

002  
И-33

# ИЗВѢСТІЯ

КНИЖНЫХЪ МАГАЗИНОВЪ Т-ВА М. О. ВОЛЬФЪ  
ПО ЛИТЕРАТУРѢ, НАУКАМЪ И БИБЛИОГРАФІИ.

1912 г. № 9.

СЕНТЯБРЬ

«ИЗВѢСТІЯ ПО ЛИТЕРАТУРѢ, НАУКАМЪ И БИБЛИОГРАФІИ» состоятъ изъ 3-хъ отдѣловъ: 1) «Вѣстникъ Литературы», 2) «Извѣстія по литературѣ» и 3) «Каталогъ новыхъ книгъ». Подлинная цѣна «Извѣстій» съ дост. и перес.: за годъ 1 р., за полгода — 50 коп. за 3 мѣс. — 25 к., за 1 мѣс. — 8 коп. Съ перес. за грав. за годъ 1 р. 50 к. Объявленія — 30 коп. за строку непарели.



ПОДПИСКА и ОБЪЯВЛЕНІЯ ПРИНИМАЮТСЯ въ конторахъ «Извѣстій по литературѣ, наукамъ и библиографіи», при книжн. магазинахъ Т-ва М. О. ВОЛЬФЪ: въ С.-Петербургѣ: 1) Гостинный Дворъ, 18 и 2) Невскій пр., 13; въ Москвѣ: 1) Кузнецкій Мостъ, 12, домъ Джамгаровыхъ и 2) Моховая улиц., 22, домъ Чижова и Курьиндиной (противъ университета).

ГОДЪ ИЗДАНИЯ XV

ВЪ КНИЖНЫХЪ МАГАЗИНАХЪ ТОВАРИЩЕСТВА М. О. ВОЛЬФЪ ПРОДАЕТСЯ:

## ВЪ БУРНЫЕ ГОДЫ

РОМАНЪ

ОЛЬГИ ШАПИРЪ

I. ОТЛИВЪ. — II. ВЪ НАРОДЪ. — III. ВПЕРЕДЪ.

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ

Томъ въ 591 стр. — Ц. 2 руб.

„Романъ рисуетъ эпоху, до нашихъ дней замурованную мертвыми печатями полицейскихъ цензуръ. ...Феномъ его служатъ первые этапы великой россійской революціи...“

Того-же автора: „РОЗА САРОНА“, повѣсть. — Ц. 1 руб.

ЕСЛИ ВЫ ЕЩЕ не подписались на „Извѣстія по литературѣ, наукамъ и библиографіи“ и желаете получить этотъ журналъ въ теченіе всего 1912 года, то благодолите внести въ одинъ изъ книжныхъ магазиновъ Т-ва М. О. Вольфъ подписную сумму за годъ — 1 руб. съ дост. и пер. (можно почтовыми марками).

**Литературныя и библиографическія извѣстія,**  
полученныя редакціею послѣ того, какъ настоящій выпускъ былъ уже составленъ.

✓ Въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ возникъ вопросъ о прекращеніи ежегодной выдачи пятидесяти тысячъ рублей постоянной комиссіи при академіи наукъ для пособій нуждающимся ученымъ, литераторамъ и публицистамъ.

Прекращеніе субсидій, а также и прекращеніе дѣятельности самой комиссіи, какъ передаютъ, мотивируется тѣмъ, что помощью комиссіи пользовались ученые и литераторы, принадлежащіе преимущественно къ оппозиционнымъ партиямъ. Фондъ намѣчено передать особой специальной комиссіи при министерствѣ народного просвѣщенія. Вопросъ этотъ подымался еще въ бытность министромъ вн. дѣлъ А. Г. Булыгина, но тогда онъ не получалъ разрѣшенія.

\*\*\*

✓ Министерство народного просвѣщенія циркулярно предписало имѣть особое наблюденіе за тѣмъ, чтобы обученіе въ низшихъ школахъ велось исключительно по учебнымъ руководствамъ и пособиямъ, допущеннымъ къ классному употребленію ученымъ комитетомъ министерства.

Настоящее распоряженіе, если вѣрять слухамъ, вызвано замѣчающимся въ послѣднее время стремленіемъ некоторыхъ авторовъ и издателей отклонить будто-бы путемъ тенденціознаго составленія учебниковъ русскую начальную школу отъ ея основной задачи, указанной правительствомъ и Гос. Думою при обсужденіи законопроекта о начальномъ образованіи: «Дать учащимся религіозно-нравственное воспитаніе, развить въ нихъ любовь къ Царю и Россіи».

\*\*\*

✓ Е. Н. Чириковъ заканчиваетъ въ настоящее время новый романъ, являющійся продолженіемъ его извѣстнаго романа „Юность“.

✓ А. И. Купринъ работаетъ надъ большою повѣстью „Меджидь“.

\*\*\*

✓ С. С. Юшкевичъ написалъ повѣсть п. з. „Вышла изъ круга“.

\*\*\*

✓ Въ Берлинѣ выходитъ книга полковника барона фонъ-Теттау „Kurortkin und seine Unterführer“, заключающая въ себѣ критическій разборъ русско-японской войны.

\*\*\*

✓ По повелѣнію Государя Императора къ столѣтней годовщинѣ Отечественной войны выпущено подъ редакціею Великаго Князя Николая Михайловича изданіе „Военная галерея 1812 года“. Оно отпечатано въ Экспедиціи Заготовл. Госуд. бумагъ въ листъ и заключаетъ въ себѣ 329 портретовъ, воспроизведенныхъ фототипіей, и послужные списки изображенныхъ лицъ. Книга эта не предназначена для продажи, а раздается воинскимъ частямъ бесплатно.

\*\*\*

✓ Въ очередномъ сборникѣ „Земля“ будутъ помѣщены новый романъ Ф. Сологуба „Дымъ и пепель“, рассказъ М. П. Арцыбашева „Деревенскій чурбанъ“ и повѣсть С. С. Юшкевича „Вышла изъ круга“.

\*\*\*

✓ Оканчивается печатаніемъ третій томъ сочиненій Н. Л. Крашенинникова п. з. „Сказка любви“.

ПЕЧАТАЕТСЯ НОВОЕ ИЗДАНИЕ Т-ВА М. О. ВОЛЬФЪ



# ИМПЕРАТОРЪ ПОДЪ ЗАПРЕТОМЪ

... ..

ДВАДЦАТЬ ЧЕТЫРЕ ГОДА РУССКОЙ ИСТОРИИ

... ..

**С. Ф. ЛИБРОВИЧА**

... ..

съ портретами, снимками съ картинъ, медалей, монетъ, автографами и пр. и пр.

ЦѢНА 1 РУБ.

Въ книгѣ популярно изложена исторія жизни и царствованія императора Іоанна III Антоновича, начиная со дня его рожденія и до его гибели, приведены, на основаніи научныхъ изслѣдованій, свѣдѣнія объ отношеніяхъ къ императору въ колыбели» государственныхъ дѣятелей, сообщены свѣдѣнія о судьбѣ его родни и пр. и пр.



# Т-ВО М. О. ВОЛЬФЪ

ИЗДАТЕЛЬСКОЕ, КНИЖНОЕ И ПЕЧАТНОЕ ДѢЛО.

СЛЕТЕРСКИЕ

КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ

МОСКВА

Кушлевская мостовая, 22

## КАТАЛОГЪ

### ОЛБОРЕННЫХЪ КНИГЪ

ИЗДАНИЯ Т-ВА М. О. ВОЛЬФЪ

олюбопытныя, рекомендованныя и допущенныя  
учеными комитетами, управленіями учебныя  
заведеній, педагогическими кружками и пр.

### == ДВА ВЫМОТКА ==

И ДВА

### ВНЪМАСНАГО ЧТЕНІЯ,

а также признанныя заслуживающими  
мани при пополеніи библиотекъ (учитель-  
скихъ, учебныя и народныя), введен  
ныя, какъ учебныя руковоства и пособія  
и пр., и пр.

### == ВЫШЕЛЪ И РАЗСЫЛАЕТСЯ ==

ВСЕМЪ ИНТЕРЕСУЮЩИМСЯ ВЪЗНАТНО

# ЭНЦИКЛОПЕДІЯ

## СОБРАНИЕ ПЕРВОВЪ ВСЕМИРНАГО ОУЛОМІА,

СОСТАВЛЕННОЕ

В. ПОПОВЫМЪ

Стр. 296 8 д. 1. Цѣна 1 р. 25 к.

ИМЕТСЯ ВЪ ПРОДАЖѢ  
ВЪ КНИЖНЫХЪ МАГАЗИНАХЪ Т-ВА М. О. ВОЛЬФЪ

СПЕ.: Гостин. Дв., 18. Москва: Кузнец. М., 12.

» Невскій пр., 13. » Моховая, 22.

Издательское и печатное дело  
Т-ва М. О. Вольфъ  
Кушлевская мостовая, 22

№ 6783

Въ числѣ правительственныхъ

распоряженій, помѣщенныхъ въ "Книж-  
ной Летописи", издаваемой Главнымъ  
Управленіемъ по дѣламъ печати, въ спи-  
скъ книгъ, изымаемыхъ изъ продажъ, на-  
зана книга Бориса Фроммента "Очерки  
по исторіи студенчества въ Россіи", съ  
предисловіемъ В. В. Богданова, изд.  
Т-ва М. О. Вольфъ. Тутъ очевидное не-  
доразумѣніе, потому что книга Фроммента  
не только не поступала въ продажу, но  
даже не была отпечатана для продажъ.  
Предполагая издать означенную книгу,  
ли не будучи увѣренными, не встрѣтитъ  
и въ некоторыхъ мѣстахъ въ затрудненій въ  
независимомъ отношеніи, Т-во М. О.  
Вольфъ отписало въ корректуру книгу  
экземпляръ текста на рукономъ станкѣ  
и представило, согласно установленнымъ  
правиламъ, законченное число въ Коми-  
тетъ по дѣламъ печати съ тѣмъ, чтобы  
прислать къ печатанію книги только въ  
томъ случаѣ, если она будетъ допущена  
Комитетомъ, и съ тѣмъ "исключеніями",  
которые будутъ указаны Комитетомъ.  
Такъ какъ, однако, Комитетъ не нашелъ  
общее возможное допустить выходъ въ  
свѣтъ этой книги, то *одна изъ книгъ* не  
не принятъ за предѣлы типографіи. Не  
имѣетъ экземпляра даже у автора кни-  
ги. А между тѣмъ прочія издательскія  
все-таки возбуждено судебное преслѣ-  
дованіе.

Въ свѣтъ каталогъ оло-

боренныхъ книгъ изъ числа изданій Т-ва

М. О. Вольфъ. Въ каталогъ вошли ис-

ключительно книги, одобренныя, рекомен-

дованныя и допущенныя учебными комите-

тами, управленіями учебныя заведеній,  
педагогическими кружками и пр., а также  
книги, признанныя заслуживающими выи-

мани при пополеніи библиотекъ (учи-

тельскихъ, учебныя и народныя), тележскихъ,  
ученыя и пр., и пр. При изданіи  
каждой книги указано время одобренія  
характеръ одобренія.

бывшаго книгу учреждения. Каталогъ этотъ, представляющій книжку въ 60 стр., высылается всѣмъ интересующимся безплатно.

Въ изданіи Т-ва М. О. Вольфъ выходитъ новымъ изданіемъ историческая повѣсть для юношества и для народа Виктора Окса „Обитель въ осаждѣ“, съ иллюстр. М. Малышева. Въ первомъ изданіи эта повѣсть включена въ каталогъ Мин. Нар. Просв. и рекомендована Кіевскимъ обществомъ грамотности.

Изданіе полного собранія сочиненій Д. С. Мережковского съ выходомъ XV тома закончено. Въ этотъ томъ, кромѣ стихотвореній, легендъ и пр., входитъ большая критическая статья „О причинахъ паденія современной русской литературы“ и критико-біографическій очеркъ. Курьезно, что еще до выхода этого тома въ одной газетѣ („Таганрогскій Вѣстникъ“ 2. VIII) появилась рецензія о немъ А. Южанина, при чемъ рецензентъ разбираетъ даже... непомѣщенное совсѣмъ въ этомъ томѣ произведеніе Мережковского.

Т-вомъ М. О. Вольфъ выпущены материалы перваго съѣзда директоровъ средне-учебныхъ заведеній С-Петербургскаго учебнаго округа. Изданіемъ материаловъ, обнимающихъ всѣ доклады, протоколы, пренія и т. д., заведывали А. А. Мухинъ и Г. Г. Зоргенфрей, руководствовавшіеся въ своей работѣ надеждой, что книга можетъ вызвать интересъ широкихъ слоевъ общества.

Въ Кіевѣ арестованъ аферистъ Страусенъ-де-ля-Винь, который развѣзжалъ по всей Россіи и, выдавая себя за представителя Т-ва М. О. Вольфъ, собиралъ рекламы и объявленія для какого-то иллюстрированнаго изданія. Несмотря на то, что о затѣѣ этого афериста, его продѣлкахъ и о томъ, что онъ не имѣетъ ничего общаго съ Т-вомъ М. О. Вольфъ, было сообщено на столбцахъ „Извѣстій“, ему, по словамъ газетъ, все-таки удалось выманить у доверчивыхъ людей около 80,000 рублей.

Новый трудъ проф. В. Н. Сперанскаго „Религіозныя исканія и государственныя авторитеты“, печатающійся въ изданіи Т-ва М. О. Вольфъ, выйдетъ вѣроятно въ концѣ осени.

Книжные магазины Т-ва М. О. Вольфъ получили новыя каталоги извѣстной парижской издательской фирмы Арманъ Коленъ. Каталоги эти, заключающіе въ себѣ списки цѣлаго ряда новѣйшихъ французскихъ сочиненій по исторіи, педагогикѣ, изученію иностранныхъ языковъ, географіи и пр., высылаются книжными магазинами Т-ва М. О. Вольфъ всѣмъ интересующимся французскими книгами безплатно.

## 1812 КНИГИ 1812

ОТНОСЯЩИЯСЯ КЪ

### ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНѢ

И ЕЯ ДѢЯТЕЛЯМЪ,

ИЗДАННЫЯ Т-ВОМЪ М. О. ВОЛЬФЪ.

**Рославлевъ или Русскіе въ 1812 году.** М. Н. Загоскина. Ц. 90 к.; въ перепл. 1 р. 40 к.

Допущено въ ученическія, средняго и старшаго возраста, библ. мужскихъ и женскихъ среднихъ уч. зав. вѣд. М. Н. Пр. и въ бесплатныя народныя читальни и библіотеки. (Отз. Д-та Н. Пр. № 9534, 5 апрѣля 1902 г.)

Допущено въ ученическія, старшаго возраста, библіотеки среднихъ учебн. завед. В. У. И. М. (Отз. С. Е. И. В. Канц. по учр. И. М. № 5394, 12 марта 1902 г.)

Рекомендовано для чтенія воспитанниковъ кадетскихъ корпусовъ (Отз. Гл. Упр. В.-Уч. Зав. № 22501, 31 декабря 1901 г.)

Рекомендовано для приобрѣтенія въ судовыя и береговыя библіотеки (Цирк. Гл. М. Шт. № 3.6, 2 ноября 1901 г.)

**Наполеонъ.** Исторія великаго полководца, составилъ Н. Носковъ, съ рисунками, портретами, снимками съ картинъ, гравюръ и пр. Изд. 2-ое. Большой томъ, отпечатанный на слоновой бумагѣ. Ц. 4 руб.; въ богатомъ, коленкор., тисненномъ золотомъ и краской, по рис. худ. Гутера, переплетъ ц. 5 руб.

Книга г. Носкова вполне заслуживаетъ вниманія: ее съ большимъ интересомъ и пользою читаютъ дѣти старшаго возраста и взрослые. (Всходы).

**Смѣлая жизнь.** Историческая повѣсть для юношества, Л. А. Чарской, въ трехъ частяхъ, съ отдѣльными картинами Е. П. Самокишъ-Судковской. 306 стр. Въ оригинальномъ коленкоревомъ перепл. Изд. 2-ое. Ц. 3 р. 50 к.

Признана подлежащей внесенію въ списокъ книгъ, заслуживающихъ вниманія при пополненіи ученическихъ библіотекъ среднихъ учебныхъ заведеній (Отз. Уч. Ком. Мин. Нар. Пр. № 17953, 25 IV 1903 г.)

Это—въ беллетристической формѣ рассказъ объ извѣстной дѣвицѣ-кавалеристѣ, рассказъ, веденный авторомъ съ присутщими ему качествами: живостью, занимательностью. Характеръ Надежды Дуровой, ея приключенія, все это держитъ автора въ сферѣ излюбленныхъ ею темъ—изображенія смѣлыхъ, безстрашныхъ дѣвушекъ... (Педагогическій сборникъ).

**1812 годъ.** Отечественная война и ея герои. Н. Головина. Съ 203 иллюстраціями въ текстѣ. Изданіе въ большомъ форматѣ въ листъ. Ц. 90 к.

Одобрено Главнымъ Штабомъ къ обращенію въ войскахъ (Цирк. Гл. Шт. № 162. 1. VI. 98) и допущено Ученымъ Комитетомъ Мин. Нар. Просв. въ ученическія, средняго и старшаго возраста, библіотеки среднихъ учебныхъ заведеній, а также допущено въ народныя читальни и библіотеки (Отз. Д-та Нар. Просв. № 1574. 23. VI. 98).

**Великій императоръ и маленькій папъ.** Историческая повѣсть Э. Дюпюи. Перев. съ франц. Съ илл. худ. Дежоба. Ц. въ перепл. 3 руб.

Написана книга очень живо, и читатель въ возрастѣ отъ 8—10 лѣтъ прочтетъ ее легко и съ большимъ интересомъ. (Речь).

**Наполеонъ I—Цезарь XIX вѣка.** Жизнь и дѣянія. Переводъ съ нѣмецкаго. Рассказъ для юношества Ф. Отто. Въ пап. перепл. Ц. 30 к.

**1812 годъ и пожаръ Москвы.** Историческій рассказъ для юношества В. О. фонъ-Горна, съ рис. Ц. 60 к.

**Годы великой войны въ медальонахъ графа Э. М. Толстого,** съ объясненіемъ Н. Корсакова, съ 13 снимками.

# ВѢСТНИКЪ ЛИТЕРАТУРЫ

## ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ

### ≡ СЛОВЕСНОСТИ НАУКИ И БИБЛІОГРАФІИ ≡

1912. № 9.

Издание Т-ва М. О. Вольфъ

Сентябрь. 1912.

## ВИШНЕВЕЦЪ И ЕГО БИБЛИОТЕКА.

Статья С. МУНДА. \* \* \* \*

Въ исторіи Россіи Вишневецъ хорошо извѣстенъ: тамъ, въ замкѣ знатнаго вельможи, князя Константина Вишневецкаго, началась завязка удивительной исторической драмы; тамъ неизвѣстный юноша — по однимъ свѣдѣніямъ, бѣглый монахъ Гришка Отрепьевъ, по другимъ — потомокъ какого-то опальнаго московскаго боярина, по третьимъ — полякъ, ставленникъ іезуитовъ — впервые былъ признанъ сыномъ царя Іоанна Грознаго, считавшимся погибшимъ въ Угличѣ.

Съ Вишневецка начинается, собственно, болѣе или менѣе достовѣрная исторія того загадочнаго человѣка, который царствовалъ подъ именемъ царя Дмитрія Іоанновича, человѣка, личность котораго и до сихъ поръ не разъяснена исторіею. Въ Вишневецѣ онъ нашелъ перваго своего покровителя, въ Вишневецѣ онъ впервые сталъ именовать себя царевичемъ, въ Вишневецѣ состоялось обрученіе его съ Мариною Мнишекъ.

Прошло съ тѣхъ поръ триста лѣтъ. Вотчина князей Вишневецкихъ, какъ и многія другія богатыя усадьбы знатныхъ вельможъ, послѣ цѣлаго ряда перипетій, переходила въ другія, въ третьи руки и, наконецъ, стала собственностью П. А. Демидова.

Новый владѣлецъ отнесся къ прибрѣтенному имъ помѣстью съ глубокимъ вниманіемъ, старался вновь собрать частью распроданныя, частью расхищенные археологическія, историческія и художественныя сокровища, возстановить разрушенныя памятники и т. д.

Между прочимъ, новый владѣлецъ обратилъ вниманіе и на бібліотеку Вишневецкаго замка, когда-то, судя по сохранившимся описаніямъ, очень богатую и цѣнную.

Библіотечное помѣщеніе Вишневецкаго замка, какъ и самый замокъ, не были свидѣтелями затѣи Дмитрія Самозванца: то строеніе, гдѣ впервые выступилъ на историческую арену, наименовавшій себя сыномъ Грознаго, безвѣстный юноша, разрушено турками въ 1672 году. На старомъ испепеленномъ мѣстѣ княземъ Михаиломъ-Серваціемъ Вишневецкимъ былъ сооруженъ новый, нынѣ существующій замокъ, на



Ex-libris вишневецкой библіотеки П. А. Демидова.

берегу рѣки Горыни (Волынской губ. Кременецкаго уѣзда), который послѣ его смерти перешелъ къ роду графовъ Мнишекъ; тѣ продали его грузинской княжнѣ Абамелекъ; отъ послѣдней его выкупилъ графъ Владиміръ Плятеръ, старавшійся вновь собрать увезенныя и проданныя замковыя реликвіи: мебель, картины, рѣдкія книги. За долги, лежавшіе на имѣніи, Вишневецъ перешелъ затѣмъ съ торговъ къ капиталисту Шолли и, наконецъ, очутился въ рукахъ П. А. Демидова.

Какъ уже упомянуто, новый владѣлецъ не пощадилъ ни труда, ни средствъ, чтобы возстановить историческій замокъ въ его прежнемъ видѣ и, между прочимъ, возстановить одну изъ замѣчательнѣйшихъ его достопримѣчательностей—библіотеку.

Но рѣдкихъ старинныхъ книгъ, рукописей и документовъ, которые хранились въ Вишневецкомъ замкѣ, П. А. Демидовъ уже не засталъ: они давно частью были вывезены прежними владѣльцами, частью проданы съ аукціона, частью расхищены. Возстановить и вернуть все это книжное богатство оказа-

Еще въ 1841 году, по имѣющимся описаніямъ, кромѣ брошюръ и періодическихъ изданій, въ Вишневецкой библіотекѣ числилось до 11 т. томовъ, возросшихъ къ 1851 году до 16 тысячъ. Но когда владѣльцы Вишневецка выѣхали за границу, библіотека быстро опустѣла: въ теченіе двухъ слишкомъ лѣтъ каждый, кто хотѣлъ, бралъ изъ нея все, что могъ.

До послѣдняго времени,—пишутъ В. и Г. Лукомскіе,—у многихъ окрестныхъ помѣщиковъ можно было находить рѣдкія книги въ великолѣпныхъ кожаныхъ переплетахъ съ



БИБЛОТЕКА ВИШНЕВЕЦКАГО ЗАМКА.

(Съ послѣдней фотографіи).

лось невозможнымъ, и пришлось ограничиться, главнымъ образомъ, возстановленіемъ внѣшняго облика библіотеки, съ ея цѣнными историческими портретами, старинными шкафами и пр.

