с участниками по **уточнению тем и проблематики выступлений, выбору формата участия** и пр. Научная программа форума дополняется специальными событиями и презентацией новых научных изданий. Оргкомитет стремится обеспечить свободный дискуссионный формат работы форума, позволяющий обсудить наиболее актуальные проблемы и наметить перспективные пути их решения.

**Порядок подачи заявок на участие в работе научного форума.** Заявки на участие в работе форума принимаются только в электронном виде. Размещение заявки осуществляется по ссылке: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeXtDq\\_oFYyHzjG\\_ks6-HgafhHNnKa5MIYaZDyr9WJschF7oQ/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeXtDq_oFYyHzjG_ks6-HgafhHNnKa5MIYaZDyr9WJschF7oQ/viewform), регистрация и авторизация не обязательны. Заполнение всех полей заявки, включая расширенную аннотацию доклада (объем от 1500 до 2000 знаков с пробелами), **обязательно**. Заявки принимаются **до 01 августа 2022 г.** Материалы, присланные по электронной почте, **не рассматриваются**. Участник получает автоматическое уведомление о направлении заявки. Программный комитет оставляет за собой **право отбора** материалов, при этом заявки, не соответствующие основным направлениям работы форума, будут отклонены с уведомлением автора. До **01 сентября 2022 г.** участники будут оповещены о результатах отбора и о решении по включению заявки в программу работы форума. Уточненная программа мероприятий форума формируется по окончании приема заявок. До **15 сентября 2022 г.** участникам будет разослан План проведения мероприятий форума.

**Публикация материалов научного форума.** По итогам работы форума будут изданы материалы двух видов: программа работы форума и тезисы докладов, а также сборник научных статей. До начала работы форума будет опубликована **программа работы и тезисы докладов**, где будут размещены материалы всех участников, одобренные программным комитетом вне зависимости от приезда на форум. Издание будет опубликовано в электронном виде и разослано участникам форума перед началом его работы, размещено в фондах Научной электронной библиотеки для индексации в системе РИНЦ, ему в обязательном порядке будут присвоены идентификаторы ISBN и DOI. Материалы будут опубликованы в авторской редакции. Тексты докладов участников, дополненные и исправленные по результатам обсуждения на форуме по решению программного комитета могут быть опубликованы в **рецензируемом сборнике научных статей**. Статьи для публикации в объеме до 1,0 п.л. должны быть представлены в Оргкомитет **до 01 декабря 2022 г.** включительно. Отдельные статьи участников по решению Программного комитета могут быть рекомендованы для публикации в электронном научном журнале «Наследие веков». Издания в обязательном порядке будут размещены в фондах Научной электронной библиотеки для индексации в системе РИНЦ (лицензионные договоры № 1573-07/2014К от 09.07.2014 и № 714-11/2015 от 10 ноября 2015 г.); сборнику тезисов и сборнику научных статей в обязательном порядке присваивается DOI. Программный комитет оставляет за собой **право выбора** формы публикации предоставленных материалов и **право отклонения** материалов, не соответствующих тематике форума или предъявляемым требованиям, в том числе формальным.

**Требования к оформлению статей.** Материалы, представляемые для публикации, **не должны** быть опубликованы ранее или направлены в другие издания. Программный комитет в обязательном порядке осуществляет проверку письменных материалов в системе «Антиплагиат» (версия v3.3.10.3 от 31.03.2022), рекомендуемый уровень оригинальности материалов – выше 70%. Программный комитет оставляет за собой **право редактирования** полученных материалов. Материалы оформляются в редакторе Microsoft Office Word (формат

.doc); шрифт «Times New Roman»; основной текст; кегль 14; интервал –1,5; верхнее и нижнее поля – 2,5 см; левое поле – 3 см, правое поле – 1,5 см; отступ (абзац) – 1,25 см. Для каждой статьи должны быть указаны **следующие данные на русском и английском языках**: название статьи (на русском и английском языках); фамилия, имя, отчество всех авторов полностью (на русском и английском языках); ученая степень и ученое звание каждого из авторов (на русском и английском языках); место работы каждого из авторов в следующем порядке: должность с указанием подразделения, наименование организации, город (на русском и английском языках); аннотация, объемом не менее 100–120 слов (на русском и английском языках); ключевые слова и словосочетания, разделенные запятыми, – не менее 7 и не более 10 (на русском и английском языках).

**Список использованной литературы обязателен.** Список оформляется в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТом Р 7.0.5–2008 Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления, с обязательным указанием **места издания и издательства**. Для изданий без автора **обязательно указание** ответственного редактора или редколлегии, в случае использования части издания (статьи, раздела) **указание страниц** обязательно. Комплексные библиографические ссылки (указание нескольких изданий под одним номером списка) **недопустимы**. Сокращения в названии архивов, издательств и периодических изданий **недопустимы**. **Сноски на литературу** проставляются внутри статьи в квадратных скобках после цитаты с указанием страницы (например: [3, с. 47], если источников больше одного – [3, с. 34] [4, с. 15–18]).

Пример оформления статьи для публикации в сборнике представлен в Приложении.

***Ключевые даты научного форума:***

- до 01 августа 2022 г.** – прием заявок участников форума;
- до 01 сентября 2022 г.** – оповещение участников о результатах отбора и включении аннотации доклада участника в программу и сборник;
- до 15 сентября 2022 г.** – рассылка участникам Плана мероприятий форума;
- 22–25 сентября 2022 г.** – работа форума;
- до 01 декабря 2022 г.** – прием статей для публикации в рецензируемом сборнике научных статей.

***Официальные информационные ресурсы научного форума:***

Вся официальная информация о проведении форума размещается на специальном сайте форума: <http://forum.sbricur.com>, информация актуализируется на сайте Южного филиала Института Наследия: <http://sbricur.com>.

***Контактная информация Оргкомитета:***

Южный филиал Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева (ул. Красная, 28, г. Краснодар, 350063, электронный адрес: [sbricur@gmail.com](mailto:sbricur@gmail.com), тел.: 8-861-268-22-98);

**Горлова Ирина Ивановна**, директор Южного филиала Института Наследия (электронный адрес: [ii.gorlova@gmail.com](mailto:ii.gorlova@gmail.com), тел.: +7-988-242-28-25);

**Коваленко Тимофей Викторович**, заместитель директора Южного филиала Института Наследия (электронный адрес: [timofey.kovalenko@gmail.com](mailto:timofey.kovalenko@gmail.com), тел.: +7-918-496-74-34);

**Крюков Анатолий Владимирович**, ученый секретарь Южного филиала Института Наследия (e-mail: [anatoly.kryukow@yandex.ru](mailto:anatoly.kryukow@yandex.ru), тел.: +7-918-948-59-01).