Къ счастью, убранство библіотечной залы въ Вишневецѣ, какъ свидѣлствуютъ В. и Г. Лукомскіе, посвятившіе Вишневецкому замку подробное изслѣдованіе («Старые годы» 1912, III), уцѣлѣло почти въ неприкосновенности. Но глубокіе, доходящіе до потолка книжные шкафы, дубовыя дверцы которыхъ составляютъ отдѣлку всей библіотечной залы, не хранягъ болѣе въ себѣ бывшихъ книжныхъ и архивныхъ сокровищъ.

гербовымъ ex-libris'омъ кн. Вишневецкихъ. Самъ кн. Юрій Мнишекъ, уѣзжая изъ Вишневецка въ Парижъ, захватилъ съ собою много книгъ, рукописей, переписку маршалка Мнишка и пр. Все же, въ 1857 году, когда Вишневецъ приобрѣлъ графъ Плятеръ, тамъ набралось до 13.200 томовъ, къ которымъ новый владѣлецъ присоединилъ изъ своей личной библіотеки 21 тысячу томовъ. Кромѣ того, имѣлось налицо 350 цѣнныхъ рукописей, фамильные документы, относящіеся до князей Вишневецкихъ и графовъ Мнишковыхъ, Замойскихъ и др. родовъ. Но затѣмъ пошло опять опустошеніе книжныхъ и архивныхъ сокровищъ Вишневецка, а хранившіеся весьма

цѣнные портреты Дмитрія Самозванца и Марины Мнишекъ, равно какъ и картина, изображавшая коронованіе Марины Мнишекъ, переданы были въ Московскій историческій музей.

Въ настоящее время книжный отдѣлъ библіотеки Вишневецкаго замка состоитъ, главнымъ образомъ, изъ книгъ Павла Григорьевича Демидова (камергера, дѣйств. статск. совѣт., б. попечителя Одесскаго учебнаго округа, умершаго въ 1858 г.), дѣда нынѣшняго владѣльца Вишневца. Книги эти перевезены сюда изъ Суксунскаго завода на

наго человѣка, котораго русскій народъ считалъ сначала «истиннымъ царемъ», а потомъ развѣчалъ и призналъ обманщикомъ. Здѣсь, въ Вишневецѣ, если вѣрить преданіямъ, былъ задуманъ смѣлый «походъ на московскій престолъ». Казалось бы поэтому, что именно Вишневецкій замокъ долженъ бы служить музеемъ-библіотекою, въ которомъ надлежало бы собрать все, что имѣетъ отношеніе къ Дмитрію Самозванцу, всѣ сочиненія о немъ, документы (или, по крайней мѣрѣ, точныя ихъ копіи), портреты и пр.



БИБЛИОТЕКА ВИШНЕВЕЦКАГО ЗАМКА.

(Съ фотографіи Кульженк'я.)

Уралѣ въ Пермской губ. и состоятъ преимущественно изъ сочиненій по сельскому хозяйству, исторіи, географіи и очень богатаго энциклопедическаго отдѣла. Къ этой библіотекѣ присоединена личная библіотека нынѣшняго владѣльца П. А. Демидова, заключающая въ себѣ свыше 4000 томовъ по исторіи, искусству, генеалогіи, геральдикѣ, беллетристикѣ и пр. на русскомъ и французскомъ языкахъ, многочисленныхъ дорожныхъ иллюстрированныхъ изданій и пр.

Вишневецъ, какъ уже упомянуто, явился какъ бы колыбелью авантюрной затѣи Дмитрія Самозванца. Съ Вишневецкимъ замкомъ тѣсно связано начало карьеры того загадоч-

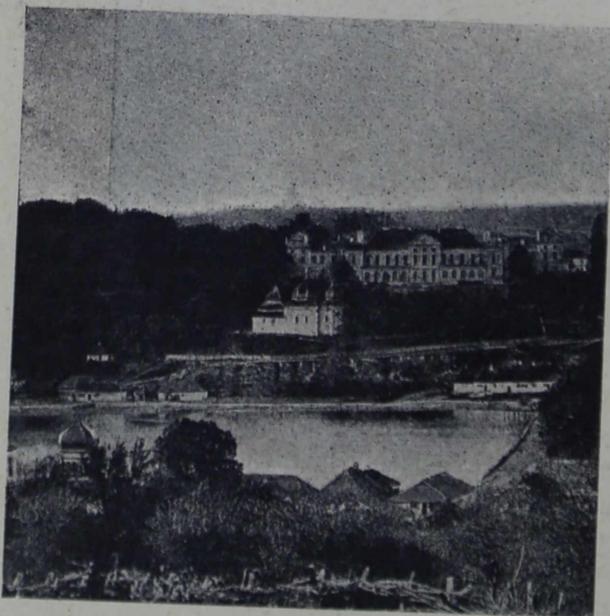
Многое, конечно, измѣнилось въ Вишневецкомъ замкѣ съ тѣхъ поръ, какъ тамъ «явился» впервые названный Дмитрій. Но все же остались и многіе нѣмые свидѣтели одного изъ самыхъ загадочныхъ событій исторіи. Со стѣнъ замка глядятъ еще многіе портреты знатныхъ представителей Вишневецкаго рода; сохранилась часть мебели, существовавшая тогда, когда въ Вишневецѣ жилъ Дмитрій, и пр. Лучшаго поэтому и болѣе подходящаго мѣста для музея по исторіи Дмитрія Самозванца и придумать нельзя. Такъ какъ личность Дмитрія Самозванца, несмотря на массу существующихъ изслѣдованій, не перестаетъ интересовать истори-

ковъ и вызываетъ все новые и новые о немъ труды, такая библиотечка-музей несомнѣнно представила бы большой интересъ. И нынѣшній владѣлецъ замка хорошо бы сдѣлалъ, если бы отвелъ въ немъ, хотя бы одну залу, специально подь подобный музей, который, при нѣкоторыхъ стараніяхъ и сравнительно незначительныхъ затратахъ, могъ бы обогатиться массою цѣнныхъ и любопытныхъ историческихъ вещественныхъ воспоминаній.

## БЫЛЪ ЛИ БЪЛИНСКІЙ ЗАПАДНИКОМЪ? КРИТИЧЕСКАЯ ЗАМѢТКА Н. В. ЗАБОТКИНА. \* \* \* \* \*

И. С. Тургеневъ былъ совершенно правъ, замѣчая о «неистовомъ Виссаріонѣ», — Бѣлинскомъ, — что это была «центральная натура, всемъ существомъ своимъ близко стоявшая къ сердцевинѣ своего народа».

Именно эту мысль и развиваетъ въ своей рѣчи—брошюрѣ г. Е. Спекторскій \*), занявшійся рѣшеніемъ очень важнаго въ историко-психологическомъ отношеніи вопроса: былъ ли Бѣлинскій «западникомъ», къ лагерю которыхъ его такъ часто и такъ слѣпо причисляютъ.



ЗАМОКЪ ВИШНЕВЕЦЪ.

«Это,—говоритъ авторъ,—не простая ученая справка, а вопросъ, отъ котораго зависитъ какъ историческое, такъ и принципиальное значеніе Бѣлинскаго. Во-первыхъ,

\*) Е. Спекторскій. Бѣлинскій и западничество. Варшава 1912.

это вопросъ о степени его независимости. Во-вторыхъ, это вопросъ о томъ, насколько его идеи могутъ выдержать испытаніе времени, этого «великаго критика», какъ онъ



Ex-libris суксунской вивлотеки П. А. Демидова.

самъ выражался, насколько ихъ содержаніе является не временнымъ и преходящимъ, а длительнымъ и даже, можетъ быть, вѣчнымъ. Наконецъ, это вопросъ о томъ, насколько Бѣлинскій является писателемъ общерусскимъ».

Такова почва, на которой стоитъ г. Спекторскій, почва, кстати, далеко не новая: С. А. Венгеровъ въ свое время достаточно проникновенно отмѣчалъ, что нашихъ «западниковъ», какъ истыхъ сыновъ своей родины, лучше было бы называть «общественниками», а г. Ивановъ-Разумникъ едва ли не ярче еще подчеркнулъ, что Бѣлинскій «по справедливости можетъ считаться однимъ изъ родоначальниковъ славянофильства».

Г. Спекторскій къ рѣшенію даннаго вопроса подходитъ путемъ выясненія понятія «западничества» вообще, что можетъ служить прекраснымъ подспорьемъ для всякаго, интересующагося психологіей русской общественной мысли. Онъ различаетъ «западничество» *бытовое*, ведущее свое начало издалека, еще отъ XVIII вѣка, отъ фонвизинскаго Иванушки и виднымъ характернымъ представителемъ этого типа «западничества»

считаетъ Чаадаева и отчасти Герцена. Это—родъ невольнаго предпочтенія Запада передъ всѣмъ бытовымъ (въ широкомъ смыслѣ) укладомъ Россіи. Далѣе авторъ отмѣчаетъ «западничество» *интеллектуальное*, какъ «самоподчиненіе русскихъ умовъ тѣмъ или инымъ философскимъ, научнымъ или социальнымъ доктринамъ западнаго происхожденія, какъ сущей истинѣ». Это — «западничество» нашихъ русскихъ шеллингианцевъ и гегельянцевъ, или, какъ говорилъ историкъ С. М. Соловьевъ, всей «такъ называемой западной

смыслѣ Бѣлинскій былъ близокъ къ славянофильству—не официальному, уваровскому и не полуофициальному, шевыревско-погодинскому, а къ славянофильству «рыцарей духа», бр. Аксаковыхъ, Кирѣевскихъ и Хомякова... Отсюда понятны слова Герцена о духовномъ сродствѣ нашихъ *русскихъ* «западниковъ» и нашихъ *западничающихъ* «славянофиловъ»: «... Мы, какъ Янусъ, или какъ двуглавый орелъ, смотрѣли въ разныя стороны, въ то время какъ *сердце билось одно*»...



художественно-историческія сокровища виллотеки Вишневецкаго замка: два женскія портрета—княгини Текли вишневецкой, урожденной радзивилль, и неизвѣстной.

профессорской партіи». И, наконецъ, авторъ отмѣчаетъ и выдѣляетъ «западничество», которое онъ называетъ *мировымъ*. «Это,—говоритъ онъ,—не столько любовь къ западу, какъ таковому, сколько особая форма любви къ Россіи».

Таковы формы «западничества», какъ извѣстной исторической идеологіи.

Что же такое было «западничество» Бѣлинскаго? Это — не первое и не второе, а скорѣе всего, третье—«западничество» *мировое*; это—непрестанное и страстное тяготѣніе «великаго критика» ко всему «громадному», «мировому», «всемирному», это—широта духовнаго горизонта, родъ «всемирной отзывчивости», о которой говорилъ Достоевскій въ своей пушкинской рѣчи. Въ этомъ

Все это сказано въ брошюрѣ, но весьма цѣнной въ научномъ, психологическомъ и педагогическомъ отношеніи.

ПО СЛѢДАМЪ БОЛЬНОГО ЧЕХОВА.  
Очеркъ Т. ГАНЖУЛЕВИЧЪ. \* \*  
\* \* \* \* \*

По Самаро-Златоустовской жел. дорогѣ есть станція Аксеново. Близъ этой станціи находится санаторія М. И. Дурилина, извѣстнаго крупнаго благотворителя на югѣ. Въ ней 10 бесплатныхъ вакансій для учителей и учащихся, остальные же помѣщенія платныя. Санаторія носитъ названіе Андреевской — въ память умершаго отъ туберкулеза брата владѣльца.

Санаторія расположена амфитеатромъ и состоитъ изъ отдѣльныхъ домиковъ въ двѣ комнаты. Лѣчение—кумысомъ. Среди кумысолѣчебницъ Андреевская санаторія считается лучшей.

Здѣсь, въ этой санаторіи лѣчился когда-то А. П. Чеховъ, и память объ авторѣ «Хмурыхъ людей», конечно, жива среди пациентовъ санаторіи.

Зелененькій чеховскій домикъ стоитъ ближе къ степи и какъ-то немножко угломъ, а не по прямой линіи, какъ остальные: этимъ онъ уже немножко выдѣляется отъ остальныхъ, выдѣляется и по окраскѣ: зеленого цвѣта есть лишь два домика, и досадно



ОБРАЗЦЫ НОВѢЙШИХЪ КНИЖНЫХЪ УКРАШЕНІЙ: обложка книги «Das Lachen der Masken».

немного на этотъ другой за сходство: хочется отличить чеховскій. Двѣ комнатки. Изъ одной хорошей видъ на Уральскія горы съ одиночными группами березъ. Здѣсь, вѣрно, сидѣлъ и грустилъ дорогой больной, тоскуя въ монотонной санаторской жизни, съ ея вынужденнымъ бездѣліемъ, съ ея пустотой духовной. Не любилъ А. П. санаторской публики, особенно дамъ, которыя при бездѣльи становятся невыносимы. Чтобы избѣжать ихъ докучнаго пустого любопытства, Чеховъ, какъ рассказываютъ мѣстные старожилы, удалялся въ противоположную сторону отъ обычныхъ прогулокъ. Одиноко, на открытомъ пустомъ пространствѣ, возвышающемся за домикомъ, стоитъ «чеховская» скамейка. Здѣсь А. П. отдыхалъ послѣ небольшихъ прогулокъ и, если вѣрить сохранившимся преданіямъ, записывалъ что-то въ

небольшую книжку въ кожаной черной обложкѣ. Быть можетъ, это были наброски новыхъ чеховскихъ рассказовъ, которые были намѣчены уже здѣсь. Говорятъ, что мѣстнымъ впечатлѣніямъ обязана своимъ происхожденіемъ «Каштанка» Чехова: А. П. понравилась умная собака одного изъ служителей санаторіи, и онъ взялъ ее, какъ «модель» для своего рассказа. Хозяинъ собаки, которому Чеховъ сказалъ объ этомъ, съ тѣхъ поръ гордился ею.

Домикъ Чехова всѣ знаютъ и помнятъ, но обычныхъ санаторскихъ записей, часто имѣющихъ біографическое значеніе, здѣсь не сохранилось.

Публика чтитъ память Чехова, и въ день его смерти въ т. г. почитатели Чехова украсили чеховскій домикъ живыми цвѣтами и вѣнками изъ цвѣтовъ. Въ комнату былъ принесенъ и повѣшенъ на стѣнѣ портретъ Чехова.

Каждымъ изъ новопривѣжающихъ устраивается въ первые же дни «паломничество» на скамейку Чехова (вообще же больные ходятъ мало): Несмотря на близкое разстояніе, добраться до нея не легко. Репейникъ (который, быть можетъ, въ свое время и охранялъ чехова отъ любопытствующей публики) густо усыпалъ площадь вокругъ, и пока дойдешь до нея, платье оказывается усыпано колочками.

Поэтому дѣло ограничивается часто лишь однимъ визитомъ, и скамейка стоитъ одиноко, сохраняя мѣсто своего перваго владѣльца. Кое-кто увѣковѣчилъ уже на ней свое имя инициалами. Характерно, что скамейка спинкой обращена къ горамъ, а передъ нею раскрывается степной видъ: уроженецъ средней полосы Россіи, Чеховъ вездѣ искалъ родныхъ картинъ. Какъ много говоритъ эта маленькая подробность о мягкой и нѣжной душѣ писателя, крѣпко хранившей свои привязанности!..

Обитательницы домика Чехова грезятъ часто Чеховымъ. Одна изъ нихъ, благоговѣющая передъ памятью автора «Хмурыхъ людей», увѣряетъ, что къ ней являлся духъ Чехова, весь въ бѣломъ, выросъ вдругъ за столомъ, когда она вечеромъ возвращалась съ курзала въ свою комнату... Обидное отсутствіе поэтическихъ способностей у рассказчицы не даетъ, однако, возможности создать красивую легенду, которая могла бы вырасти на этой почвѣ.

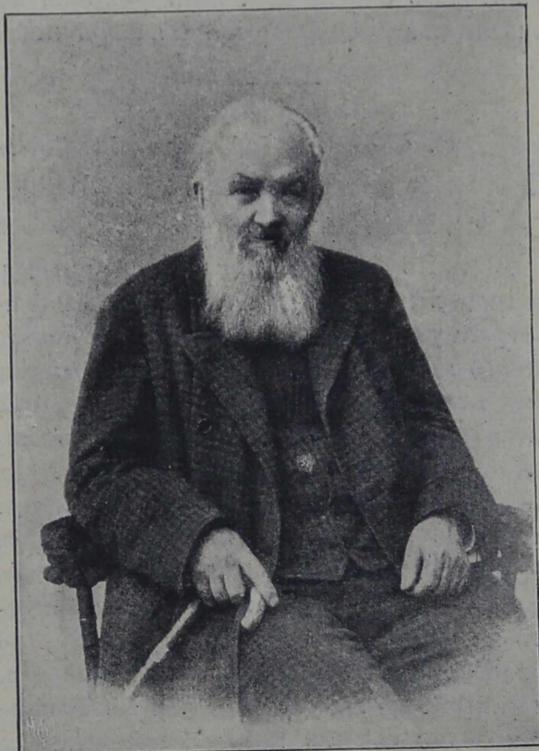
**А.** С. СУВОРИНЪ. Статья Н. ЧЕР-  
НЫШЕВА. \* \* \* \* \*

Скончался Алексѣй Сергѣевичъ Суворинъ. Въ лицѣ покойнаго сошелъ въ могилу безспорно выдающійся дѣятель на поприщѣ общественности, крупный публицистъ, даровитый драматургъ и беллетристъ. Говорить о покойномъ, какъ о дѣятелѣ, оставившемъ глубокой слѣдъ въ русской жизни, не приходится на этихъ страницахъ, посвящающихся явленіямъ исключительно литературнаго характера. Но Суворинъ-публицистъ, Суворинъ-драматургъ гораздо ярче и популярнѣе Суворина общественнаго дѣятеля.

«У таланта душа необыкновенная, она тройная, четверная, удесятеренная, а потому она живетъ, несмотря на годы, и загорается, свѣтитъ и блеститъ, какъ только коснется прошлыхъ своихъ созданий»,—выразился однажды покойный, и этотъ афоризмъ, какъ нельзя болѣе, подходит къ самому автору его. Начавъ публицистическую карьеру болѣе полувѣка тому назадъ, Суворинъ, мѣняя свои взгляды, свое политическое сгедо, до послѣдняго почти времени сохранилъ все особенности своего таланта: легкость письма, остроуміе, мѣткость, мягкій лиризмъ и искренность. Этими особенностями отмѣчены каждая изъ его статей, которыхъ въ одномъ только «Новомъ Времени» было помѣщено болѣе 700. Но до сотрудничества въ своей собственной газетѣ онъ работалъ усердно въ нѣсколькихъ другихъ изданіяхъ, вездѣ обращая на себя вниманіе именно этими особенностями таланта.

Въ началѣ своей литературной дѣятельности Суворинъ, между прочимъ, занимался составленіемъ книжекъ для народнаго чтенія, издававшихся московскимъ обществомъ распространенія полезныхъ книгъ: «Ермакъ, покоритель Сибири», «Бояринъ Артамонъ Сергѣевичъ Матвѣевъ», «Исторія Смутнаго времени». Изъ нихъ послѣдняя не была пропущена цензурой; первыя двѣ неоднократно перепечатывались въ «Дешевой Библиотекѣ». Одновременно онъ напечаталъ рядъ беллетристическихъ произведеній: въ «Современникѣ» (1862 г., № 2) повѣсть «Солдаты и солдатка»; въ «Ясной Полянѣ» Л. Н. Толстого—«Жизнь патріарха Никона» (издана отдѣльно); въ «Отечественныхъ Запискахъ» рассказы «Отверженный» (1863 г., № 1), «Аленка» (1863 г., №№ 7 и 8).

Какъ драматургъ, Суворинъ далъ четыре крупныя вещи: драму «Татьяна Рѣпина» (1889 г.), драму «Медея», написанную въ сотрудничествѣ съ В. П. Буренинымъ; трагедию «Дмитрій Самозванецъ» и комедию «Вопросъ»; кромѣ того, рядъ шутокъ и комедій: «Не пойманъ—не воръ», «Онъ въ отставкѣ» и др. Въ связи съ дѣятельностью по театру можно поставить вступительную статью къ изданію «Горе отъ ума» (1886) и критику поддѣлки пушкинской «Русалки» (1900). Занимался Суворинъ и исторіею, и его очерки о



А. С. СУВОРИНЪ.

происхожденіи Дмитрія Самозванца составляютъ безспорно интересный вкладъ въ историческую литературу.

Въ области чистой беллетристики А. С. за послѣднее время написалъ романъ «Въ концѣ вѣка—Любовь», выдержавшій 4 изданія.

Кромѣ личныхъ вкладовъ въ русскую литературу, Суворинъ послужилъ ей тѣмъ, что въ свое время далъ своей нравственной и матеріальной поддержкой возможность развиваться цѣлому ряду писателей и публицистовъ, въ томъ числѣ и Чехову. Но наиболѣе прочная и едва ли не главная заслуга Суворина состоитъ въ томъ, что имъ изданы десятки, сотни книгъ по всемъ отраслямъ литературы. Среди этихъ книгъ имѣется мно-

жество такихъ, выпускъ которыхъ былъ сопряженъ съ большими затратами и значительными затрудненіями технического свойства.

И если дѣятельность Суворина, какъ публициста и руководителя большой газеты, возбуждала массу отрицательныхъ отзывовъ со стороны различныхъ слоевъ русскаго общества, то дѣятельность его, какъ издателя, оцѣнивалась всѣми общественными лагерями одинаково сочувственно. И несомнѣнно издательствомъ Суворинъ создалъ себѣ памятникъ въ исторіи русской книги, къ подножію котораго охотно всѣ, безъ различія политическихъ взглядовъ, положить ему вѣнокъ.

## А. С. СУВОРИНЪ И М. О. ВОЛЬФЪ. Изъ воспоминаній С. Ф. ЛИБРО-ВИЧА. \* \* \* \* \*

Въ первой половинѣ семидесятыхъ годовъ п. с. среди постоянныхъ кліентовъ французскаго отдѣленія петербургскаго книжнаго магазина М. О. Вольфа обращалъ на себя вниманіе молодой человекъ, немного сутуловатый, съ типичнымъ русскимъ лицомъ, окаймленнымъ темною бородою, съ игривою, добродушною улыбкою на устахъ, чрезвычайно быстрый и подвижной. Онъ интересовался книгами буквально по всѣмъ отраслямъ знанія, останавливалъ свое вниманіе то на беллетристикѣ, то на исторіи, то на философіи, то на политической экономіи, то на книгахъ по искусству и т. д. Но больше всего молодой кліентъ питалъ симпатію къ двумъ французскимъ писателямъ: Флоберу и теперь забытому Катрелю и усердно скупалъ все, что только выходило новаго изъ-подъ пера этихъ писателей.

Въ одинъ прекрасный день, въ то время, когда этотъ кліентъ стоялъ у прилавка, по обыкновенію быстро пробѣгая глазами только что полученныя парижскія новинки, въ магазинъ вошелъ тогдашній издатель «Петербургскихъ Вѣдомостей», В. Э. Коршъ.

— А! У васъ, я вижу, мой фельетонистъ Незнакомецъ! — обратился онъ къ лично знакомому Маврикію Осиповичу Вольфу.

Псевдонимъ Незнакомецъ, подъ которымъ писалъ А. С. Суворинъ, былъ уже тогда хорошо извѣстенъ среди газетныхъ читателей. Фельетоны его читались нарасхватъ; о нихъ вездѣ и всюду говорили. Но Вольфъ и не подозрѣвалъ, что его странный кліентъ былъ Незнакомецъ.

Познакомившись съ Незнакомцемъ, Вольфъ обратился къ послѣднему:

— Я вижу, вы часто заходите въ магазинъ за французскими книгами. Позвольте васъ спросить, какого рода книги васъ больше всего интересуютъ, по какимъ отраслямъ?

— Всякаго рода — по всѣмъ отраслямъ, — отвѣтилъ тотъ. — Моя специальность — фельетонъ, а фельетонъ обнимаетъ всѣ науки, всѣ знанія.

И, дѣйствительно, Суворинъ въ своихъ фельетонахъ является «универсальнымъ писателемъ по всѣмъ вопросамъ», — какъ называлъ его Лѣсковъ.

Въ концѣ семидесятыхъ годовъ Суворинъ уже сосредоточиваетъ свое вниманіе главнымъ образомъ на иностранной беллетристикѣ, критикѣ и исторіи, о которыхъ онъ писалъ критическія статьи въ «Вѣстникѣ Европы». Статьи эти читались любителями книгъ, очевидно, очень внимательно, потому что послѣ появленія каждой такой статьи въ магазины Вольфа поступали всегда требованія на отмѣченныя Суворинымъ книги.

Какъ-то разъ А. С. Суворинъ-Незнакомецъ заговорилъ съ М. О. Вольфомъ о русскихъ книгахъ и выразилъ недоумѣніе, что такъ мало выходитъ книгъ въ Россіи.

— Будь у меня капиталъ, — замѣтилъ онъ при этомъ, — я бы наводнилъ книжный рынокъ огромнымъ числомъ книгъ. Странно, что у насъ капиталисты такъ равнодушны къ книжнымъ предпріятіямъ; вѣдь, теперь, послѣ освобожденія крестьянъ, для русской книги открывается огромное поле...

Вольфъ пробовалъ возражать. Онъ указывалъ, что издательское дѣло вообще, а въ Россіи въ особенности, очень рискованное, опасное, и называлъ цѣлый десятокъ разныхъ издателей, съ Смирдинымъ во главѣ, которые стали жертвою своего издательскаго увлеченія. Кромѣ того, Вольфъ жаловался, что русская книга представляетъ для многихъ все еще лишнюю роскошь, пользуется крайне ограниченнымъ сбытомъ, чѣмъ и объясняется ея дороговизна; что въ Россіи нѣтъ достаточнаго количества посредниковъ по сбыту книгъ и что издателю приходится самому быть и производителемъ въ техническомъ отношеніи и посредникомъ по сбыту, и что, наконецъ, очень трудно создать кадръ интеллигентныхъ продавцовъ книгъ.

— Издавать книги, конечно, не трудно, но гораздо труднѣе продавать ихъ, — развивалъ дальше свою мысль Вольфъ. — Но и из-

давать книгу, сидя въ кабинетѣ, далеко отъ потребителя — нельзя. Для того, чтобы издавать то, что нужно публикѣ, то, что можетъ рассчитывать на сбытъ — необходимо имѣть сношенія съ самой публикой. Вотъ я, — прибавилъ Вольфъ, — стоя цѣлый день за прилавкомъ, слѣдя за потребностями и желаніями покупателей, перечитывая требованія изъ провинціи и пр., и пр., до извѣстной степени нахожусь въ положеніи человѣка, который могъ бы знать, что наивыгоднѣе издавать, и то я часто ошибаюсь. Вотъ, не угодно ли пожаловать въ мои кладовыя: вы увидите, что онѣ завалены книгами, о которыхъ критика дала превосходные отзывы и которыя ученые признали нужными и полезными, — а между тѣмъ спроса на нихъ нѣтъ. И если бы одни мои изданія не выручали, такъ сказать, другія своимъ успѣхомъ, меня постигла бы такая же участь, какъ Смирдиныхъ. Вообще, гг. журналисты представляютъ себѣ издательское дѣло гораздо проще, нежели оно есть на самомъ дѣлѣ.

Суворинъ внимательно слушалъ, но затѣмъ упрямо повторилъ:

— А все-таки, будь у меня капиталъ, я бы издавалъ книги...

Слова эти въ устахъ фельетониста, жившаго исключительно на литературный заработокъ, казались, конечно, просто пустою фразою, несбыточною мечтою. Но, очевидно, Суворинъ относился къ своимъ словамъ иначе. Мысль объ издательствѣ книгъ несомнѣнно глубоко запала въ его голову, потому что, едва поставивъ на ноги изданіе принятой имъ газеты «Новое Время», онъ тотчасъ же принялся за издательство и за устройство собственнаго книжнаго магазина.

И это было спустя почти четверть вѣка послѣ того, какъ Суворинъ впервые высказалъ свою «мечту»!

Счастье и удача, сопровождавшія Суворина во всей его жизненной карьерѣ, не измѣнили ему и въ трудномъ книжномъ и издательскомъ дѣлѣ, хотя онъ занялся и тѣмъ и другимъ безъ всякой спеціальной подготовки, какъ дилетантъ.

Впрочемъ, на первыхъ порахъ дѣла книжнаго магазина Суворина пошли далеко не такъ, какъ онъ хотѣлъ, надѣялся и ожидалъ. Суворинъ приписывалъ это недостатку подходящихъ людей и жаловался неоднократно Вольфу.

— Я убѣждаюсь, — говорилъ онъ, — что легче найти талантливаго публициста или

фельетониста, нежели дѣльнаго продавца книгъ, и при этомъ высказалъ мысль о желательности учрежденія школы для продавцовъ книгъ.

— Школа, конечно, желательна, даже необходима, — подтвердилъ Вольфъ, — но никакая школа не дастъ книжному дѣлу готовыхъ работниковъ: для этого необходима практика съ дѣтства и любовь къ самому дѣлу. У меня, — прибавилъ Вольфъ, — своя собственная практическая школа въ магазинѣ: вотъ посмотрите, большинство моихъ приказчиковъ-продавцовъ—это мои выученики, которые прошли книжную подготовительную практику подъ моимъ непосредственнымъ руководствомъ.

Нѣсколько такихъ «выучениковъ» Вольфа въ послѣдствіи перешли къ Суворину и между прочимъ О. И. Колесовъ, которому онъ поручилъ главное завѣдываніе своимъ магазиномъ.

Посѣщать магазинъ Вольфа Суворинъ не пересталъ, ставъ даже, до извѣстной степени, его конкурентомъ. До самой своей смерти Суворинъ интересовался иностранными книгами—и при разностороннихъ своихъ занятіяхъ все же находилъ время, чтобы заѣзжать въ магазинъ Вольфа посмотрѣть, что вышло за границую новаго, и прибрѣталь значительное число книгъ для своей личной библіотеки. Еще не такъ давно, за нѣсколько мѣсяцевъ до своей болѣзни, онъ часто заходилъ въ иностранное отдѣленіе магазина Вольфа, просилъ показать ему всѣ новинки по искусству, всѣ новѣйшіе мемуары. Въ то время онъ почему-то особенно сталъ интересоваться изданіями о Жаннѣ д'Аркъ и прибрѣлъ почти всѣ французскія сочиненія, которыя вышли за послѣднее время о знаменитой святой.

Но особенно частымъ посѣтителемъ книжнаго магазина Вольфа былъ Суворинъ въ 1875 году, когда у него возникла мысль стать во главѣ газеты и когда начались переговоры относительно прибрѣтенія «Новаго Времени». Я уже писалъ, какъ это захудалое тогда изданіе перешло изъ рукъ Киркора къ Суворину и Лихачеву, побывавъ короткое время поочередно въ рукахъ Устрялова, Нотовича и Трубникова \*). Почти всѣ предварительные переговоры по покупкѣ права на изданіе «Новаго Времени» у Труб-

\*) См. статью «Первый редакторъ «Новаго Времени». Вѣстн. Лит. 1911.

никова велась при посредствѣ М. О. Вольфа въ маленькомъ кабинетѣ при его магазинѣ, гдѣ компанія, состоявшая изъ самого Вольфа, Суворина, Лихачева, Трубникова, М. Федорова и В. Генкеля, засиживалась иногда до поздней ночи. Вольфъ, конечно, не предполагалъ тогда, что будущій редакторъ «Новаго Времени» станетъ его коллегой по книготорговлѣ и книгоиздательству, да и самъ Суворинъ, вѣроятно, далекъ былъ въ то время отъ мысли о собственномъ книжномъ магазинѣ. Что М. О. Вольфъ вѣрилъ въ успѣхъ Суворина на книжномъ поприщѣ, свидѣтельствуетъ фактъ, что, когда открылся книжный магазинъ «Новаго Времени», онъ первый снабдилъ его «книжнымъ товаромъ», первый открылъ ему кредитъ.

Это не помѣшало, однако, впоследствии тому, что на столбцахъ «Новаго Времени» открылся цѣлый походъ противъ Вольфа, какъ издателя и книгопродавца. Справедливость требуетъ, однако, признать, что нападки въ «Новомъ Времени» противъ Вольфа не принадлежали перу самого Суворина, а писались тѣми журналистами, которые полагали такими нападками услужить Суворину, какъ конкуренту, уронить въ глазахъ читателей газеты фирму Вольфа и привлечь ея кліентовъ на сторону книжнаго магазина «Новаго Времени»...

Самъ Суворинъ относился къ Маврикію Осиповичу Вольфу съ вниманіемъ и уваженіемъ, и въ некрологѣ, лично написанномъ Суворинымъ, на второй день послѣ смерти Вольфа въ 1883 г., очень тепло отмѣтилъ заслуги покойнаго, а, посѣщая книжные магазины Вольфа, неоднократно вспоминалъ объ ихъ основателѣ. Даже во время крупнаго столкновения въ 1886 г. съ издававшимся тогда журналомъ «Новь», въ письмѣ своемъ, Суворинъ отмѣтилъ свое уваженіе къ памяти М. О. Вольфа.

## НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ И СОВРЕМЕННЫЕ ПИСАТЕЛИ. Замѣтка ЛУКІАНА СИЛЬНАГО. \* \* \*

Что у насъ читаютъ? На чью долю выпалъ численный успѣхъ въ этомъ сезонѣ?

Задавшись цѣлью отвѣтить на этотъ вопросъ, сотрудникъ «Биржев. Вѣд.» обратился къ одному изъ представителей Товарищества М. О. Вольфъ.

Помѣщая интервью, сотрудникъ между

прочимъ со словъ своего собесѣдника отмѣтилъ, что въ поискахъ хорошей книги сошлись всѣ русскіе читатели и, какъ ни странно, всѣ требуютъ:

— Хорошій романъ.

Тутъ же приведенъ слѣдующій разговоръ интервьюируемаго:

— Одинъ извѣстный сановникъ говорилъ мнѣ: если бы я былъ правительствомъ, то всѣхъ бы писателей подвергъ обязательному трехлѣтнему остракизму. Пусть это время они совершенно не пишутъ. Пусть путешествуютъ, отдыхаютъ, ѣдутъ въ деревню, набираются впечатлѣній. Только тогда возможно обновленіе. А то вѣдь они не видятъ жизни, и всѣ ихъ персонажи тѣ же литераторы, только одиень наряжень въ армякъ, другой—въ прокурорскій мундиръ, третій—въ купца и т. д. Литературное оскудѣніе прекратится только тогда, когда писателя увидятъ жизнь («Бирж. Вѣд.» 912. 31. VII).

Приведенныя слова въ литературныхъ кружкахъ вызвали бурю негодованія и кучу недоумѣній.

— Какъ! Наши-то писатели не изображаютъ жизни! Да, вѣдь, вся наша, т. н. художественная литература — одно сплошное зеркало жизни! Ужъ въ чемъ—въ чемъ можно упрекнуть беллетристовъ, но не въ томъ, что они не воспроизводятъ жизни.

Къ такимъ возраженіямъ сводятся почти всѣ мнѣнія.

Но такъ ли это въ самомъ дѣлѣ?

Дала ли новѣйшая беллетристика хотя бы двѣ-три дѣйствительно вѣрныя картины жизни?

Нѣтъ и нѣтъ.

Если иногда въ основу какого-нибудь беллетристическаго произведенія и положенъ эпизодъ изъ текущей жизни, то этотъ эпизодъ имѣетъ характеръ анекдота, который отнюдь не можетъ служить типичнымъ воспроизведеніемъ какого-нибудь бытового явленія. И, кромѣ того, анекдотъ этотъ обыкновенно до того разукрашенъ фантазіею автора, а дѣйствующія въ немъ лица облечены въ форму такихъ безжизненныхъ маріонетокъ, что о правдѣ жизни, объ изображеніи дѣйствительности говорить почти не приходится.

Укажите хотя бы одно крупное художественное произведеніе новѣйшей беллетристики, въ которомъ бы данъ былъ живой кусокъ русской жизни, въ томъ родѣ, какъ ее изображали Гончаровъ, Тургеневъ, Толстой, Достоевскій, Писемскій, Печерскій...

Укажите хотя бы одного Рудина, одного Базарова, одного Обломова въ той веренищѣ типовъ, которую вывели за послѣднее время наши писатели.

Мнѣ скажутъ: развѣ тотъ нытикъ, тотъ нервно больной, разстроенный, недовольный жизнью и ищущій идеала человѣкъ, котораго изображаютъ наши писатели-современники—не типъ?

Да, вѣрно, это типъ, но типъ... литератора. И сановникъ, о которомъ говорится выше, правъ, указывая, что въ изображенныхъ современными беллетристами персонажахъ эти беллетристы выводятъ себя и близкихъ имъ литераторовъ же, переодѣтыхъ лишь соответственно требованіямъ даннаго сюжета.

Живыхъ, настоящихъ, типичныхъ персонажей мы не встрѣчаемъ въ беллетристикѣ послѣдняго времени.

Послѣдній живой типъ — это сологубовскій Передоновъ, но и онъ значительно преувеличенъ и показанъ въ кривомъ зеркалѣ. Послѣ Передонова—никого.

Это, впрочемъ, подтверждаетъ и критика, въ лицѣ Айхенвальда, Измайлова и др.

Большое горе современной русской беллетристики въ томъ, что ея работники слишкомъ много времени проводятъ въ своей средѣ, въ кругу писателей же и слишкомъ мало или только налетомъ сталкиваются съ другими кругами русскаго общества. А тѣ, кто имѣетъ возможность вращаться въ круговоротѣ живыхъ людей, не писателей, какъ-то не умѣютъ схватить типы и выдаютъ единичныхъ маніаковъ или больныхъ—за общій типъ современнаго русскаго человѣка. И въ результатѣ—куклы, манекены или созданія писательской фантазіи выдаются за живыхъ людей; простые анекдоты—за бытовые явленія. Если же иному писателю удастся случайно схватить вѣрно одинъ типъ—онъ уже мнитъ себя знатокомъ даннаго слоя общества и, варьируя этотъ типъ на разные лады, претендуетъ одинъ — на знаніе духовенства, другой—аристократіи, третій—военнаго быта и т. д.

Но современный читатель отлично понимаетъ всю фальшь въ современной беллетристикѣ и становится все болѣе и болѣе равнодушнымъ къ ней.

— Я сказокъ не читаю. А все то, что пишетъ Х. про наше дворянство — сказка, выдуманная въ кабинетѣ ресторана: на лоть правды, пудъ жи...

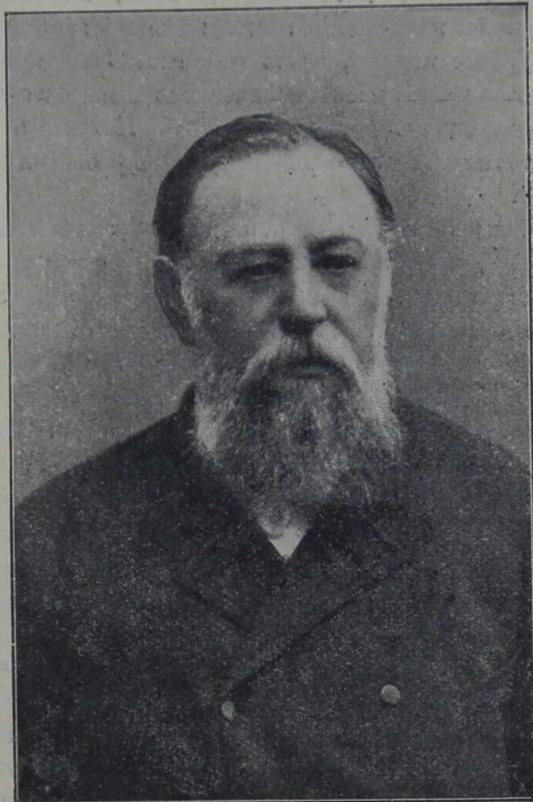
Вотъ какъ отозвался недавно одинъ изъ читателей про произведенія моднаго молодого писателя.

Вотъ почему приведенное выше мнѣніе

сановника не такъ ужъ парадоксально: нечего на зеркало пенять, коль рожа крива... И желаніе сблизить писателей съ жизнью несомнѣнно имѣетъ свое *raison d'être*.

## РУССКАЯ КНИГА О ПОЛЬСКОМЪ ПОЭТѢ. КРИТИЧЕСКАЯ СТАТЬЯ С. ЮРЬЕВСКАГО. \* \* \* \* \*

Въ то время, какъ десятки среднеталантливыхъ художниковъ слова той или



НИКОЛАЙ ФЕДОРОВИЧЪ АННЕНСКІЙ,  
одинъ изъ самыхъ уважаемыхъ нашихъ прогрессивныхъ публицистовъ, постоянный сотрудникъ и членъ редакціи «Русскаго Богатства», предсѣдатель Литературнаго фонда, б. предсѣдатель Спб. литературнаго общества и пр., и пр.  
† 26 Юля въ Куоккалѣ.

иной страны пользуются почти универсальной популярностью, многіе гениальные ихъ собратья или почти неизвѣстны за предѣлами той литературы, которой они служили, или, по крайней мѣрѣ, недостаточно извѣстны. Это относится и къ величайшему польскому поэту Адаму Мицкевичу. Однако, что касается Россіи, то нельзя сказать, чтобы Мицкевичъ не пользовался въ ней правомъ гражданства. Напротивъ, Мицкевича у насъ знаютъ, читаютъ, любятъ. Причинъ для этого много какъ внутренняго, такъ и чисто внѣшняго свойства, при чемъ къ послѣднимъ

должны быть отнесены тѣсная дружба Мицкевича съ Пушкинымъ и его кружкомъ и восторженные упоминанія имени польскаго поэта во многихъ произведеніяхъ нашей литературы пушкинскаго періода. Тѣмъ не менѣе, полнаго портрета Мицкевича, какъ поэта и человѣка, у насъ до сихъ поръ не было. Наша литература изобилуетъ великолѣпными, почти исчерпывающими работами о многихъ далекихъ намъ художникахъ слова, но дать цѣльный образъ того, кто «между нами жилъ», кого «мы любили», никто не вздумалъ въ теченіе почти цѣлаго столѣтія.

Лучше поздно, чѣмъ никогда. Это вспомнилъ извѣстный славянофилъ и знатокъ славянскихъ литературъ проф. Погодинъ и посвятилъ себя огромному труду о Мицкевичѣ.

Вышедшій только что первый томъ этого труда \*) обнимаетъ дѣтскіе, отроческіе и университетскіе годы поэта, его пребываніе въ Ковнѣ и Вильнѣ, характеристику его отношеній къ Марыль, объясненіе значенія «Гражины», «Дѣдовъ», пребываніе въ ссылкѣ и, наконецъ, статью о «Крымскихъ сонетахъ». Особая глава посвящена настроенію въ Польшѣ и Литвѣ въ началѣ XIX вѣка — и эта глава для пониманія значенія появленія Мицкевича въ польской литературѣ и общественной жизни представляетъ особенно крупный интересъ.

Проф. Погодинъ отнесся къ своей задачѣ съ любовью. Онъ тщательно изучилъ всю польскую литературу о Мицкевичѣ (кстати замѣтимъ, чрезвычайно богатую не только въ количественномъ, но и въ качественномъ отношеніи) и даетъ, дѣйствительно, полную исторію жизни и творчества «Папа Тадеуша», книгу, исчерпывающую все, до мельчайшихъ деталей. Шесть страницъ библиографіи, приложенныхъ къ первому тому, свидѣлствуютъ, что русскій біографъ Мицкевича не пожалѣлъ труда и дѣйствительно использовалъ всѣ польскіе матеріалы о Мицкевичѣ. Нельзя, однако, сказать этого о русскихъ источникахъ. Проф. Погодинъ почти демонстративно игнорируетъ то, что было написано и напечатано о Мицкевичѣ по-русски. Любопытно, что уже въ первыхъ строкахъ книги проф. Погодина встрѣчается, если не демонстративное умалчиваніе русскихъ источниковъ, то, во всякомъ случаѣ, крупный

библиографическій пропускъ: авторъ утверждаетъ, что, хотя «прошло болѣе 50 лѣтъ со времени смерти Адама Мицкевича, между тѣмъ до сихъ поръ на русскомъ языкѣ нѣтъ ни одной книги, посвященной ему». Это не вѣрно, ибо имѣется, хотя сравнительно и небольшая, но дѣльная книжка Мякотина (изд. Павленкова). А затѣмъ, кромѣ книгъ, имѣется довольно много статей и воспоминаній въ русскихъ журналахъ. Въ «источникахъ» въ трудѣ проф. Погодина мы ихъ не встрѣчаемъ. Быть можетъ, проф. Погодинъ поставилъ себѣ специальную цѣль изобразить жизнь и творчество Мицкевича на основаніи исключительно польскихъ источниковъ, но въ такомъ случаѣ это слѣдовало оговорить въ предисловіи.

Во всякомъ случаѣ книга проф. Погодина заслуживаетъ самаго серьезнаго вниманія, и не только тѣ, кто интересуется Мицкевичемъ, но и всѣ, кто желаетъ понять современную польскую литературу и даже современную польскую жизнь, найдутъ въ ней разгадку многихъ явленій.

Къ книгѣ приложенъ рядъ портретовъ Мицкевича въ разные годы жизни и видовъ мѣстностей, игравшихъ роль въ его жизни.

## НОВѢЙШІЕ АЛЬБОМЫ МИНИАТЮРЪ.

Статья С. ДОРОТИНА. \* \* \*

\* \* \* \* \*

Три столѣтія отдѣляютъ насъ отъ того времени, когда впервые на западѣ возникъ особый родъ живописи, въ видѣ маленькихъ, тонко сработанныхъ портретовъ, картинокъ на крышкахъ табакерокъ, украшенныхъ на вѣерахъ и т. п.

Этотъ родъ живописи, получившій названіе «миніатюръ», пользовался долгое время огромнымъ успѣхомъ и выдвинулъ цѣлый рядъ художниковъ-специалистовъ, усвоившихъ себѣ названіе «миніатюристовъ». Имена Клингстедта — «табакерочнаго Рафаэля», Арло, Розальба Каррьеро, Массе, Галя, Мирбея и др. хорошо извѣстны среди любителей и собирателей миніатюръ.

Изобрѣтеніе фотографіи нанесло миніатюристамъ большой уронъ. Портретными миніатюрами перестали интересоваться. Одно время миніатюра, какъ искусство, перестала даже совершенно существовать.

Теперь опять возникъ интересъ къ миніатюрамъ, но интересъ, такъ сказать, кол-

\*) Проф. А. Л. Погодинъ. Адамъ Мицкевичъ. Его жизнь и творчество. Т. I. Изд. В. М. Саблина. М. 1912 г. Стр. 404. Ц. 2 р

лекціонернаго характера: богатые любители искусствъ стали усердно скупать и собирать старинныя миниатюры, платя за нихъ огромныя деньги.

Вмѣстѣ съ тѣмъ сильно оживился и интересъ къ литературѣ о миниатюрахъ, къ изданіямъ, въ которыхъ воспроизведены знаменитѣйшія миниатюры древности и среднихъ вѣковъ.

Появившіяся почти одновременно въ Германіи, Франціи и Англии роскошныя изданія о миниатюрахъ и значительный спросъ на эти изданія—служатъ нагляднымъ свидѣтельствомъ этого интереса.

Современная полиграфическая техника дала возможность довести воспроизведеніе въ печати миниатюрь до небывалаго совершенства, и любителямъ миниатюрь, не имѣющимъ возможности приобрести оригиналы, хранящіеся въ публичныхъ музеяхъ и частныхъ коллекціяхъ, дана все же возможность имѣть великолѣпныя, дѣйствительно, художественныя ихъ копіи.

Конечно, эти изданія, уже по своей цѣнѣ, доступны только богатымъ. Но высокая цѣна не мѣшаетъ сбыту—даже сочиненія Лембергера о миниатюрахъ, которое стоитъ 567 р. \*). Само собою понятно, что подобныя дорогія изданія выпускаются въ самомъ ограниченномъ количествѣ—для любителей.

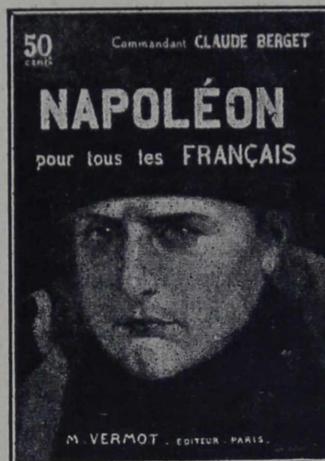
Къ числу выдающихся новѣйшихъ нѣмецкихъ сочиненій о миниатюрахъ слѣдуетъ причислить книгу-альбомъ Лео Шидлофа съ портретами миниатюрами во Франціи въ XVII, XVIII и XIX столѣтіяхъ \*\*), а также болѣе доступный трудъ упомянутого выше Лембергера о миниатюрахъ пяти столѣтій \*\*\*).

Очень интересный специальный номеръ, посвященный англійскимъ портретамъ-миниатюрамъ, представляющій собою цѣлое законченное сочиненіе, выпустила недавно редакция Лондонскаго «Studio» \*\*\*\*).

Въ Парижѣ въ изданіи Пиацца выходитъ превосходный альбомъ миниатюрь-портре-

товъ женщинъ XVIII вѣка \*). Въ этомъ изданіи будетъ помѣщено сто наиболѣе выдающихся миниатюрь данной эпохи, при чемъ 25 внѣ текста. И все это—миниатюры, никогда раньше не воспроизведенныя. Для любителей сособы экземпляры на японской бумагѣ выпущены по цѣнѣ 1000 франковъ.

Но для знатоковъ-коллекціонеровъ и любителей миниатюрь едва ли не наибольший интересъ между новѣйшими изданіями о миниатюрахъ представитъ альбомъ, бруссельской выставки. Выставка эта, устроенная въ началѣ т. г., привлекла огромное число цѣн-



ОБРАЗЦЫ НОВѢЙШИХЪ КНИЖНЫХЪ УКРАШЕНІЙ: ОБЛОЖКА КНИГИ КЛОДА ВЕРЖЕ О НАПОЛЕОНѢ.

ныхъ экспонатовъ, частью очень рѣдкихъ и неизвѣстныхъ. Теперь всѣ они воспроизведены въ превосходно изданномъ альбомѣ \*\*).

Главная цѣнность и главный интересъ всѣхъ этихъ изданій, понятно, въ копіяхъ fac-simile рѣдкихъ художественныхъ миниатюрь. Дороговизна такого воспроизведенія заставляеть, однако, ограничиться воспроизведеніемъ въ краскахъ сравнительно немногихъ шедевровъ, остальные же представлены въ большинствѣ упомянутыхъ изданій въ видѣ фототипическихъ копій, при всѣхъ достоинствахъ не дающихъ полного понятія о прелестяхъ оригиналовъ. Кромѣ иллюстрацій—во всѣхъ этихъ изданіяхъ имѣется

\*) Lemberger. Grosses Galeriewerk Internationaler Meister der Miniaturmalerei. 3 выпуска въ форматъ большаго листа. Ц. за каждый выпускъ 189 руб.

\*\*) Leo Schidlof. Die Bilnisminiatur in Frankreich im XVII, XVIII u XIX Jahrhundert mit 10 farb. und 47 getönten Tafeln, mit Anhang: «Lexicon der Miniaturisten aller Laender. Ц. 35 руб.

\*\*\*). Lemberg r. Meisterminiaturen aus fünf Jahrhunderten, mit 75 farb. Tafeln, nebst Lexicon der Miniaturisten. Ц. 18 р.

\*\*\*\*) Portraits Miniatures, text by D-r Williamson, edited by Holme. Ц. 3 руб. 50 коп.

\*) Les Miniatures du Dix Huitième Siècle (Portraits de femmes). Superbe volume de luxe, format 23 x 30, d'environ 200 pages, contenant 100 belles miniatures dont 25 hors texte en couleurs. Ц. 80 руб.

\*\*) L'exposition de la miniature à Bruxelles en 1912. Recueil des oeuvres les plus remarquables des miniaturistes de toutes les Ecoles, du XV au X siècle. Ц. по подпску 40 руб.

текстъ, представляющій иногда очень цѣ-  
ныя изслѣдованія о миниатюрной живо-  
писи.

## СЛОВА ЖИВОЙ НАРОДНОЙ РѢЧИ.

ПРИБАВЛЕНІЯ И ДОПОЛНЕНІЯ КЪ СЛОВАРЮ  
ДАЛЯ. НИКОЛАЯ НОСАЯ. \* \* \*

(Продолженіе).

- Линотипъ**—типографская наборная машина съ клавиатурой, отливающая за разъ цѣлую строку буквъ, въ противоположность монотипной машинѣ, отливающей каждую букву отдѣльно. **Линотипъ**—гартъ, металлъ, изъ котораго отливаются строки буквъ. **Линотипный**—къ линотипу относящійся, линотипный металлъ, линотипное масло и пр., **Линотипщина**—ца—работавшій на машинѣ линотипъ; **Линотипщица** ж.
- Листакъ** ол.,—листочье, листы древесные, березовые прутья съ листьями, изъ которыхъ вяжутъ вѣйки. *Я поведу за рѣчку, наломало листаку. Листаку, таку, таку... Напьяню дураку.* Частушка.
- Лопить** ол.,—ловить, караулить, подстергать. **Лопить** минуту—ловить.
- Лучъ**—лучокъ ол.,—Лучъ, лучекъ, свѣтъ отъ зажженной лучины, смолью для лученія рыбы. Ходить лучомъ, т.-е. лучевать спящую рыбу, ловить, убивать при помощи остроги. **Лучеваніе** рыбы—лученіе, лсвля, убиваніе рыбы, когда она спитъ на днѣ рѣчки, при свѣтѣ луча ее находятъ, замѣчаютъ, а острогой убиваютъ; **Лучевать**—ходить лучомъ, заниматься лучеваніемъ.
- Малѣгъ**, **Малѣжокъ** ол.,—отъ словъ: малъ, легъ, т.-е. малъ выросъ. Большой суземный дѣсь или сосновый боръ нельзя назвать малѣгомъ. **Малѣгъ** всякій смѣшанный выродившійся, нестройной лѣсь, въ противоположность бору, гдѣ всегда хорошія бревна. Малегі это ближне къ деревнямъ, вырубленные и негодные на бревна дѣса.
- Малѣжина**—плохія, неровныя, сучковатыя бревна, годныя развѣ для мелкой постройки: хлѣвовъ, амбаровъ, бань и пр. Малѣжина идетъ большей частью на дрова—это дровяной лѣсь. *«У него домишко-то срубленъ изъ малѣжинъ, такъ не долго постоитъ».* **Малѣжничъ**, **малѣжничъ**—малѣжничья дрова. См. Малѣжничъ; **малѣжничъ**—къ малѣгу относящійся. **Малѣжничъ**—грибъ, малѣжничья лѣжа.
- Манѣжить**—тлѣнуть, отлагать со дня на день. **Кормить** за траками, отсрочивать. *Она меня*

*манѣжилъ, манѣжила и, въ концѣ концовъ, отказалась.*

- Маслѣтѣнничъ** ол.,—сарафанъ изъ черной матеріи съ красными, желтыми или бѣлыми бороздками изъ гаруса, похожими на струйки масла.
- Матать**, ол.,—обременять, связывать кого. *«Меня матаютъ дѣти»*, т.-е. связываютъ.
- Изматать**—измывать. *Эта лошадь меня изматала концомъ, хоть ложись да умирай.*
- Матѣрисничъ**—сарафанъ изъ шпковой матеріи—ткани съ рисункомъ.
- Меблѣрашки**—меблѣрованные комнаты низшаго разряда.
- Медунѣкъ**—пчела, самецъ; медунѣца—самка.
- Мелузь** ол.,—при вѣяніи зерна: ржи, овса, жита, зерно летитъ впередъ, а что остается по близости, то—мелузь. Измельченные колосья, солома. Вся солома взялась на мелузь, т.-е. измельчилась, сдѣлалась мелузомъ.
- Мелузина**—мелузинка—одна частичка, пылинка мелуза. Ему мелузина попала въ глазъ. При вѣяніи зерна крестьяне лицо закрываютъ сѣтками или мѣшками, т. к. мелузинки залетаютъ куда повало.
- Мелузинный**—составленный изъ мелуза. Мелузинный кормъ для скота. Мѣшакъ.
- Миловида**—у Даля: Миловидка и миловидъ. Миловидная, милая, пріятная по своей наружности. *«Ты откуда, миловида? Дай мнѣ крестикъ отъ обиды, Богъ ты тамошній спасетъ»...* С. Городецкій. «Ярь».
- Минѣра** см. минѣра, минѣ очна, см. тальянка.
- Миткалина** ол.,—миткаль. *«Шилъ, вышивала бѣлу тонку миткалину, друную забралину своему милому рубашку»...* Изъ нар. пѣсни.
- Многожирный**—имѣющій нѣсколько жиръ или домъ, въ нѣсколько этажей.
- Монотипъ**—типографская наборная машина съ клавиатурой; пробиваетъ на лентѣ бумаги буквы—дырочки, а отливая машина въ эти дырочки выпиваетъ набранныя буквы, каждую отдѣльно; **монотипный**—къ машинѣ монотипъ относящійся; **монотипный** гартъ, металлъ, монотипное масло и пр.; **монотипничъ**—щица—работавшій на монотипѣ, наборщикъ.
- Морхунъ**, **Морхунья**—кто ходитъ въ морхахъ, въ изорванной одеждѣ; **оборванецъ**.
- Мрѣва**—мрѣвая;—пригожая, хорошая, прішедшая по праву, по сердцу, по душѣ. *«Тутъ летѣла пѣва, тутъ летѣла мрѣва, посередки поля пала; среди поля пала, думала, падала изъ мой миленькій работаетъ»...* Изъ нар. пѣсни. (Продолженіе слѣдуетъ).



# «ИЗВѢСТІЯ»

## КНИЖНЫХЪ МАГАЗИНОВЪ

### Т-ВА М.О.ВОЛЬФЪ ПО ЛИТЕРАТУРѢ,

#### « НАУКАМЪ И БИБЛИОГРАФИИ »

Г. XV.

СЕНТЯБРЬ 1912 Г.

№ 9

«Извѣстія» выходятъ отъ 1 до 4 разъ въ мѣс. и рассылаются вмѣстѣ съ «Вѣстникомъ Литературы».

Подписная цѣна «ВѢСТНИКА ЛИТЕРАТУРЫ» вмѣстѣ съ «ИЗВѢСТІЯМИ», съ дост. и перес.: за годъ 1 р., за 6 мѣс.—50 к., за 3 мѣс.—25 к., за 1 мѣс.—8 к. Съ перес. за гран. подп. цѣна за годъ 1 р. 50 к. (=4 фр.).

Подписка принимается въ книжныхъ магазинахъ Товарищества М.О. Вольфъ: въ С.-Петербурѣ: 1) Гостиный Дворъ, 18 и 2) Невскій пр., 13; въ Москвѣ: 1) Кузнецкій Мостъ, 12, д. Дзамгаровыхъ и

2) Моховая ул., 22, д. Чижова и Курьинднѣй (противъ университета) и въ главной конторѣ Т-ва М. О. Вольфъ, Спб., Вас. Островъ, 16 лин., 5—7, собств. домъ.

О перемѣнѣ адреса гг. подписчики благоволятъ извѣщать своевременно, съ указаніемъ прежняго мѣста жительства. При перемѣнѣ адреса доплачивается 15 к.

Рукописи, книги, письма, заявления, жалобы и т. п. должны быть адресованы въ книжный магазинъ Товарищества М. О. Вольфъ, въ отдѣлъ «Извѣстій» — С.-Петербургъ, Гостиный Дворъ, 18 (или Невскій, 13).



## ОВОСТИ \* \* \* \* \*

### \* \* \* ЛИТЕРАТУРНАГО МИРА

Приступлено къ составленію законопроекта о печати. Еще недавно, какъ сообщаютъ газеты, по распоряженію министра внутреннихъ дѣлъ былъ разобранъ наборъ законопроекта о печати, составленный при Столыпинѣ.

22 августа 1913 г. исполнится 30-лѣтіе со дня кончины И. С. Тургенева. Гласный московской думы Шаминъ напомнилъ по этому поводу городской управѣ, что 4 года назадъ разрѣшено устройство памятника Тургеневу въ Москвѣ, но городская управа очень апатично относилась къ этому дѣлу. За 4 года собрано на памятникъ немного болѣе 1,000 руб. Шаминъ предлагаетъ управѣ энергичнѣе повести дѣло постановки памятника Тургеневу въ Москвѣ.

Слухъ о предполагавшемся включеніи въ манифестъ 26 августа амнистии осужденныхъ по литературнымъ дѣламъ оказался невѣрнымъ. Въ началѣ правящія сферы, какъ сообщаютъ газеты, предполагали подготовить эту амнистию, но въ виду празднованія въ будущемъ году 300-лѣтія дома Романовыхъ отложили ее до 1 февраля 1913 г.

Въ Воронежской губерніи, въ имѣніи Новый Курлакъ, въ глубокой старости скончался Александръ Владиміровичъ Станкевичъ, младшій братъ извѣстнаго любителя философіи Николая Владиміровича Станкевича.

Въ кружкѣ послѣдняго покойный принималъ горячее участіе. Перу покойнаго принадлежатъ цѣлый рядъ теперь уже забытыхъ повѣстей, какъ напримѣръ, «Вечерніе визиты», «Изъ записокъ дорожнаго человѣка», «Дурачокъ Федя» и т. д. Главнымъ же трудомъ А. В. Станкевича считается біографическій очеркъ «Т. Н. Грановскій».

3-го августа скончался на 78 году жизни Алексѣй Сергѣевичъ Суворинъ, издатель газеты «Новое Время» и журнала «Историческій Вѣстникъ», публицистъ, историкъ, драматургъ, фелье-

тонистъ, писавшій подъ псевдонимомъ «Незнакомецъ», книгоиздатель (подр. см. «Вѣстн. Литературы»).

Въ Одессѣ скончался литераторъ и мѣстный общественный дѣятель С. Л. Чудновскій.

Изъ работъ покойнаго болѣе извѣстны его очерки по этнографіи Сибири. Въ послѣднее время въ «Вѣстникѣ Европы» имъ печатались обратившія на себя вниманіе воспоминанія «Изъ дальнихъ лѣтъ» — изъ времени, вынуждено проведеннаго въ Сибири. Между прочимъ, покойный служилъ секретаремъ въ Южно-Русскомъ Обществѣ Печатнаго Дѣла и завѣдывалъ его книжнымъ магазиномъ.

Молодой беллетристъ Семень Шницеръ разыскалъ въ Одессѣ письмо Н. В. Гоголя къ его другу Н. Я. Прокоповичу. Письмо это Гоголь писалъ изъ Неаполя въ Петербургъ къ Прокоповичу въ 1847 году.

Любопытно, что за отсутствіемъ въ то время конвертовъ — адресъ писался на обыкновенной четвертушкѣ почтовой бумаги, которая складывалась, какъ конвертъ. Прокоповичъ преподавалъ въ с.-петербургскихъ корпусахъ русскую словесность. Онъ Гоголю исправлялъ въ орфографическомъ и синтаксическомъ отношеніяхъ много его рукописей. Это письмо въ настоящее время принадлежитъ внуку Прокоповича — Н. К. Смирнову (сынъ извѣстнаго географа).

М. П. Арцыбашевъ усиленно работаетъ надъ новымъ романомъ, посвященнымъ вопросамъ о распадѣ современной интеллигенціи. За дѣло онъ успѣлъ закончить рассказъ «Деревянный чурбанъ» и написать еще три новыхъ рассказа: «Путешествіе д-ра Лурье», «Мститель» и «Рассказъ объ одной пощечинѣ».

Съ извѣстною писательницею-критикомъ Т. Я. Ганжулевичъ случилось несчастье: во время прѣбыванія въ Андреевской санаторіи она, закрывая форточку, упала со стола и сломала ногу. Г-жа Ганжулевичъ помѣщена въ Самарскую земскую больницу.

А. Е. Заринъ предпринялъ изданіе книжки своихъ новыхъ рассказовъ подъ заглавіемъ «Человѣческія отношенія». Книжку эту онъ подготавливаетъ къ своему 25-лѣтнему юбилею, который исполняется въ самомъ началѣ 1913 г.

Противъ б. священника Григорія Петрова возбуждено судебное преслѣдованіе по п. п. 1 и 2 ст. 129 уг. ул. за изданіе въ 1907 г. книги „Искалѣченная правда“.

Въ бумагахъ А. С. Суворина оказался печатный экземпляръ пьесы-пародіи въ одномъ дѣйствіи А. П. Чехова „Татьяна Рѣпина“. Въ предисловіи сказано, что пьеса отпечатана въ трехъ экземплярахъ. Сохранился, очевидно, единственный экземпляръ А. С. Суворина, такъ какъ остальныхъ никто не видѣлъ и никто не слышалъ о нихъ. Пародія написана на извѣстную пьесу А. С. Суворина, послѣ первой ея постановки.

В. Мазуркевичъ написалъ 5-актную пьесу на сюжетъ сказки Уайльда. Пьеса озаглавлена „Счастливый король“. Лица, познакомившіяся съ этою пьесой и рукописью, предсказываютъ ей огромный успѣхъ. Пойдетъ пьеса въ Народномъ Домѣ.



## НОВОСТИ \* \* \* \* \*

### \* НАУЧНАГО МИРА \*

Зоологическій музей Императорской академіи наукъ возбудилъ ходатайство передъ министерствомъ народнаго просвѣщенія о субсидіи на изданіе серіи книгъ „Фауна Россіи и сопредѣльныхъ странъ“.

Новому изданію предполагается придать характеръ издаваемыхъ Британскимъ музеемъ каталоговъ, такъ какъ и серіи изъ фауны Россіи и сопредѣльныхъ странъ будутъ составлять на основаніи коллекцій музея.

Вдова профессора медицинскаго факультета харьковскаго университета Н. Ф. Толочина пожертвовала на-дняхъ большую сумму денегъ для учрежденія на проценты съ этой суммы двухъ премій по акушерству и гинекологіи: одну премію при здѣшней военно-медицинской академіи, а другую при медицинскомъ факультетѣ харьковскаго университета съ тѣмъ, чтобы эти новыя преміи выдавались исключительно за лучшія сочиненія русскихъ подданныхъ, по присужденію особахъ комиссій.

Въ скверѣ передъ зданіемъ московскаго сельскохозяйственнаго института въ Петровско-Разумовскомъ, подѣ Москвою, открытъ памятникъ покойному профессору института М. К. Турскому.

Памятникъ изображаетъ поясной бюстъ профессора на каедрѣ во время лекціи. Пьедесталь памятника украшенъ барельефомъ, изображающимъ посадку лѣса. На лицевой сторонѣ памятника надпись: «М. К. Турскому. 1840—1899». На тыльной сторонѣ: «Славному свѣтелю на вѣхъ лѣсной—лѣсная Россія».

Противъ проф. А. А. Псаева возбуждено судебное преслѣдованіе по п. 1 ст. 129 уг. ул. за изданіе въ 1906 г. книги „Забастовки“.

Французскіе юристы горячо встрѣтили трудъ нашей соотечественницы-одесситки г-жи Елены Трояно, получившей за границей степень доктора правъ, озаглавленный „Les juridictions spéciales pour les mineurs et la mise en liberté surveillée (probation system)“. Профессоръ Женевскаго университета Альфредъ Готье написалъ предисловіе къ книгѣ г-жи Трояно, разбирающей вопросъ о способахъ борьбы съ дѣтскою преступностью путемъ особахъ трибуналовъ для малолѣтнихъ.



## НИЖНЯЯ \* \* \* \* \*

### \* \* \* \* \* НОВОСТИ \* \* \* \* \*

Вышелъ въ свѣтъ чрезвычайно интересный трудъ артиста Имп. театровъ В. Н. Всеволодскаго (Геригросса) „Театръ въ Россіи въ эпоху Отечественной войны“. Роскошно илл. книга въ 200 стр., съ 33 илл. на мѣловой бумагѣ, составитъ бесспорно цѣнный вкладъ въ исторію русскаго театра, и заинтересуетъ всѣхъ любителей этого рода изданій.

Молодой беллетристъ Валько-Отшельникъ выпускаетъ въ Москвѣ у Клюкина сборникъ своихъ разсказовъ для дѣтей („Крапива“, „Теченіемъ унесло“, „Гуси“, „Въ подвалѣ“ и др.).

Въ числѣ первыхъ новинокъ дѣтской литературы осенняго сезона т. г. выходитъ повѣсть для юношества А. Е. Зарина „Три волшебные волоса“ въ богато иллюстрированномъ изданіи.

Въ кружкахъ, интересующихся театромъ, большой интересъ вызываетъ предстоящій выходъ въ свѣтъ книги извѣстнаго режиссера Александринскаго театра, Мейерхольда „О театрѣ“, которая, по слухамъ, будетъ заключать много цѣнныхъ новыхъ указаній по разнымъ вопросамъ театральнаго искусства.

Депутатъ М. Д. Челышевъ выпустилъ собраніе своихъ рѣчей въ Государственной Думѣ.

Вышелъ третій выпускъ „Ежегодника Императорскихъ театровъ“ на 1912 г. Обращаютъ вниманіе помѣщенныя въ немъ статьи: „Ритмъ въ исторіи человѣчества“ кн. С. Волконскаго, „Марк-Твенъ, Саралле и Шекспиръ“ П. Грѣдича и др.

С. Никитинъ выпустилъ въ Екатеринбургѣ повѣсть п. з. „Ключи несчастья“. Повѣсть эта представляетъ собою протестъ противъ извѣстнаго романа Вербицкой „Ключи счастья“ и имѣетъ цѣлью показать, какое развращающее дѣйствіе на читательницъ производитъ Вербицкая своимъ романомъ.

И. А. Гриневская готовитъ къ изданію отдѣльными книгами свои критическіе очерки: „Кого любить Софья Павловна Фамусова“, „Монтенъ“, „Гергардтъ Гауптманъ и мотивы его драмъ“, „О риѣмѣ“, „О театральномъ ремаркѣ“, „Женщина на сценѣ“ и др.

Большое юбилейное изданіе, предпринятое историческою комиссіею Учебнаго Отдѣла О. Р. Т. З. подѣ редакцію А. К. Дживелегова, С. П. Мельгунова, В. И. Пичета п. з. „Отечественная война и русское общество“, закончено. Оно состоитъ изъ 7 роскошно изданныхъ томовъ большого формата и заключаетъ 1772 стр. текста, 929 рисунковъ въ текстѣ, 232 илл. на отдѣльныхъ листахъ, исполненныхъ трехкрасочной автотипіею, меццо-тинто, дуплексъ и др. Ц. за полное изданіе въ 7 томахъ 30 р.

Полнаго собранія сочиненій К. С. Баранцевича въ 14 томахъ вышли томы IV и V, заключающіе въ себѣ повѣсти и разсказы. Во главѣ IV тома поставленъ разсказъ „Петербургскій случай“, во главѣ пятаго „Закатъ“. Каждый изъ этихъ томовъ продается отдѣльно.

Послѣдній, пятнадцатый томъ сочиненій Мережковскаго, въ выходѣ котораго произошла

задержка по независящимъ отъ автора и издателей причинамъ, законченъ печатаніи, по исполненіи обычныхъ цензурныхъ формальностей, будетъ разосланъ подписчикамъ.



ВѢСТИ И СЛУХИ \* \* \* \* \*  
\* \* \* ИЗЪ КНИЖНАГО МІРА

Директоръ хозяйственнаго управленія при Св. Синодѣ А. А. Осѣцкій закончилъ разработку проекта объ образованіи при Св. Синодѣ центрального издательскаго дѣла, которое могло бы удовлетворять запросы въ духовной пищѣ и интеллигенціи, и народа. Проектируется образовать при этомъ центральномъ издательствѣ четыре отдѣла: миссіонерскій, учительскій, литературный и преподавательскій.

На послѣднемъ Сѣздѣ Издателей и Книгопродавцевъ, группой издателей, на частномъ совѣщаніи, было постановлено созвать въ самомъ непродолжительномъ времени *Первый Всероссийскій Сѣздъ Издателей*. Сѣздъ долженъ имѣть цѣлью выяснитъ создавшееся положеніе на книжномъ рынкѣ и отношеніе издателей къ общественнымъ организаціямъ и къ земству.

Пермскій епархіальный училищный совѣтъ предписалъ всѣмъ завѣдующимъ церковными школами немедленно изъять изъ ученическихъ школьныхъ библиотекъ книгу для выѣласснаго чтенія „Что говорятъ камни?“ соч. Нечаева.

На третье изданіе книги Вл. Беренштамма „За право“, дополненное новыми набросками и изданное въ 1906 г., наложенъ арестъ.



ROSSICA \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \*

а) Переводы русскихъ сочиненій на иностранные языки.

Книга В. Семенова „Расплата“ въ французскомъ переводѣ Болинкура вышла 7-мъ изданіемъ.

„Дворянское гнѣздо“ Тургенева вышло въ болгарскомъ переводѣ Ив. Ив. Момчилова. Одновременно вышелъ по-болгарски „Рудинъ“ въ переводѣ Шопова.

Въ болгарской „Золотой библиотекѣ“ вышли сказки П. В. Засодимскаго въ переводѣ Ст. Чешмеджіева.

„Поединокъ“ Куприна изданъ въ Софіи по-болгарски, въ переводѣ Радева и Пецева.

Романъ А. Е. Зарина „Лѣто“ обратилъ на себя вниманіе за границей и одновременно переводится на французскій и нѣмецкій языки. Французскій переводъ выйдетъ въ парижскомъ изданіи Гашетта.

Православное догматическое богословіе епископа Сильвестра выходитъ въ болгарскомъ переводѣ архимандрита Макарія, свящ. Цанкова и Г. Бакалова.

Политическая исторія Европы отъ французской революціи до нашихъ дней проф. Н. Ка-

рѣева вышла въ Софіи въ болгарскомъ переводѣ Цвѣтана Маринова.

„Война и миръ“ Л. Н. Толстого вышла въ Софіи въ болгарскомъ переводѣ М. И. Маджарова вторымъ изданіемъ. Изданіе одобрено болгарскими министерствами народнаго просвѣщенія и военнымъ.

„Отецъ Сергій“ Л. Н. Толстого вышелъ въ болгарскомъ переводѣ Г. С. Шопова.

„Обиновена нощъ“—такъ озаглавленъ болгарскій переводъ статьи В. Г. Короленко „Обиновенное явленіе“, вышедшій въ Софіи Переводъ принадлежитъ перу Г. С. Шопова и изданъ съ предисловіемъ Петко Тодорова.

Ф. Ф. Фидлеръ переводитъ теперь на нѣмецкій языкъ стихотворенія А. С. Хомякова, помѣщая ихъ въ газетѣ „St. Petersburg Herald“.

Издательская фирма Вейзе въ Штутгартѣ выпускаетъ въ нѣмецкомъ переводѣ повѣсть для дѣтей Л. А. Чарской „Лизочкино счастье“. Переводъ принадлежитъ перу г-жи Луизы Тлухоръ. Тою же издательскою фирмою намѣченъ къ изданію въ переводѣ г-жи Тлухоръ три историческія повѣсти Л. А. Чарской для юношества.

Одна изъ крупныхъ чешскихъ издательскихъ фирмъ обратилась къ Л. А. Чарской со страннымъ предложеніемъ. Въ виду огромнаго успѣха, которымъ пользуются среди чешскихъ дѣтей переводы повѣстей Л. А. Чарской для дѣтей и юношества, указанная издательская фирма предлагаетъ писательницѣ написать повѣсть специально для чеховъ, при чемъ эта повѣсть должна появиться впервые въ чешскомъ переводѣ. При этомъ, однако, фирма ставить условіемъ, чтобы героемъ или героинею повѣсти былъ чешскій ребенокъ, попавшій въ Россію и, по возможности, побывавшій также на Кавказѣ. Послѣднее желаніе издательская фирма объясняетъ тѣмъ, что чешскія дѣти проявляютъ особенный интересъ къ тѣмъ повѣстямъ Л. А. Чарской, дѣйствіе которыхъ происходитъ на Кавказѣ.

Воспоминанія С. Ф. Либровича о сенаторѣ Н. П. Семеновѣ, помѣщенныя въ „Вѣстникѣ Литературы“ п. з. „Поэтъ-прокуроръ“, напечатаны въ польскомъ переводѣ въ фельетонѣ газеты „Dziennik Petersburski“.

б) Россія въ иностранной литературѣ.

А. Гальбертъ выпустилъ въ Мюнхенѣ на нѣм. языкѣ монографію о Генрихѣ Ибсенѣ и Львѣ Толстомъ, въ которой проводитъ параллель между этими двумя великими писателями въ ихъ художественномъ и культурномъ вліяніи.

Въ серіи „Les beaux voyages“ вышла книга Генри де Нуссана „Russie“, иллюстрир. 12 рисунками въ краскахъ и 2 черными. Рисунки сдѣланы Ф. де Ганеномъ.

Въ Парижѣ вышла книга полковника Копчевскаго объ аэропланахъ на маневрахъ въ Польшѣ—„Les aeroplanes aux manoeuvres russes de Pologne“.

Эрнестъ Додэ выпустилъ въ свѣтъ книгу „A travers trois siècles“, заключающую въ себѣ рядъ историческихъ очерковъ въ періодъ отъ царствованія Людовика XIII до Луи Филиппа. Въ нѣко-

торыхъ изъ нихъ фигурируютъ лица изъ нашей исторіи: гр. Павелъ Строгановъ, великая княгиня Беатерина Павловна (переписка ея съ Александромъ I), княгиня Ливень и княгиня Витгенштейнъ.

Въ Лондонѣ, у Меллроза, вышла на англ. языкѣ справочная книга для англійскихъ туристовъ по Россіи, составленная Р. К. Вудомъ п. з. „The tourist's Russia“. Она заключаетъ въ себѣ свѣдѣнія о паспортахъ, гостиницахъ, желѣзныхъ дорогахъ, описаніе городовъ и пр. съ картами и иллюстр.



ВѢСТИ \* \* \* \* \*  
\* \* \* ИЗЪ ФРАНЦІИ \* \*

Национальная литературная премія въ 3.000 фр., присуждаемая ежегодно за лучшее беллетристическое произведеніе или лирическое, досталась въ этомъ году молодому уроженцу Прованса Эмилю Риперъ за томики стиховъ „La Terre des Lauriers“ („Страна лавровъ“).—Премія французской академіи въ 3.000 фр., предоставляемая за томики стиховъ нравственнаго, религіознаго и патриотическаго содержанія, присуждена сборнику „Христіанская Георгика“ Fr. James'a.—За послѣднее время во Франціи очень усердно стали интересоваться философскими трудами Бергсона. Огромнымъ успѣхомъ пользуются не только сочиненія самого Бергсона, но и монографіи и изслѣдованія о его философскихъ взглядахъ. Такъ книга Рене Гиллуэна „La philosophie de Bergson“ разошлась въ короткое время въ 7.000 экз.—Е. Кавеньякъ выпускаетъ большое иллюстрированное, въ 3 томахъ, сочиненіе о древнихъ Аѳинахъ.—Подъ заглавіемъ „Quatre français“ академикъ Денисъ Кошенъ выпустилъ четыре монографіи о Пастерѣ, Шверелѣ, Брюнетьерѣ и Вандамѣ.—Роскошное изданіе Огюста Родена „L'art“ разошлось въ 15 тыс. экз.—Вышло 52 изданіе романа Альфонса Шатобриана „Monsieur des Lourdes“.—Критическіе очерки Виктора Жиро о современныхъ писателяхъ „Les maîtres de l'heure“ вышли третьимъ изданіемъ.—Романъ Анатоля Франса „Les Dieux ont soif“ выпущенъ уже 83 изданіемъ.—Романъ Жюль „La meilleure amie“ вышелъ съ 62 илл. Дотриака.—Сенсационные мемуары г-жи Стэнель, игравшей такую видную роль въ концѣ жизни Феликса Фора, расходятся очень бойко.—Для знатоковъ и любителей фарфора вышло роскошное сочиненіе о саксонской фарфоровой мануфактурѣ въ Мейссенѣ.—Среди беллетристическихъ новинокъ начала осенняго сезона выдѣляются романы: Люси Деларю-Мардрюсъ „L'Inexpérimentée“; Исанна Миньяра „sous la Rafale“; Жана-Люи Водойе „La Maîtresse et l'Amie“, Альфонса Алла „L'affaire Blaureau“.



ВѢСТИ \* \* \* \* \*  
\* \* \* ИЗЪ ГЕРМАНИИ \* \*

Нѣмецкій союзъ „Recht und Wirtschaft“ объявилъ конкурсъ на тему „Отношеніе прессы къ

суду“. За лучшую работу назначена премія въ 1.000 марокъ, при чемъ представляемая на конкурсъ работа должна заключать отъ 5 до 10 печатныхъ листовъ. Премированный трудъ будетъ напечатанъ въ „Извѣстіяхъ“ союза.—Послѣ объемистой трехтомной біографіи „Das Leben Friedrich Nietches“ сестра философа выпустила болѣе доступное жизнеописаніе его, вышедшее недавно подъ названіемъ „Ницше въ молодости“ (Лейпцигъ).—Въ Галле открыты памятники Генриху Гейне.—Университетъ въ Ростокѣ удостоилъ писателя Иоанна Трояна, по случаю 75-лѣтія со дня его рожденія, званіе доктора философіи.—Заключено изданіе двухтомнаго труда проф. Генриха Булле о красивомъ челоѣкѣ въ древности.—Книга женщины-врача д-ра Эмануэли-Мейеръ „Um Mädchen zur Frau“ разошлась въ 20.000 экз.—Проф. Антонъ Гислеръ выпустилъ большое сочиненіе о модернизмѣ.—Книга германскаго кронпринца „Aus meinem Jagdtagebuch“ выдержала уже 17 изданій.



ВѢСТИ ИЗЪ РАЗНЫХЪ \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \* СТРАНЪ

Въ швейцарскомъ университетѣ въ Бернѣ учреждена особая кафедра авторскаго права, законодѣнія о печати и международныхъ конвенцій. Кафедру эту получилъ проф. Эрнстъ Реглисбергеръ.

Въ непродолжительномъ времени однимъ изъ приближенныхъ къ покойному сербскому королю Милану лицъ будутъ изданы одновременно на французскомъ, нѣмецкомъ и сербскомъ языкахъ мемуары, составленные Миланомъ послѣ отреченія его отъ престола.

Городъ Черталдо, родина и мѣсто погребенія Джіованни Боккачіо, готовится къ торжественному празднованію въ 1913 году шестисотлѣтней годовщины со дня рожденія автора „Декамерона“. Назначена премія въ 1200 лиръ за лучшую біографію Боккачіо.



ИБЛІОТЕКОВѢДѢНІЕ \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \*

И. Х. Каладѣвъ, помѣщикъ Могилевской губерніи, рѣшилъ пожертвовать музею 1812 года свою знаменитую бібліотеку, посвященную исключительно Отечественной войнѣ.

Библіотека эта, состоящая изъ 15.000 томовъ сочиненій объ Отечественной войнѣ на всѣхъ европейскихъ языкахъ, является единственной въ мірѣ. Сбиралась она настоящимъ владѣльцемъ въ теченіе нѣсколькихъ десятковъ лѣтъ. Помимо книгъ, въ этой бібліотекѣ имѣется громадное собраніе газетъ, начавшая съ 1810 года, собиравшихся еще дѣдомъ жертвователя, большое собраніе картъ и т. п.

Библіотекарь Имп. академіи художествъ, Ѳ. Г. Беренштаммъ сумѣлъ за послѣднее время вызвать большой интересъ широкой публики къ управляемому имъ учрежденію устройствомъ періодическихъ выставокъ главнѣйшихъ художе-

ственныхъ сокровищъ, хранящихся въ библиотекѣ. Такъ поочередно Э. Г. Беренштаммомъ были устроены выставки хранящихся въ папкахъ или переплетенныхъ въ альбомы оригинальныхъ рисунковъ Горшельта, Буше, Ковалевского и ми. друг.

Всѣ эти выставки усердно посѣщаются любителями искусства. Планъ Э. Г. Беренштамма долженъ бы найти подражателей среди библиотечарей другихъ учреждений. Въдѣ въ каждой библиотекѣ имѣется хотя нѣсколько, въ томъ или другомъ отношеніи, цѣнныхъ художественныхъ произведеній или другихъ интересныхъ «номеровъ», которые, спрятанные въ папкахъ, мало, а то и совсѣмъ неизвѣстны публикѣ.

Въ августѣ с. г. была продана обширная библиотека барона А. Н. Штигица, насчитывавшая до сорока тысячъ томовъ русскихъ, французскихъ, англійскихъ и нѣмецкихъ книгъ и журналовъ.

Библиотека состояла изъ множества чрезвычайно рѣдкихъ изданій, безусловно имѣвшихъ библиографическій интересъ. Насколько библиотека была обширна (бар. Штигицъ собиралъ ее 30 лѣтъ), показываетъ то, что ея владѣлецъ снялъ гдѣ-то на Крестовскомъ специальное помѣщеніе. Въ библиотекѣ были собраны и переплетены всѣ выходившіе въ Россіи и за границей журналы за послѣдніа 30 лѣтъ. Въ библиотекѣ, между прочимъ, было много изданій по государственному праву и беллетристикѣ. Продажу библиотеки объясняютъ тѣмъ, что баронъ Штигицъ покидаетъ Россію и переселяется за границу.

С. Л. Каменецкій выпустилъ небольшую брошюру «Къ вопросу о правѣ открытія библиотекъ». Авторъ возсталъ въ ней противъ статьи 175 устава о ценз. и печати, которая требуетъ для открытія книжныхъ магазиновъ, кабинетовъ для чтенія, библиотекъ и пр. особаго разрѣшенія.



АЗНЫЯ \* \* \* \* \*  
\* \* ИЗВѢСТІЯ \*

### Кутузовъ и книги.

Изъ сохранившихся писемъ фельдмаршала Кутузова къ женѣ видно, какими книгами интересовался герой Отечественной войны. Такъ, живя въ 1803 г. въ своемъ имѣніи Горошки, Житомирскаго уѣзда Волынской губ., гдѣ онъ устроилъ селитренный и пивоваренный заводы, выговлялъ поташъ, торговалъ льномъ, пенькой, лѣсомъ, Кутузовъ 27-го апрѣля 1803 г. писалъ женѣ: «Слышалъ я, что продается какая-то книга въ Петербургѣ объ водяныхъ коммуникаціяхъ. Сдѣлай милость, пришли, мнѣ здѣсь очень нужно, для того, что думаю весьма объ коммерціи».

Любимымъ чтеніемъ Кутузова, какъ видно изъ тѣхъ же писемъ, были романы. Въ 1798 году Кутузовъ писалъ женѣ изъ Выборга:

«Благодарю за книги, какъ прочту, такъ пришлю. А ты прикажи сыскать еще романовъ, безъ ихъ, ей Богу, скучно».

Въ 1801 году, изъ Гатчины, Кутузовъ сообщалъ: «Отъ скуки читаю, и Государь изволить мнѣ давать книги изъ своей библиотечки, и объ ихъ по вечерамъ говоримъ».

### Трактіры имени поэтовъ.

Гласный московской думы Н. А. Шаминъ, внесъ предложеніе, чтобы воспрещено было откры-

тіе питейныхъ заведеній въ домахъ, гдѣ проживали знаменитые люди. Въмѣстѣ съ тѣмъ Н. А. Шаминъ находитъ возмутительнымъ для памяти великихъ людей такіа вывѣски, какъ «Гоголевскій трактіръ», «Пушкинская чайнал» и т. п. Онъ предлагаетъ сдѣлать постановленіе о воспрещеніи такихъ вывѣсокъ.

### О Ропшинѣ.

Ал. Ожиговъ въ «С. С.» пишетъ объ авторѣ «Кони Блѣднаго» слѣдующее.

Недавно выдвинулся въ русской литературѣ писатель, скрывшійся подъ псевдонимомъ «В. Ропшина». Выдвинулся не потому, чтобы онъ обладалъ талантомъ,—не говоримъ о большемъ;—не потому, чтобы его художественный аппаратъ былъ ярокъ и оригиналенъ, индивидуаленъ и силенъ, а потому, что авторъ самъ жилъ и живетъ только этимъ пережитымъ, и потому еще, что онъ смѣло смотритъ на него испытующимъ взглядомъ, бравируя своей независимостью и жаждой открыть новую Америку въ области революціонныхъ переживаній.

Пикаантность псевдонима увеличилась тѣмъ, что болтливые хроникеры дали понять весьма явственно, кто скрывается подъ такимъ псевдонимомъ. И теперь, кажется, всѣмъ извѣстно, что этотъ псевдонимъ прикрываетъ собой подлинное имя человѣка, который въ русской революціи дѣлалъ и сдѣлалъ многое, и который самъ пробылъ достаточно долго въ революціонномъ пеклѣ, чтобы имѣть право говорить о немъ, даже не задумываясь надъ послѣдствіями своихъ неумѣренно-болтливыхъ разоблаченій и покаяній, раскаяній и обаяній.

В. Ропшинъ дѣлается историкомъ-художникомъ послѣдняго движенія въ Россіи.

### Новое книгохранилище Румянцевскаго музея.

Въ Румянцевскомъ музеѣ въ Москвѣ заложено новое зданіе, предназначенное подъ книгохранилище на 420,000 томовъ.

Расходы по сооруженію зданія и его оборудованію исчислены въ 76,000 руб. Постройка закончится къ половинѣ ноября.

Одновременно приступлено къ переустройству одного изъ павильоновъ музея въ читальный залъ, вмѣстимостью на 500 человѣкъ, который надѣются открыть уже въ августѣ б. г.

### О новомъ законѣ о печати.

Извѣстный нововременецъ М. Меньшиковъ замѣчаетъ по поводу проекта новаго закона о печати.

Вырабатываются законы—если вѣрить слухамъ—террористическіе въ отношеніи печати. За преступныя статьи, кромѣ автора и редактора, будутъ нести тяжкую отвѣтственность издатель и даже типографъ. Неизвѣстно, будутъ ли подлежать суду за тѣ же статьи корректора, метранпажи, наборщики, фальцовщики, бумажные фабриканты, словолитчики,—но по той же логикѣ слѣдовало бы продолжать отвѣтственность вплоть до святыхъ Кирилла и Меодія, впервые внесшихъ въ обиходъ славянской жизни такую опасную вещь, какъ алфавитъ.

### Авторы и публика.

Предсѣдатель организационнаго комитета состоявшагося въ Москвѣ 2-го съѣзда книгопродавцевъ, А. Карцевъ сообщилъ газетамъ слѣдующія данія о положеніи на книжномъ рынкѣ.

«Горькій вотъ ужъ лѣтъ пять, какъ «умеръ» для публики. Спроса никакого. Андреевъ тоже выходитъ

азъ моды, Бунинъ, Серафимовичъ, Гусевъ-Оренбургскій тоже не пользуются большимъ спросомъ.

Большой успѣхъ имѣеть Шмелевъ. Очень хорошо идетъ Купринъ, но еще лучше расходятся «Гибель Дювиса» Нагродской, который вышелъ уже 5-мъ изданіемъ, и пресловутая Вербицкая, книги которой разбираются прямо въ громадномъ количествѣ: каждую часть своихъ «Ключей счастья» она выпустила въ количествѣ 50 тыс. экземпляровъ, а вотъ уже 4-я часть идетъ.

Декаденты вышли изъ моды. Еще Брюсова спрашиваютъ, а Бѣлый, напримѣръ, совсѣмъ плохо идетъ.

Ну, а «настоящая книга» идетъ. Спросъ на Некрасова ничуть не хуже, чѣмъ 15 лѣтъ тому назадъ. Гоголя Сытинъ въ прошломъ году выпустилъ 100 тысячъ экземпляровъ, и уже всѣ разошлись.

Идутъ хорошо спеціальныя книги, въ особенности по экономіи и юридическимъ вопросамъ.

Лѣтомъ, конечно, великолѣпно расходятся всевозможные путеводители, раскупаются спортивные книжки. Какія—это вопросъ моды: лѣтъ десять тому назадъ—о велосипедномъ спортѣ, потомъ о борьбѣ, о боксѣ, о гимнастикѣ, недавно публика набросилась на авіатику, но теперь что-то поостыла и больше спрашиваетъ изданія, трактующія объ автомобильномъ дѣлѣ.

Отлично покупаются тѣ писатели, которые не примкнули къ «новымъ теченіямъ», а пишутъ по-старому. Амфитеатровъ читается гораздо больше, чѣмъ Балмонтъ. Въ какой-нибудь мѣсяцъ были разобраны 6 тысячъ экземпляровъ прекрасной книги Кони «На жизненномъ пути».

Любопытно, что, какъ бы ни была дешева книга, публика всегда хочетъ получить «скидку», и если за книгу, которая стоитъ рубль, назначить полтора и уступить за 1 р. 35 к.—платить охотно. Своего рода психозъ!

### Даръ безземельному поэту.

Въ Дзиковѣ, подъ Тарнобрегомъ, живетъ самородокъ—польскій поэтъ-крестьянинъ Карась. Этотъ безземельный крестьянинъ въ своихъ пѣсняхъ и думахъ мечтаетъ о счастливой долѣ земледѣльца, воздѣлывающаго свою собственную пиву, имѣющаго свой очагъ и свою землю. Пѣсни и думы поэта-батрака обратили на себя вниманіе, и группа лицъ, заинтересовавшихся имъ, рѣшила преподнести ему даръ—крестьянскій хуторъ. Былъ образованъ комитетъ подъ предсѣдательствомъ графа Тарновскаго, и въ скорое время подписка на даръ поэту Карасю дала необходимую для осуществленія этой идеи сумму. Комитетъ купилъ хуторъ съ полнымъ оборудованнымъ хозяйствомъ, и при весьма торжественной обстановкѣ былъ преподнесенъ поэту самородку цѣнный даръ, о которомъ онъ поэтически мечталъ въ тяжелыя минуты жизни.

### 12 правилъ для друзей книги.

По порученію правленія союза нѣмецкихъ переплетчиковъ въ выходящемъ въ Штутгартѣ „Всеобщемъ указателѣ для переплетныхъ мастерскихъ“ напечатаны слѣдующія „12 правилъ для друзей книги“.

1. Книгѣ, которую вы любите, давайте красивое одѣяніе.
2. Красивый переплетъ увеличиваетъ получаемое отъ хорошей книги наслажденіе.
3. Внѣшній видъ библіотеки является мѣриломъ хорошаго вкуса ея собственника.
4. Основнымъ условіемъ для красоты и прочности переплета являются: неподдѣльность матеріалъ и гармонія красокъ.
5. Хорошій переплетъ долженъ быть сдѣланъ отъ руки и виткою, кожаный переплетъ надо накладывать на глубокой фальцѣ.

6. Переплеты в датедей являются массовымъ товаромъ. Оригинальность и своеобразность могутъ быть достигнуты только въ хорошемъ ремесленномъ производствѣ.

7. Отказывайтесь отъ предлагаемыхъ книгопродавцами переплетовъ, во-первыхъ, потому, что они по большей части безъ вкуса и неподходящи, во-вторыхъ, потому, что такая книга обладаетъ меньшей прочностью.

8. Даже при небольшой затратѣ денегъ можно заказывать переплеты по своему собственному вкусу.

9. Надо избѣгать рѣзкаго раскрыванія книгъ; защищайте ихъ и отъ солнечнаго свѣта и высокой температуры.

10. Предоставьте переплетчику достаточное количество времени, чтобы книга могла совершенно высохнуть подъ прессомъ. Наскоро переплетенныя книги держите первые дни не свободно, но подъ чѣмъ-либо тяжелымъ.

11. Прежде чѣмъ отдать переплетчику періодическія изданія или изданія, выходящія выпусками, проверьте—не недостаетъ ли чего-нибудь.

12. Печатаемый на корешкѣ заголовокъ долженъ быть возможно кратокъ и ясенъ. Книга безъ заголовка, что человекъ безъ лица.

Перепечатывая эти „Правила“, профессиональный органъ нѣмецкихъ книгопродавцевъ дѣлаетъ къ нимъ слѣдующее примѣчаніе:

«Если противъ остальныхъ правилъ мы въ общемъ не можемъ ничего возразить, то въ правилахъ 6-мъ и 7-мъ предлагаемые издателями и книгопродавцами переплеты представлены въ такой умалняющей ихъ оцѣнкѣ, что мы должны рѣшительно протестовать противъ этого. Переплетчики были бы очень смущены, если бы сами издатели перестали заказывать у нихъ переплеты, и мы должны здѣсь подчеркнуть, что есть цѣлый рядъ издателей, которые издають книги въ дѣйствительно красивыхъ переплетахъ, и что послѣдніе, приготовляемые во многихъ случаяхъ массовымъ образомъ, могутъ быть поэтому соответственно болѣе дешевыми. Правленіе союза нѣмецкихъ переплетчиковъ, въ своемъ стремленіи обезпечить хорошее качество переплетовъ, пошло далеко за предѣлы своей цѣли».

### Книги и сонъ.

Профессоръ медицинскаго факультета Оксфордскаго университета, Ослеръ, сообщаетъ въ „Британскомъ медицинскомъ журналѣ“ средства для того, чтобы ускорить наступленіе сна. Онъ находитъ, что лучшимъ средствомъ является чтеніе въ постели, передъ сномъ, въ продолженіе получаса—минимумъ и часа—максимумъ. При этомъ необходимы слѣдующія условія: книга должна быть легкой, какъ по вѣсу, такъ и со стороны внутренняго содержанія и должна лежать открытой, чтобы отъ читающаго не требовалось ни мышечнаго напряженія, ни умственнаго. Это способствуетъ наступленію умственной усталости, слѣдовательно, и наступленію сна.

Правленіе Т-ва М. О. Вольфъ съ искреннею скорбью извѣщаетъ о кончинѣ многолѣтняго вѣрнаго своего служащаго, б. завѣдующаго нѣмецкимъ отдѣленіемъ перваго книжнаго магазина Товарищества въ Петербургѣ,

**КАРЛА ФЕЛИКСОВИЧА ЛОЗИНСКАГО,**  
послѣдовавшей 27 Августа послѣ продолжительной и тяжелой болѣзни.



## ОБЗОРЪ НОВЫХЪ КНИГЪ И БРОШЮРЪ

(Отзывы, разборы, мнѣнія).

Редакція «Вѣстника Литературы» и «Извѣстій книжныхъ магазиновъ Т-ва М. О. Вольфъ по литературѣ, наукамъ и библіографіи» проситъ всѣхъ авторовъ, переводчиковъ и издателей, желающихъ, чтобы выпускаемые ими книги были включены въ библіографическіе списки и систематическіе каталоги, присылать въ редакцію (Спб., Вас. Остр., 16 л. 5—7) всѣ новыя изданія, немедленно по выходѣ ихъ въ свѣтъ, по возможности въ двухъ экземплярахъ.

О болѣе важныхъ книгахъ, присылаемыхъ въ редакцію, независимо отъ включенія ихъ заглавіи и цѣны въ книжные каталоги, даются отзывы; о нѣкоторыхъ же, сверхъ того, печатаются подробныя критическія статьи, при чемъ выпуски журнала, въ которыхъ помещены эти отзывы и статьи, доставляются ихъ авторамъ и издателямъ.

**Труды Перваго съѣзда директоровъ среднееучебныхъ заведеній с.-петербургскаго учебнаго округа (7—11 января 1912).** Изд. Т-ва М. О. Вольфъ. Спб. 1912. Стр. 289. Ц. 1 р. 25 к.

Книга содержитъ всѣ доклады, сдѣланные на Первомъ съѣздѣ директоровъ среднееучебныхъ заведеній с.-петербургскаго учебнаго округа, состоявшемся въ началѣ текущаго года. Затрогивая вопросы воспитанія, школьной жизни и постановки преподаванія въ нашихъ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ, доклады эти, собранные въ одну книгу, представляютъ огромный интересъ для широкихъ слоевъ общества и учителей въ особенности.

**Вѣчный сонъ. 1812 годъ. Романъ. Софусъ Милхаэлисъ.** Переводъ съ датскаго А. Ф. Гретманъ. М. 1912. Стр. 279. Ц. 75 к.

Произведеніе датскаго писателя основано на извѣстныхъ мемуарахъ графа Сегюра, при чемъ къ дѣйствительности примѣшена фантазія автора. Дѣйствительныя событія изложены очень живо и образно, но фантастическая часть романа блѣдна и до приторности сентиментальна. Въ общемъ «Вѣчный сонъ» вполне удобочитаемъ и занимателенъ.

**Беха-Улла (Блескъ Божій) Изабеллы Гриневской.** Поэма-трагедія въ стихахъ. Спб. 1912. Стр. 184. Ц. 1 р. 25 к.

Г-жа Гриневская уже давно интересуется исторіей религиозныхъ движеній въ Персіи и обогатила русскую литературу такимъ прекраснымъ поэтическимъ произведеніемъ на эту тему, какъ ея драматическая поэма «Б. объ». Настоящая книга является какъ бы продолженіемъ «Баба», столь же интересна по замыслу и ярка по исполненію. Герой поэмы дѣйствуетъ на специфически восточной почвѣ и среди своеобразныхъ условий, связанныхъ неразрывно съ ней, ни на минуту, однако, не теряетъ облика обще-человѣка и ни на шагъ не удаляется отъ обще-человѣческой правды. Несмотря на то, что у насъ мало читаются драматическія произведенія, да еще въ стихахъ, «Беха-Улла» несомнѣнно найдетъ большой кругъ читателей, чему порукой является, кромѣ глубоко-интереснаго содержанія, звучный, легкій стихъ поэмы.

**Собраніе сочиненій В. А. Амфитеатрова.** Т. XIX. Драматическія произведенія. Спб. 1912. Стр. 441. Ц. 1 р. 50 к.

«Книжница Настя»—самое большое изъ вошедшихъ въ настоящій томъ драматическихъ произведеній—названа авторомъ «романомъ для театра», но могла бы носить съ тѣмъ же успѣхомъ и простой заголовокъ «романъ», такъ какъ читается столь же легко, какъ и другія вещи автора, не предназначенныя для театра. Рисуя вышее московское общество нашихъ дней и выведя разнообразныхъ его представителей, Амфитеатровъ проявляетъ всѣ свои особенности, какъ наблюдательный, чуткій и ѣдкій бытописатель-фельетонистъ. Хороши также своей оригинальностью дѣль мелкія пьесы-шутки автора. Томъ заключаетъ въ себѣ переводы пьесъ Мирбо и Альфреда де-Мюссе.

**Ключи несчастья.** Оувѣтъ А. Вербицкой на „Ключи счастья“ С. Никитина. Екатеринославъ. 1912. Ц. 1 р.

Это протестъ противъ «Ключей счастья» Вербицкой, написанный однако не въ формѣ критической статьи, а въ формѣ повѣсти, изображающей развращающее будто-бы дѣйствіе чтенія романовъ, въ родѣ произведенія Вербицкой, на душу хорошей, чистой дѣвушки, героини повѣсти. Къ сожалѣнію, авторъ «повѣсти-протеста» далеко не обладаетъ талантомъ Вербицкой и уже потому его протестъ не можетъ произвести надлежащаго впечатлѣнія. Конечно почитатели модной писательницы все-таки прочтутъ эту повѣсть съ интересомъ, но согласятся ли они съ мнѣніемъ одного изъ дѣйствующихъ лицъ, что «Вербицкая напоминаетъ искуснаго повара, который испорченное мясо приправляетъ разными пряностями и придаетъ ему красивый видъ»—въ этомъ можно сомнѣваться.

**Ө. И. Тютчевъ, полное собраніе сочиненій, съ критико-біографическимъ очеркомъ В. Я. Брюсова, библіографическимъ указателемъ, примѣчаніями, вариантами, факсимиле и портретами.** Изданіе шестое, исправленное и дополненное. Редакція изданія П. В. Быкова. Спб. Ц. 3 р., въ пер. 3 р. 75 к.

«Вотъ эта книжка небольшая, томовъ премногихъ тяжелѣй»,—сказалъ Фетъ про книжку стихотвореній Тютчева. Это же можно повторить про полное собраніе стихотвореній Тютчева: всего только одинъ томъ въ 700 стр., но сколько перловъ заброшено на его страницахъ! Что касается самого изданія, то нельзя не согласиться съ мнѣніемъ его редактора, Быкова, что «сдѣлано все, чтобы новое изданіе произведеній Тютчева было достойно его славнаго имени: текстъ тщательно проверенъ, данъ библіографическій указатель, а самимъ стихотвореніямъ предославно прекрасно написанный критико-біографическій очеркъ».

**И. А. Гончаровъ. Къ столѣтію рожденія писателя.** С. Шпигера. Спб. 1912. Стр. 43. Ц. 40 к.

Автору удалось собрать много цѣнныхъ матеріаловъ для характеристики личности и жизни Гончарова. Материалы эти раздѣлены на особыя главы, изъ которыхъ наибольшій интересъ представляютъ—«Гончаровъ въ частной жизни» и «Гончаровъ какъ чело-вѣкъ». Дается также краткій обзоръ о распространенности произведеній Гончарова за границей, который, однако, далеко не полонъ. Къ брошюрѣ приложены особый ластокъ съ воспроизведеніемъ факсимилъ двухъ отрывковъ изъ посмертнаго очерка «Май мѣсяцъ въ Петербургѣ». Эти отрывки почему-то не попали въ полное собраніе сочиненій Гончарова и, такимъ образомъ, впервые опубликовываются авторомъ этой интересной брошюры. Въ общемъ, книжка очень интересная и заслуживающая вниманія, въ особенности со стороны поклонниковъ автора «Обломовъ».

Физическое воспитаніе, гимнастика, спортъ, подвижныя игры. Составилъ д-ръ мед. В. Е. Игнатьевъ. Съ рис. и таблицами. К-во „Польза“. М. 1912. Стр. 207. Ц. 1 р. 60 к.

Книга даетъ довольно подробный обзоръ развитія физическаго воспитанія съ древнѣйшихъ временъ и научное понятіе о соотношеніи отдѣльных частей тѣла, органовъ и силъ при физическихъ упражненіяхъ. Жалко только, что авторъ удѣляетъ всего нѣсколько страницъ шведской гимнастикѣ, признанной въ послѣднее время наиболее рациональной. Въ общемъ, настоящая книга является серьезнымъ трудомъ, которымъ заинтересуются преимущественно, конечно, педагоги, въ противобѣсъ недавно появившейся въ русскомъ переводѣ книгѣ Рауля Фабенса «Полный курсъ физическаго воспитанія юношества», служащей цѣннымъ руководствомъ не только для педагоговъ, но и для родителей и самого юношества.

Александръ I, проф. Шимана. Переводъ съ нѣмецкаго. Съ 4 гравюрами. М. 1911. Стр. 157. Ц. 1 р. 75 к.

Книга составляетъ извлеченіе изъ «Исторіи Россіи» извѣстнаго нѣмецкаго ученаго проф. Шимана, посвятившаго себя изученію и освѣщенію прошлаго русскаго народа. Авторъ даетъ цѣльный портретъ Александра I въ связи съ исторіей Россіи его царствованія, при чемъ подробно останавливается на дѣятельности Сперанскаго, духовенства, дворянства и на тайныхъ подготовленіяхъ декабристовъ, какъ и на характеристикѣ послѣднихъ. Переводъ труда проф. Шимана сдѣланъ прекрасно, издана книга прямо великолѣпно и снабжена, кромѣ 4 г. авиюръ, снимками съ рѣдкихъ картинъ, портретовъ и т. д. Воспроизведеніе этихъ снимковъ по изяществу и четкости соотвѣтствуетъ общей вѣщности этого прекраснаго изданія.

Русско-Французскій карманный словарь (30.000 словъ). Составилъ Н. Бронштейнъ. М. К-во „Польза“. 1912. Стр. 352. Ц. въ переп. 50 коп.

Несмотря на ограниченное сравнительно количество словъ, заключающихся въ настоящемъ словарѣ, послѣдній вполне соотвѣтствуетъ цѣли составителя—облегчать работу при переводѣ съ русскаго языка на французскій корреспондентамъ торгово-промышленныхъ заведеній, учащимся и т. д.—такъ какъ всѣ наиболее употребительныя слова тутъ налицо. Довольно полны списки собственныхъ именъ и географическихъ названій. Не излишни для русскихъ, путешествующихъ по Франціи, приведенныя въ концѣ словаря слова и выраженія, часто употребляемыя въ обыкновенныхъ разговорахъ, съ обозначеніемъ русскаго начертанія французскаго произношенія. По формату и объему этотъ карманный словарь очень удобенъ.

Походъ въ Россію, графа де-Сегюра. Записки адъютанта Наполеона I. Переводъ съ франц. Э. Пименовой и Н. Васина. К-во „Польза“. М. 1912. Стр. 410. Ц. 50 к.

«Походъ въ Россію» является только частью знаменитыхъ мемуаровъ де-Сегюра, которыми давно уже пользуются историки первой имперіи во Франціи, но частью, наиболее яркой, наблюдательной, психологичной и занимательной для всѣхъ интересующихся эпохой Наполеона вообще и русскихъ въ особенности. Къ книгѣ приложена статья Мельхора де-Воюэ, заключающая довольно подробный критико-биографическій очеркъ о графѣ де-Сегюрѣ. Слѣдуетъ привѣт-

ствовать появленіе столь цѣнныхъ и интересныхъ материаловъ о 12-мъ годѣ въ прекрасномъ переводѣ и вполне доступномъ по стоимости изданіи.

Собраніе сочиненій Н. Н. Златовратскаго. Т. VI. Слб. 1912. Стр. 460. Ц. 1 р. 50 к.

Съ каждымъ новымъ томомъ собранія произведеній Златовратскаго все больше убѣждаешься въ несправедливости русскихъ читателей, не достаточно знающихъ этого писателя и мало склонныхъ его узнавать. Между тѣмъ, языкъ его свѣжъ и соченъ, фабула ясна и занимательна, а сюжеты черпаются имъ изъ вѣчно обильнаго источника—народной жизни. Во всемъ этомъ каждый убѣдится, прочитавъ въ настоящемъ томѣ рядъ очерковъ подъ заглавіемъ «Скиталець». Имъ, однако, не уступаютъ и остальные четыре разсказа, заключающіе шестую книгу сочиненій покойнаго писателя.

Живые псы и мертвые герои. В. а. с. Ив. Немировича-Данченка. Собраніе сочиненій Т. IX. Слб. 1912. Стр. 332. Ц. 1 р. 50 к.

Почти всѣ семь пространныхъ очерковъ, вошедшихъ въ этотъ томъ, посвящены важнѣйшимъ событіямъ на Балканахъ за послѣднія 30—40 лѣтъ и въ Манджуріи, свидѣтелемъ которыхъ былъ авторъ. Какъ всѣ военные очерки автора, такъ и настоящіе, написаны замѣчательно образно и живо и читаются съ захватывающимъ интересомъ.

Собраніе сочиненій Владимира Сергѣевича Соловьева. Подъ редакціей и съ примѣч. С. М. Соловьева и Э. Радлова. Т. VII. Слб. 1912. Стр. 389. Ц. 2 р.

Если предыдущіе тома собранія сочиненій Вл. Соловьева, заключавшіе его философскіе труды, имѣли въ виду только избраннаго читателя, то настоящій томъ, въ который вошла болѣешая часть его популярныхъ статей, будетъ встрѣченъ съ удовлетвореніемъ всей русской читающей публикой. Среди критическихъ статей, помѣщенныхъ здѣсь, имѣется, между прочимъ, напечатанный въ свое время очеркъ «Русскіе символисты», пересыпанный блестящими пародіями, изъ которыхъ многія уже стали классическими въ своемъ родѣ.

Курсъ природовѣдѣнія И. И. Трояновскаго. Ч. III. Человѣкъ и животныя. М. 1912. Стр. 194. Ц. въ переплетѣ 95 к.

Книга представляетъ анатомическій и физиологическій обзоръ человѣка и животныхъ, изложена живымъ, популярнымъ языкомъ и, несмотря на органическую сухость своего предмета, является не только поучительнымъ, но и занимательнымъ чтеніемъ для учащихся первыхъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній, для которыхъ авторъ ее и предназначилъ.

Историческая переписка о судьбахъ православной церкви А. Р. М. 1912. Стр. 63. Ц. 50 к.

Настоящая брошюра содержитъ докладную записку гр. Витте о современномъ положеніи православной церкви и вызванную ею въ 1905 г. переписку между докладчикомъ и Побѣдоносцевымъ и митр. Антоніемъ. Въ виду затрогивающагося какъ въ запискѣ, такъ и въ перепискѣ животрепещущаго до сихъ поръ вопроса о нестроеніяхъ въ области православной церкви и въ виду особаго положенія ихъ авторомъ, брошюра эта представляетъ выдающійся интересъ для всѣхъ, кому близки нужды церкви и кто задумывается надъ ея будущностью.

РЕДАКТОРЪ

Д. М. ВОЛЬФЪ.

ИЗДАНІЕ  
ПОСТАВЩИКОВЪ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА  
ТОВАРИЩЕСТВА М. О. ВОЛЬФЪ  
С.-Петербургъ и Москва.

ПЕЧАТЬ и ШРИФТЫ  
ПОСТАВЩИКОВЪ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА  
ТОВАРИЩЕСТВА М. О. ВОЛЬФЪ  
Слб., Вас. Остр., 16 л., д. 5—7.





КАТАЛОГЪ  
НОВЫХЪ КНИГЪ И БРОШЮРЪ,  
ПОСТУПИВШИХЪ ВЪ ПРОДАЖУ ВЪ КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ  
Т-ВА М. О. ВОЛЬФЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ  
1) Гостинный Дворъ, 18 2) Невскій пр., 13. | МОСКВА  
1) Кузн. Мостъ, 12. 2) Моховая ул., 22.

Г. XV.

СЕНТЯБРЬ. 1912 Г.

№ 9.

□ Настоящій «Каталогъ» выходитъ ежемѣсячно и разсылается при «Извѣстіяхъ Книжныхъ Магазиновъ Т-ва М. О. Вольфъ по ЛитературѢ, Наукамъ и Библиографіи».

□ Подписная цѣна «Извѣстій» вмѣстѣ съ «Вѣстникомъ Литературы» и «Каталогомъ» съ дост. и перес.: за годъ 1 р., за 6 мѣс.—50 к., за 3 мѣс.—25 к., за 1 мѣс.—8 к. Съ перес. за гран. подп. цѣна за годъ 1 р. 50 к (=4 фр.).

□ Подписка принимается въ книжныхъ магазинахъ Товарищества М. О. Вольфъ: въ С.-Петербургѣ: 1) Гостинный Дворъ, 18 и 2) Невскій пр., 13; въ Москвѣ: 1) Кузнечій Мостъ, 12, д. Джамгаровыхъ, и 2)

Моховая ул., 22, д. Чижова и Курьиндиной (противъ университета) и въ главной конторѣ Т-ва М. О. Вольфъ, Спб., Вас. Островъ, 16 лн., 5—7, собств. домъ.

□ Книги, отмѣченные въ каталогѣ звѣздочкою (\*), доставлены въ редакцію для отзыва.

□ Цѣны всѣхъ книгъ обозначены въ рубляхъ и копейкахъ, безъ пересылки.

□ Кромѣ книгъ, перечисленныхъ въ каталогѣ, въ книжныхъ магазинахъ М. О. Вольфъ имѣются и всѣ другія, поступившія въ продажу, новыя книги и брошюры, почему-либо не помѣщенные въ настоящемъ каталогѣ.

Беллетристика, поэзія и драм.  
произведенія.

Амори, графъ. Побѣжденные. Пятая часть романа «Ключи счастья» Вербицкой.	1 50
Байронъ. Чайльд-Гарольдъ. М.	— 50
Бестужевъ, Вл. Возвращеніе. Стихотворенія.	— —
Бурже, П. Женское сердце. Спб.	— 50
Вольтеръ, Ф. Повѣсти и рассказы. Спб.	2 —
Данилова, И. Въ тихой пристани. Изд. 2-е. Спб.	1 —
Каренинъ, В. Каролина Нейберъ и въ облакахъ. Спб.	1 50
Копле, Ф. Виновный. Спб.	— 30
Кузьминъ-Нараваевъ, Е. Скиѣскіе черепки. Стихи. Спб.	— 90
Ломбаръ, Ж. Византія. Романъ. М.	3 50
* Михаэлисъ, Софусъ. «1812» Вѣчный сонъ. Романъ. М.	— 75
Никитинъ, С. Ключи несчастья. Отвѣтъ Вербицкой на «Ключи счастья». Екатеринославъ.	1 —
* Нѣгинъ. Грядущій Фаустъ. Драматическая поэма въ двухъ частяхъ.	— 30
Чернышъ, С. Деньги Калиновича или похождения Виктора Осиповича Микеша. Рассказъ. Спб.	1 —
* Универсальная библиотечка.	
Динкенсъ, Ч. Колокола.	— 10
Мало, Г. Безъ семьи. Ч. 1-ая.	— 30
Мей, Л. А. Царская невѣста. Драма.	— 10

Мей, Л. А. Псковитянка. Драма.	— 10
Михаэлисъ, С. «1812» Вѣчный сонъ.	— 30
Пшибышевскій, Ст. Сумерки.	— 30
Реймонтъ, В. Мужики. IV. — Лѣто.	— 40
Сегюръ, де, графъ. Походъ въ Россію.	— 50
Сенкевичъ, Г. Въ пустынь и въ дѣбряхъ. Романъ.	— 50

Богословіе. — Исторія церкви и сектъ.

* А. Р. Историческая переписка о судьбахъ православной церкви. М.	— 50
Жилковъ, І. Православно-христіанское катехизическое ученіе. Юрьевъ.	— 70
Карсавинъ. Монашество въ средніе вѣка. Спб.	1 —
Нечаевъ, П. И. Практич. руководство для священнослужителей. Спб.	3 —
Троицкій, С. Діакониссы въ правосл. церкви. Спб.	1 50
Украинскій, Л. Субботники. (Новые евреи). Ковна.	— 5
Хомяковъ, С. Духоборы. М.	— 20

Философія, логика и психологія.

Гурвичъ, О. Иудаизмъ и свободомысліе. Минскъ.	— 50
Езерскій, Ѳ. Нравственность, ея природа, развитіе, упадокъ. Спб.	— 20

Всѣ книги, упоминаемыя въ «Извѣстіяхъ по литературѣ, наукамъ и библиографіи» и въ «Вѣстникѣ Литературы», продаются въ книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О. Вольфъ. Въ требованіяхъ на книги, упоминаемыя въ «Извѣстіяхъ» и въ «Вѣстникѣ», просить, по возможности, указывать номеръ «Извѣстій» или «Вѣстника Литературы», въ которомъ данныя книги упомянуты.

\* Костинъ, И. Т. Правописание и экспериментальная психологія. Съ 16 чертежами въ текстѣ. М. — 30

### Политическія, экономическія и социальныя науки. — Публицистика.

- Булацель, Я. Борьба за право. Вып. II. Спб. 1 50  
Козьминыхъ-Ланинъ, И. Грамотность и заработки фабрично-заводскихъ рабочихъ Московской губерніи. М. 1 25  
Микетовъ, Я. Что сдѣлало народное представительство третьяго созыва. Спб. — 60  
Муравьевъ, Валеріанъ. Четвертая Дума и наше великодержавное будущее. Спб. — —  
Немировскій, А. Реформа городского самоуправления. Спб. 1 25  
Сборникъ о земствѣ въ Сибири. Спб. 2 —  
Труды перваго всероссійскаго сѣзда по борьбѣ съ торгомъ женщинами и его причинами, происходившаго въ С.-Петербургѣ съ 21 по 25 апрѣля 1910 г. Т. 1—2. Спб. 2 50

### Юридическія науки.

- Брюнелли, П. Крестьянскій адвокатъ. Спб. 2 85  
Горевъ, В. Сборникъ задачъ по русскому уголовному праву и процессу. Спб. — 75  
Законъ о правѣ застройки Высоч. утвержденный 23 іюня 1912 г. М. — 30  
Змирловъ, Н. Временныя правила о волостномъ судѣ. Спб. — 60  
Изорскій, Н. Проблема чужой собственности. Спб. — 50  
Кирсановъ, В. Законъ 25 іюня 1912 г. о призрѣніи нижнихъ воинскихъ чиновъ и ихъ семействъ. Спб. 2 —  
Общедоступная бібліотека. Т. 8-й, ч. 1-я. Уставъ лѣсной. Спб. — 40  
Тарасова, Е. Дѣтскій судъ за границей и въ Россіи. М. — 50  
Тютчевъ, А. Правила и порядокъ взысканія съ крестьянъ долговъ частныхъ и казенныхъ. Спб. — 65  
Флексоръ, Д. Дѣйствующее законодательство по водному праву. Спб. 3 50  
Фридманъ, Б. Преступленіе и наказаніе по Уложенію о наказ. М. 1 50

### Исторія, біографіи и воспоминанія.

- Абрамовъ, И. Что говорятъ забытыя могилы. Спб. — 65  
\* Алавердянцъ, М. Я. Графъ Иванъ Ѳеодоровичъ Паскевичъ-Эриванскій и его дѣятельность на Кавказѣ. 1782—1912 гг. Спб. — —  
Апухтинъ, В. Р. Сердце Россіи—первопрестольная столица Москва и Московская губернія въ Оте-

чественную войну. 1812—1912. Очеркъ и архивныя матеріалы. Съ приложеніемъ точныхъ оттисковъ съ воззванія къ первопрестольной столицѣ Москвѣ отъ 6 іюля 1812 г. и пр. Москва. — —

- Бартенева, С. Московскій Кремль въ старину и теперь. М. 12 —  
Богаевскій, Б. Земля и почва въ земледѣльческихъ представленіяхъ древней Греціи. Спб. — 30  
Клитинъ, В. Реформы Императора Александра I и Ф. Вигель. Новочеркасскъ. — 65  
Мицловъ, С. Обзоръ записокъ, дневниковъ, воспоминаній, писемъ и путешествій, относящихся къ исторіи Россіи. Т. IV и V. Новгородъ. 1 50  
Моранъ, П. Павелъ I до восшествія на престолъ. (1754—1796 гг.). М. 3 —  
Мятева, Т. Наполеонъ Бонапартъ и Россія. 1812 г. Спб. — 30  
Ниве, П. Великая Отечественная война. 1812—1912 гг. М. — 80  
Педашенко, С. Памятники Императору Александру I, а также героямъ и событіямъ Отечественной войны 1812 г. М. — 50  
Поповъ, И. Отъ Небесной Имперіи къ Серединой Республикѣ. М. 2 —  
Отечественная война и русское общество. Изданіе, предпринятое исторической комиссіей Учебнаго Отдѣла О. Р. Т. З., подъ редакціей А. К. Джигилеова, С. П. Мельгунова, В. П. Пичета. Семь роскошно-изданныхъ томовъ большого формата въ художественныхъ переплетахъ заключаютъ: 1.772 страницы текста, 929 рисунковъ въ текстѣ, 232 иллюстраціи на отдѣльныхъ листахъ, исполненные наиболѣе усовершенствованными способами трехкрасочной автотипіей, меццо-тинто, дуплексъ и т. д. Ц. за полное изданіе въ 7 томахъ и въ переплетахъ 30 —  
Сегюръ, де, графъ. Походъ въ Россію. Записки адъютанта Наполеона I. М. — 50  
Стилле, А. Карлъ XII, какъ стратегъ и тактикъ. Спб. 1 20

### Словесность. — Исторія литературы. — Критика.

- Бокадоровъ, Н. Исторія западно-европейской литературы эпохи возрожденія (XIV и XV вв.). Кіевъ. 2 —  
Добролюбовъ, Н. А. Темное царство. («Всеобщая биб—ка»). — 30  
Погодинъ, А. Л. Адамъ Мицкевичъ, его жизнь и творчество. Т. I и II. Спб. Ц. кажд. тома 2 —  
Поповъ, В. Справочный указатель къ «Войнѣ и миру» Л. Толстого. Исковъ. — 15  
\* Шпицеръ, С. П. А. Гончаровъ. Спб. — 40

### Собранія сочиненій, альманахи и сборники.

- \* Амфитеатровъ, А. В. Томъ XIX. Княгиня Настя и др. драмат. сочиненія. Спб. 1 50

Всѣ книги, упоминаемыя въ «Извѣстіяхъ по литературѣ, наукамъ и бібліографіи» и въ «Вѣстникѣ Литературы», продаются въ книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О. Вольфъ.  
Въ требованіяхъ на книги, упоминаемыя въ «Извѣстіяхъ» и въ «Вѣстникѣ», просятъ, по возможности, указывать номеръ «Извѣстія» или «Вѣстника Литературы», въ которомъ данныя книги упомянуты.

- \* Баранцевичъ, К. С. Сочиненія. Т. 4-й. Петербургскій случай. Спб. 1 25  
— Томъ 5-й. Закатъ. Повѣсти и рассказы. Спб. 1 25
- Байронъ. Сочиненія. 2 тома. Подъ ред. А. Грузинскаго. М. 5 —
- Гейерстамъ, Густавъ. Сочиненія. Т. 9-й. Мечты и дѣйствительность. М. 1 —
- Гнѣдичъ, П. П. Томъ VI. Черный туманъ. Повѣсти и рассказы. Спб. 1 25  
— Томъ IX. Въ двадцатомъ вѣкѣ. Повѣсти и рассказы. Спб. 1 25
- \* Златовратскій, Н. Н. Собраніе сочиненій. Т. VI. Скиталець и др. Спб. 1 50
- Леонтьевъ, К. Собраніе сочиненій. Т. V. М. 1 75
- Луговой, А. Томъ X. Тенета. Романъ въ 3-хъ частяхъ. Второе изданіе Спб. 1 50
- \* Немировичъ-Данченко, В. И. Собраніе сочиненій. Т. IX. Живые псы и мертвые герои. Спб. 1 50
- Саловъ, И. А. Полное собраніе сочиненій. Т. IV. Грызуны. Повѣсти и рассказы. Спб. 1 25  
— Томъ V. Грезы. Повѣсти и рассказы. Спб. 1 25
- Свѣтловъ, В. Я. Томъ IV. Даръ слезъ. Спб. 1 25
- Стернь, А. В. Томъ II. Выродокъ. Повѣсти и рассказы. Спб. 1 25
- Тютчевъ, Ѳ. И. Полное собраніе сочиненій. Съ критико-біографическимъ очеркомъ В. Я. Брюсова, бібліографическимъ указателемъ, примѣчаніями, вариантами, факсимиле и портретомъ, Изданіе шестое, исправленное и дополненное. Спб. 3 —  
Въ переплетѣ 3 75
- \* «Фіорды». Сборникъ 10-й. Спб. 1 25

### Искусство.—Театръ.—Декламация.

- Лукомскій, Г. К. О художественной архитектурѣ провинціи. Спб. 1 —
- Нашествіе Наполеона. Отечественная война 1812 г. Альбомъ репродукцій въ краскахъ по картинамъ извѣстныхъ художн. Спб. 15 —
- Смолинскій, С. Краткая теорія пѣнія. Киевъ. — 50
- 1812 годъ въ карикатурѣ. Изд. «Будильника». М. 2 —

### Языкознаніе.—Словари.

- Русско-англійскіе разговоры. Подъ редакц. К. Мэйо. М. 1 25

### Географія.—Этнографія.—Путешествія.

- Авдѣенко, И. Путеводитель по Одессѣ и ея окрестностямъ. Одесса. — 40
- \* Гречишнинъ, Г. М., врачъ. Теберда, горная климатическая станція и дачная мѣстность. Въ году 145 солнечныхъ дней. — 75
- Инфантьевъ, П. Жизнь народовъ Россіи. Спб. 1 —
- Левковичъ, С. Практич. путеводитель по Парижу и его окрестностямъ. Парижъ. — 50

### Естествознаніе.

- Базановъ, П. Качественный анализъ. Спб. 1 —
- Вихертъ, проф. Введеніе въ геодезію. Изд. 2-е. Одесса. — 35
- Иностранцевъ, А., проф. Геологія. Т. II. Изд. 4-е. Спб. 4 50
- Линдъ, И. Курсъ электротехники. Изд. 2-е. М. 2 50
- Морень, Ш. Физическія состоянія матеріи. Одесса. 1 40
- Пойнтингъ, Д., проф. Давленіе свѣта. Одесса. — 50
- Тиммъ, Р. Низшія растенія. Спб. 1 —
- Фрахъ, Ф. Изъ жизни ископаемаго міра. Спб. — 75
- Шмейль, О., проф. Очерки по методикѣ естествознанія. Спб. — 90
- Ярковскій, И. Всемирное тяготѣніе, какъ слѣдствіе образованія вѣсомой матеріи внутри небесныхъ тѣлъ. Спб. 2 50

### Медицина.—Гигіена.—Ветеринарія.—Фармація.

- Гиркз, Э., проф. Краткій курсъ патологической анатоміи. М. 1 25
- Dubois, проф. Психоневрозы и ихъ психическое леченіе. Спб. 3 —

### Математика.—Физика.—Механика.

- Базановъ, П. Систематическій ходъ анализа металловъ и кислотъ. Спб. — 40
- Болотовъ, Е. Математическій анализъ. Ч. I. М. 3 50  
— То же. Ч. II. М. 5 —
- Глазенапъ, С., проф. Прямолинейная тригонометрія. Ч. I. Рѣшеніе треугольниковъ. Спб. — 75  
— То же. Ч. II. Гоніометрія. Спб. — 75
- Ямпольскій, Л. О составленіи химическихъ уравненій. Спб. — 35

### Педагогика.—Учебники.

- Абраменко, Ѳ. Наглядный курсъ правописанія въ рукописи. Киевъ. — 45
- \* Александровъ, А. Наглядное изученіе правописанія. Часть I. — 30  
— То же. Часть II. — 40
- Алексѣевъ, Вл. Сборникъ упражненій въ правописаніи примѣнительно къ курсу этимологіи. М. — 30
- Балаевъ и Дмитріевъ. Литературная хрестоматія. Ч. I. Спб. 1 50
- Бобровъ, С. Сборникъ литературныхъ и отвлеченныхъ темъ. Часть II. — —
- Вульфъ и Цинзерлингъ. Элементарная алгебра. Спб. 1 35
- Гродскій, Г. Д. Интегральное исчисленіе. Часть I. Интегрированіе функций. Изд. 3-е. 1 75  
— То же. Часть II. Определенные интегралы. Изд. 3-е. 2 25

Всѣ книги, упоминаемыя въ «Извѣстіяхъ по литературѣ, наукамъ и бібліографіи» и въ «Вѣстникѣ Литературы», продаются въ книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О. Вольфъ.  
Въ требованіяхъ на книги, упоминаемыя въ «Извѣстіяхъ» и въ «Вѣстникѣ», просятъ, по возможности, указывать номеръ «Извѣстія» или «Вѣстникъ Литературы», въ которомъ данныя книги упомянуты.

- Джюветтъ, Ф. Берегите ваше здоровье. Азбука гигиены для дѣтей въ школѣ и дома. М. — 55  
 Зоргенфрей, Г. Правила молодымъ учителямъ. Изд. 3-е. Спб. — 15  
 Майковъ, Б. А. Александръ Сергѣевичъ Пушкинъ. Подробный разборъ его главнѣйшихъ произведеній. Второе дополненное изданіе. 1 —  
 Мирлесь, А. Сборникъ алгебраич. задачъ. Кіевъ. 1 —  
 Морозовъ, А. Устный счетъ. М. — 20  
 Николаевъ, А. Сборникъ плановъ и сочиненій. Харьковъ. 1 10  
 \* Новосельскій, С. М. Азбука для обученія письму и чтенію русскому и церковно-славянскому. Спб. — 20  
 Въ папкѣ — 30  
 Практическая школьная энциклопедія. Подъ редакціей Тулупова и Шестакова. М. 3 50  
 Прилуко-Прилуцкій, Н. Г. Корифеи русскаго слова. Вып. XI. Гончаровъ. 1 —  
 — » XII. Достоевскій. — 90  
 — » XIII. Островскій. — 80  
 Рѣшиковъ, Н. Посobie для занятій гимнастикой и военнымъ строемъ въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ. Спб. — 50  
 \* Трояновскій, И. И. Курсъ природовѣдѣнія. Ч. III. Человѣкъ и животныя. М. Въ переплетѣ — 95  
 Труды перваго съѣзда директоровъ среднихъ заведеній С.-Петербургскаго учебнаго округа (съ 7—11 января 1912 г.). Спб. 1 25  
 Хворостанскій, Н. И. Курсъ химіи. Изд. 2-е. — 75  
 Цельмсъ, Ю. Разложенія алгебраич. выраженій на множителей. Рига. — 40

### Торговля и промышленность. — Счетоводство.

- Внѣшняя торговля по Европейской границѣ за июнь и за все первое полугодіе 1912 года. Двадцать девятый годъ изданія Ежемѣсячника. Выпускъ 322 (6). Изданіе Департамента Таможенныхъ Сборовъ. Спб. 1 —  
 Гильфердингъ, Р. Финансовый капиталъ. М. 3 —  
 Езерскій, Ѡ. Учебникъ сравнительной простой, двойной и тройной системы счетоводства. Изд. 19-е. Спб. — 65  
 Сборникъ свѣдѣній о дѣйствующихъ въ Россіи торговыхъ домахъ (товариществахъ полныхъ и на вѣрѣ). Спб. 3 —  
 Товарищество Мануфактуръ Ивана Коновалова съ Сыномъ. 1812 — 1912. Краткій историческій очеркъ. Москва. — —  
 Хлѣбная торговля на внутреннихъ рынкахъ Европейской Россіи. Спб. 4 —

### Технологія. — Инженерныя науки. — Строительное искусство.

- Бѣлелюбскій, Н. А. Вопросъ объ усиленіи мостовъ на международномъ желѣзнодорож. конгрессѣ въ Бернѣ въ 1910 году. М. — 85

Всѣ книги, упоминаемыя въ «Извѣстіяхъ по литературѣ, наукамъ и библіографіи» и въ «Вѣстникѣ Литературы», продаются въ книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О. Вольфъ.  
 Въ требованіяхъ на книги, упоминаемыя въ «Извѣстіяхъ» и въ «Вѣстникѣ», просятъ, по возможности, указывать номеръ «Извѣстій» или «Вѣстника Литературы», въ которомъ данная книга упомянута.

- Ержемскій, Н. Самоучитель фотографіи. Четвертое дополн. изданіе. Спб. 3 60  
 Звягинскій, Я. Домовая канализація, ея устройство и эксплуатація. М. 2 25  
 Кашкаровъ, Н., проф. Современные способы очистки воды. Томскъ. 3 —  
 Кривошеинъ, Г., проф. Расчетъ желѣзобетонныхъ конструкцій. Съ 43 фигурами. Спб. — 90  
 Некрасовъ, К. Обыкновенныя дороги. Вып. I и II. М. Ц. кажд. вып. 1 20  
 Прокофьевъ, С. Теорія расчета сплошныхъ упругихъ арокъ. Кіевъ. 2 —  
 Стародубцевъ, Ѡ. Технологія металловъ. Руководство для техническихъ и ремесленныхъ училищъ. Изд. 3-е. Спб. 2 50  
 Фогель, В. Двухколесный моторъ. Спб. 1 50  
 Фрейтагъ, Ф. Двигатели внутреннего сгорания. Газовые, керосиновые и бензиновые двигатели. Спб. — 40  
 Чижевскій, В., инж. Составленіе смѣты на всякаго рода строительныя работы. Спб. 1 50

### Сельское хозяйство. — Садоводство. — Лѣсоводство. — Скотоводство.

- \* Ковальковскій, А. Н. Какъ разводить хмель. М. — 30  
 Райковскій, Вл. С. Промысловое пчеловодство. Спб. 1 —  
 — Устройство доходной пасѣки. Спб. — 20  
 Урусовъ, С., кн. Книга о лошади. Т. II. Спб. 8 —

### Военное и морское дѣло.

- Голенинъ, Ф. и Яковлевъ, В. Долговременная фортификація. Спб. 3 75  
 Кирсановъ, Вл. Законъ 23 июня 1912 г. о прирѣшнн нижнихъ воинскихъ чиновъ и ихъ семействъ. Спб. 2 —  
 Круссеръ. Новыя пенсіи офицерамъ, врачамъ и ихъ семействамъ. Спб. — 75  
 Навоевъ и Венчковскій. Укрѣпленная позиція 17-го армейскаго корпуса на рѣкѣ Шахѣ. Спб. — —  
 Незнамовъ, А. Современная война. Спб. 2 50

### Спортъ. — Охота. — Игры.

- \* Игнатьевъ, В. Е., докт. мед. Физическое воспитаніе. Гимнастика, спортъ, подвижныя игры. Съ рисунк. и таблицами. М. 1 60  
 Узльсъ, Г. Игры на полу. Съ рисунками Д. Сивклера. М. 1 25

### Справочныя книги, календари и пр.

- Календарь для преподавателей на 1912 — 13 г. Изд. 3-е «Сотрудникъ». Кіевъ. 1 40

### Библиотечковѣдѣніе.

- \* Каменецкій, С. Л. Къ вопросу о правѣ открытія библиотекъ. Спб. — 15

### Книги для дѣтей и для народа.

- Елачичъ, В. Какъ считали люди въ древнія времена. Спб. — 17  
Елчаниновъ, А., проф. Героц-полководцы 1812 г. М. — 10  
Жерее, В. Героц-солдаты въ борьбѣ русскаго народа съ Наполеономъ. М. — 10  
— Героц-офицеры въ войну 1812 года. М. — 10  
Заринъ, А. Тимошкина команда. Эпизодъ изъ Отечественной войны 1812 г. Спб. — 15  
Инфантьевъ, П. Чувашская свадьба. Спб. — 14  
Кемницъ, С. Математика въ дѣтскомъ саду. М. — 75  
\* Лиданова, Л. Море не шутитъ. Разказы для дѣтей. М. — 70  
Въ пактѣ — 85  
\* Лукашевичъ, Кл. «Первое Словечко». Хрестоматія для малютокъ. Съ рисунками. М. — 10  
Въ пактѣ 1 50  
Нейманъ, Лина. Что было въ Россіи сто лѣтъ тому назадъ. Для народа и школъ. Историческая коммиссія учебнаго отдѣла О. Р. Т. Зн. Редакція В. Н. Бочкарева и В. П. Пичета. М. — 10  
Пушкинъ, А. С. Избранныя сочиненія для дѣтей школьнаго возраста. Составл. В. Ленинымъ. Со многими рисунк. М. — 60  
\* Савонько, Вл. Памятка «бомбардира» объ Отечественной войнѣ. 1812—1912. Спб. — —  
\* Шрейдеръ, Д. И. Страна восходящаго солнца. Разказы о японцахъ. Спб. — 25

### \* Библиотека нашихъ дней.

- Андерсенъ, Г. Гадкій утенокъ. — 5  
— Дикіе лебеди. — 10  
— Дѣвочка со спичками. — 5  
— Ель. — 5  
— Маргаритка. — 5  
Топелиусъ, З. Даръ морскаго царя. — 10  
— Милосердный—богатъ. — 5  
— Жемчужина Адальмины. — 5

### \* Библиотека Новой Школы.

- № 50. Гоголь, Н. В. Тарасъ Бульба. Повѣсть. — 20  
№ 52. Пушкинъ, А. С. Евгений Онѣгинъ. Романъ въ стихахъ. — 20

### Смѣсь и книги, почему-либо не вошедшія въ предыдущіе отдѣлы.

- Быковъ, Н. Кѣмъ дѣлается исторія. Спб. — 80  
Долгоруковъ, Н., кн. Неравенства лунныхъ мѣсяцевъ. Спб. 1 —  
Каульбарсъ, К., баронъ. Лучъ свѣта въ «Животрупность», окружившую пьесу Л. Толстого! Спб. — 50  
Кожевниковъ, В. Современное научное невѣріе. М. 1 —  
Курсъ энциклопедіи оккультизма, читанный Г. О. М. въ 1911—12 академическомъ году въ С.-Петербурѣ. Т. I—II. Спб. 6 —  
Лзмоносовъ, Ю. Опредѣленіе составовъ товарныхъ поѣздовъ по вѣсу. Спб. — 65

Кромѣ изданій, указанныхъ въ каталогѣ, книжные магазины Т-ва М. О. Вольфъ имѣютъ на складѣ и высылаютъ по первому требованію всѣ книги, выпускаемыя въ Россіи.

## НОВОСТИ ФРАНЦУЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- |   |      |  |      |
|---|------|--|------|
| Acker. Portraits de femmes.   | 3 —  | Delarue-Mardrus. L'Incxpérimentée.   | 1 25 |
| Aynard. Londres. (Villes d'art célèbres).                             | 2 —  | Dreyfous (M.). Ce que je tiens à dire (1862—1872).                                       | 1 25 |
| Bauer. La conscience collective et la morale.                         | — 90 | Driault. Florence, Modène, Gênes (Recueil des instruct. aux ambass.).                    | 7 —  |
| Baummann. Trois villes saintes.                                       | 1 25 | Dupréel. Le rapport social.  | 1 75 |
| Berget. La vie et la mort du globe.                                   | 1 25 | Durkheim. Les formes élément. de la vie religieuse. (Le système totémique en Australie). | 3 50 |
| Bordeaux (H.). Les amants de Genève.                                  | 3 —  | Ellis. Le monde des rêves.   | 1 25 |
| Bouheller. La romance de l'homme. Poésies.                            | 1 25 | Ely-Star. Les mystères de l'horoscope.   | 1 75 |
| Bouquet. La puériculture sociale.                                     | 1 25 | Escars (D-ssé d'). (Marquise de Nadaillac). Mémoires.                                    | 1 75 |
| Bourgeois. Solidarité.  | 1 25 | Fabiano, Touraine, Préjélane. Pantollonades. 100 des-sins.                               | — 50 |
| Bousquet. Coupe de pierres.   | 1 25 | Faguet. Fontenelle.  | — 60 |
| Brieux. La foi. Pièce en 5 actes.                                     | 1 25 | Faur et Mitton. Vie privée de Richelieu.   | 5 25 |
| Brunschvigg. Les étapes de la philosophie mathématique.               | 3 50 | Ferode. Amour et bridge.   | — 90 |
| Chuquet. Etudes d'histoire 5-e série.                                 | 1 25 | Filon. Le Prince Impérial.   | 8 —  |
| — 1812, La guerre de Russie. 3-e vol.                                 | 2 65 | Fischer (M. et A.). Le duel de Lolotte.  | 1 25 |
| Cohen. Guide de l'amateur de livres et gravures du XVIII-e s. (1912). | 24 — |  |      |
| Compans (G-al). Souvenirs (1769—1845).                                | 2 65 |  |      |
| Deherain. Dans l'Atlantique.  | 1 25 |  |      |

Всѣ книги, упоминаемыя въ «Извѣстіяхъ по литературѣ, наукамъ и библиографіи» и въ «Вѣстникѣ Литературы», предлагаются въ книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О. Вольфъ.  
Въ требованіяхъ на книги, упоминаемыя въ «Извѣстіяхъ» и въ «Вѣстникѣ», просятъ, по возможности, указывать номеръ «Извѣстій» или «Вѣстника Литературы», въ которомъ данныя книги упомянуты.

Funck-Brentano. Rosette ou l'amoureuse conspiration. Roman.	1 25	Moreau. Théâtre I (M-me Sans Gêne, Cléopâtre, Dante).	1 25
Gautier (J.). Le roman d'un grand chanteur de Candix).	1 25	Nadaillac. Mémoires de la D-sse d'Escars.	1 75
Gayon et Laborde. Vins ordinaires, mousseux, liqueurs.	3 —	Normandy. L'Automne d'une fille. Roman.	1 25
Gentil. Le Maroc physique.	1 25	O'Monroy. Pour être du club.	1 25
Goyau (Lucie F. Fanro). L'Âme des enfants. Des pays et des saints.	1 25	Peintres illustres № 41. L. David.	1 —
Green. Derrière les portes closes.	1 25	Pilon. La Fontaine.	— 60
Hautecoeur. Rome et la renaissance de l'antiquité à la fin du XVIII-e s.	6 30	— Watteau et son siècle.	4 —
Heise et Herbst. Leçons sur l'exploitation des mines t. II-e.	10 —	Piobb. L'Evolution de l'occultisme.	1 25
Holbein. (Les classiques de l'art) relié.	4 80	Planté. Sur le déclin.	1 25
Houssaye. Iena et la campagne de 1806.	1 25	Pougin. Marietta Alboni.	1 25
Jaurès. L'Armée nouvelle. L'organisation socialiste de la France.	1 40	Prevost (M.). Moralités féminines et françaises.— 35	
Lacordaire. S-te M. Madeleine.	1 05	Robiquet. Le cœur d'une reine (Anne d'Autriche. Louis XIII et Mazarin).	1 75
Lafenestre. La légende de St. François d'Assise.	1 25	Rosemonde et Rostand. Un bon petit diable. Feerie en 3 actes.	1 25
Lanne. Une officine royale de falsifications.	— 70	Roujon. Artistes et amis des arts.	1 25
Leblanc. La pitié. Pièce en 3 actes.	— 70	Sebillé. L'Aphrodite moderne. Roman.	1 25
Letang. L'Or dispose.	1 25	Serrié. Le nu féminin. Tome IV (Les bras).	— 40
— Poudre d'or.	1 25	Stainer. La musique.	— 70
Lordereau. Vaincue. Roman.	1 25	Stein. Augustin Pajou.	16 —
Marraine Odette. M-llel Dites-nous q. q. chose (poésies, saynètes, monologues).	— 60	Suarès. Sur la vie.	1 25
Mitton. Les châteaux galants du Bois de Boulogne.	4 20	Tharaud. La fête arabe.	1 25
Moll (Lieut-Colonel). Lettres.	1 25	Tiersot. J.-J. Rousseau (Maîtres de la musique).	1 25
		Vacances (Les). de Suzette 1912.	— 60
		Vanderem. Gens d'à présent.	1 25
		Vaudoyer. La maîtresse et l'amie.	1 25
		Verrier. L'isochronisme.	— 70
		Vitry. L'Art de notre temps, Carpeaux.	1 40

## НОВОСТИ НѢМЕЦКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Appleton, C. W. Die Dame im Pelz.	— 65	Janet, P. Allgemeine Elektrotechnik.	2 85
Banse, Ewald. Tripolis.	1 35	Janson, Gustav. Lügen.	1 60
Bein, Willy. Dr., Otto von Guericke über die Luftpumpe und den Luftdruck.	— 35	Jantzen, Hans. Michelangelo.	— 30
Benecke, Wilhelm. Bau und Leben der Bakterien.	7 50	Kiy, Hermann. Jens Heinmelreich.	— 90
Blumner, Hugo. Technologie und Terminologie. Der Gewerbe und Künste bei Griechen und Römern.	6 30	Klopfer, Paul. Die Gestaltung des Wohnhauses	2 50
Braun, Fritz. Landeskunde der Provinz Westpreussen.	— 40	Knauer, Friedr., Dr. Der Niedergang unserer Tier- und Pflanzenwelt.	— 45
Dove, K. Dr. Profes. Die Deutschen Kolonien.— 40		Kohl, Horst. Deutschlands Einigungskriege 1864—1871.	— 60
Deecke, V. Dr. Profes. Landeskunde von Pommern.	— 40	— Die Begründung des Deutschen Reichs.	— 45
Engler, C. und v. Hofer, H. Das Erdöl.	12 60	Kosen, Dr. K. Brutpflege und Elternfürsorge.— 45	
Faust. A. B. Das Deutschtum in den Vereinigten Staaten.	4 05	Kronenberg, M. Dr. Geschichte des Deutschen Idealismus.	5 50
Foerster, M. Max. R. von Thullie. Handbuch für Eisenbetonbau. Band I.	11 35	Langstein, Leo, Dr. Profes. Säuglingspflegefibel von Schwester Antonie Zerwer.	— 45
Ford. P. Das Abenteuer im Expresszug.	— 45	Lecher, E. Dr. Prof. Physikalische Weltbilder.	— 45
Frymann, Daniel. Wenn ich der Kaiser war.	1 35	Metz, Theodor. Der Rheinschiffbau.	1 35
Goldfriedrich Iohann und Franzel Walter. Ritter Grunembergs Pilgerfahrt ins Heilige Land 1486.	— 60	Michaelis, Karin. Der Mönch geht auf die Wiese.	1 35
Green, A. K. Der Filigran-Schmuck.	— 65	Michaelis, Kar. Die Junge Frau Jomra.	— 90
Haukland, Andreas. Eli vom Schwarzwasser.	— 90	Möllhausen Balduin. Die Reiherr.	1 35
Hessenberg, Gern. Transzendenz von E. und H.	1 35	Müller, Felix. Gedenktagebuch für Mathematiker.	1 —
		— Max. Dr. Anfangsgründe der Chemie.	1 50

Всѣ книги, упоминаемыя въ «Извѣстіяхъ по литературѣ, наукамъ и библіографіи» и въ «Вѣстникѣ Литературы», продаются въ книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О. Вольфъ.  
Въ требованіяхъ на книги, упоминаемыя въ «Извѣстіяхъ» и въ «Вѣстникѣ», просить, по возможности, указывать номеръ «Извѣстій» или «Вѣстника Литературы», въ которомъ данныя книги упомянуты.

Münz Sigmund. Balkanherrscher und- Staatsmänn- ner.	1 60	Stemplinger, Dr. E. Das Plagiat in der Griechischen Literatur.	4 50
Napoleon. Meine ersten Siege. Band III.	2 35	Stevenson, B. E. Fräulein Holladay.	— 65
Nauticus. Jahrbuch für Deutschlands Seeinteressen.	2 25	Stilgebauer, Edvard. Frühlingsopfer.	2 —
Neuburger, Alb. Dr. Friedrich Hoffmann über das Kohlenoxydgas.	— 25	Voyte, Curt Dr. Antike Quellen zur Geschichte der Germanen.	— 35
Neudeck, G. und Schulz, B. Der Moderne Schiffbau. Band I.	3 60	Wallichs-Taylor. Die Betriebsleitung.	3 —
Neumaun, Paul. Prall-Luftschiffe.	1 50	Wauer, O. Landwirtschaftlicher Obst und Gemüse- bau.	— 55
Osman, M. Mikroskopisch-diagnostisches Taschen- buch der pathologischen Anatomie.	1 90	Versy la Tour. Tagebuch einer Verdorbenen.	— 70
Perfall, Karl. von. Der neue König.	1 80	Wien, Alfred. Die Insel Rügen.	— 30
Poe Edgar, A. Unheimliche Geschichten.	— 45	Wilhelm, Kronprinz. Aus meinem Jagdtagebuch Elegant gebunden.	7 50
Roeder, Günther. Aus dem Leben vornehmer Aegyp- ter.	— 50	Wohlbrück, Olga. Aus den Memoiren der Prinzessin Arnulf.	2 25
Roszbach, Otto. Castrogiovanni.	1 10	Zacharias, M. Einführung in die projektive Geome- trie.	— 40
Schneider, Paul. Vulkanausbrüche in alter und neuer Zeit.	— 35	Zielinski, Tn. Cicero im Wandel der Jahrhunderte.	2 70
Schradin, Gustav. Garne und Stoffe.	1 20	Zobeltitz, Hanns von. Sieg.	1 80
Schule, W. Technische Thermodynamik.	6 40	Zornig, H., Dr. Tabelle zur mikroskopischen Bestim- mung der officinellen Drogenpulver.	1 20

## НОВОСТИ АНГЛІЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Agnus, O. Nance of Manchester.	3 60	Lee, G. The life of the venerable Francis Liber- mann.	2 50
Andom, R. Neighbours of mine.	3 60	Lisle, D. A kingdom divided.	3 60
Barbour, P. The standard of value.	3 60	The living witness. A lawyers brief sor christianity.	1 25
Bellows, Max. Dictionary of German and English; English and German.	3 60	Lyons, A. Neil, Clara: some scattered chapters in the life of a hussy.	3 60
Bower, B. M. Ionesome land.	3 60	Maquet, A. The white rose: a romance of Richard Duke of York.	3 60
Channon, E. M. The keeper of the secret.	3 60	Morgan, M. Love and pride.	3 60
Duval, G. R. Written in the sand.	3 60	Otten, B. J. The business of salvation.	3 15
Edgelow, T. It happened in Smyrna.	3 60	— The reason why. A common sense contribution to christian and catholic apologetics.	3 15
Fletcher, J. S. The golden venture.	2 10	Pohle, Jos. And Art. Preuss, the divine trinity.	3 75
Geddes, G. Statistics of puerperal fever and allied infectious diseases.	3 60	Rimington. Our cavalry.	3 —
Gruender, Hbt. Psychology without a soul.	— 60	Robinson, Jos. The Messiah's message.	— 60
Henry, O. Heart of the West.	2 10	Rother, A. Being: a study in Metaphysics.	1 25
Hibbert, W. N. The law of evidence.	2 10	Saintsbury, G. A history of English prose rhythm.	8 40
Hilliers, A. Remittance Billy.	3 60	Schauffler, R. C. The goodly fellowship.	3 60
Holt-White, W. The world stood still.	3 60	Watson, W. Intermediale physics.	3 60
Horstman, H. C., and V. H. Toustey, modern illu- mination: theory and practice.	5 10		
Leacock, S. Sunshine sketches of a little town.	2 10		

1/4 страница . . . . . 40 руб.  
1/4 » . . . . . 22 руб.

## ОБЪЯВЛЕНІЯ

1/4 страницы . . . . . 12 руб.  
1 строка нонп. . . . . 30 коп.

# DIE HEIMAT

## DEUTSCHES LESEBUCH

für die  
mittleren und oberen Klassen der russischen Mittelschulen, insbesondere der  
Militär-Lehranstalten.

Herausgegeben  
von P. NEY

Preis geb. 1 Rbl. 25 Kop.

## КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ

## Т-ва М. О. ВОЛЬФЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

МОСКВА

Гостин. Дв., 18 и Невскій пр., 13

Кузн. Мостъ, 12 и Моховая ул., 22

## ПОСОБІЯ

ДЛЯ

СТУДЕНТОВЪ И СЛУШАТЕЛЬНИЦЪ  
ВСѢХЪ ВЫСШИХЪ УЧЕБНЫХЪ ЗАВЕДЕНІЙ.

Извлеченіе изъ полного каталога учебныхъ книгъ.

Адамовъ. Сборникъ задачъ по высшей математикѣ. Изд. Студентовъ Института Путей Сообщенія.	2 50	Коркуновъ. Русское государств. право. 2 тома.	7 —
Андреевъ. Аналитическая геометрія.	3 50	Курдюмовъ. Свайныя работы.	2 50
Арнольди. Введеніе въ изученіе низшихъ организмовъ.	2 13	Его-же. Дерево.	2 50
Байэ. Исторія искусствъ.	3 —	Ландау. Физиологія человѣка.	5 —
Бернгардтъ. Гражданская архитектура.	5 50	Латкинъ. Исторія русскаго права.	4 —
Б к ъ. Курсъ низшей геодезіи. 3 части.	8 —	Липинъ. Металлургія чугуна, желѣза и стали. 2 тома.	16 —
Бобылевъ. Курсъ аналитическ. механики.	8 50	Лоренцъ. Курсъ физики. 2 тома.	6 50
Борисовъ. Курсъ высшей математики. 2 тома.	6 —	Мартини. Исторія римской литературы.	2 50
Бородинъ. Курсъ анатоміи растений.	3 —	Менделѣевъ. Основы химіи.	5 —
Броуновъ. Курсъ физической географіи.	4 —	Ольховскій. Курсъ алгебры.	1 25
Буммъ. Акушерство.	3 —	Палладинъ. Физиологія растений.	2 50
Вагнеръ, Вл. Біологическія основанія сравнительной психологіи.	3 —	Петражицкій. Теорія права. 2 тома.	4 50
Введенскій. Логика.	3 —	Платоновъ. Русская исторія.	3 50
Виттенбауеръ, Ф. Сборникъ задачъ по гидромеханикѣ.	2 50	Поссе. Дифференціальное исчисленіе.	5 —
Войковъ. Метеорологія.	4 50	Сергѣевичъ. Лекціи и изслѣдованія.	3 —
Гаусъ. Таблицы координатъ.	2 25	Его-же. Древности русскаго права.	8 —
Гертвигъ. Учебникъ зоологіи.	5 —	Смидтъ. Введеніе въ неорганическую химію.	3 50
Голлеманъ Неорганическая химія.	2 25	Стаценко. Части зданія.	6 —
Его-же. Органическая химія.	2 25	Терешинъ. Физика.	5 —
Домогаревъ. Механика. 3 части.	4 25	Треадвель. Аналитическая химія.	5 25
Землятинскій. Минералогія.	2 50	Хвольсонъ. Курсъ физики. 4 тома.	20 —
Его-же. Кристаллографія.	1 50	Холодковскій. Учебникъ зоологіи.	6 —
Зерновъ. Анатомія человѣка.	11 25	Шершеневичъ. Учебникъ гражданскаго права.	5 —
Иностранцевъ. Геологія. 2 тома.	9 —	Шимневичъ. Біологич. основы зоологіи.	3 75
Карѣевъ. Исторія Западной Европы.	20 50	Его-же. Курсъ сравнительной анатоміи позвоночныхъ животныхъ.	4 25
Кирпичевъ. Основы графической статистики.	2 40	Шиффъ. Сборникъ упражненій по аналитической геометріи.	1 50
Клосовскій. Основы метеорологіи.	4 50	Ея-же. Сборникъ упражненій по дифференціальному и интегральному исчисл. 2 части.	3 50
Ключевскій. Курсъ русской исторіи. 4 части.	10 —	Эвальдъ. Строительные матеріалы.	3 —

Въ книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О. ВОЛЬФЪ имѣются въ продажѣ отдѣльные №№ журналовъ: „Вѣстникъ Европы“, „Русская Мысль“, „Русское Богатство“, „Современный Міръ“, „Вѣстникъ Иностранной Литературы“ и др.

КАТАЛОГЪ КНИГЪ ДЛЯ СТУДЕНТОВЪ ПО ИСТОРИИ. Ц. 20 к.

# ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ И СОБИРАТЕЛЕЙ РѢДКИХЪ КНИГЪ

## И ИЛЛЮСТРИРОВАННЫХЪ ИЗДАНИЙ

КНИЖНОМУ МАГАЗИНУ Т-ВА М. О. ВОЛЬФЪ ВЪ СПБ. ПОРУЧЕНЫ ДЛЯ ПРОДАЖИ  
СЛѢДУЮЩІЯ КНИГИ:

- Альбомъ гелиографуръ съ картинъ русскихъ художниковъ. 24 картины. Изд. Гроссманъ и Кнебель. Въ коленкор. папкѣ. 20 —
- Альбомъ художеств.-юмористич. журнала «Стрекоза», «Щедринскіе тишы». Спб. 1880. 15 —
- Аркадьевъ, Е. И. Словарь библіофила. Сызрань. 1903 г. 15 —
- Биографіи россійскихъ генералиссимусовъ и генералъ-фельдмаршаловъ. Съ 48 портрет. 7<sup>1</sup>/<sub>4</sub>. Спб. 1840. Въ переплетѣ. 9 —
- Букварь Наріона Истомина 1692 года. Изъ собранія Д. Ровинскаго. Въ перепл. 21 —
- Булгановъ, Ѳ. И. Венера и Аполлонъ въ живописи и скульптурѣ. 40 фотографуръ in folio съ наилучшихъ произведеній знаменит. художниковъ съ біографіями ихъ. Въ перепл. 21 —
- Булычевъ, Н. И. Ниенныя серебряныя копѣйки и денежки Ивана IV 1533—1584. Спб. 1906. 5 —
- Верещагинъ, В. А. Русскій книжный знакъ. Спб. 1902. Въ роскошномъ кож. перепл. 10 —
- Жалованная грамота Россійскому дворянству. Напечатана по Высочайшему повелѣнію, напечатана на русскомъ и армянскомъ языкахъ. Спб. 1811. Въ перепл. 15 —
- Записки капитана Якова Яковлевича Мордвинова. Ч. I. Журналъ о походахъ въ Соловки и на Валаамъ-островъ (въ 1744, 1752, 1764, 1777 и 1784 годахъ). (Подъ ред. и примѣч. В. Мордвинова). Спб. 1888. 3 50
- «Записки охотника». П. С. Тургенева въ аквареляхъ Петра Соколова. 24 акварели въ картонажѣ. 15 —
- Иваскъ, У. Г. Описание русскихъ книжныхъ знаковъ (Ex-libris). М. 1905. Экз. № 18 на слонов. бум. Въ роскошн. перепл. 20 —
- Ильинъ, А. Панель. 24 рисунка. Спб. 1883. 3 —
- Канмета, А. О явленіяхъ духовъ. М. 1867. 3 —
- Кулжинскій, С. К. Описание коллекціи народныхъ писанокъ. Вып. I съ альбомомъ изъ 33 хромо-литогр. и 12 черныхъ таблицъ (всего 2219 рис.). М. 1899. 5 —
- Ломоносовъ въ исторіи русской литературы и русскаго языка. Разсужденіе кандидата Московск. университета Константина Аксакова, писанное на степень магистра философск. факультета I отдѣл. М. 1846. 3 —
- Маньчжурскій букварь, сочиненный Ст. Липовцовымъ. 1839. 2 —
- Міръ искусства 1904 г. въ 1—12. Подъ ред. С. П. Дягилева. Въ 2-хъ роскошн. кож. пер. 25 —
- Матеріалы для исторіи письменъ Восточныхъ, Греческихъ, Римскихъ и Славянскихъ. Изготовлены къ 100-лѣтнему юбилею Императорскаго Московск. Университ. трудами профессоровъ и преподават. Петрова, Клима, Меншикова и Бу-слаева. М. 1833. Въ перепл. 25 —
- Обозрѣніе могилъ, валовъ и городищъ Кіевской губерніи, изданное по Высочайшему соизволенію Кіевскимъ Гражд. Губернаторомъ, Ив. Фундуклеемъ. Кіевъ. 1848. Въ перепл. 15 —
- Общій гербовникъ Дворянскихъ родовъ Всероссійскія Имперіи, начатый въ 1797 г. Ч. I. — То же. Ч. II. — То же. Ч. III. — То же. Ч. IV. 15 —
- Описание Священнаго Коронованія Ихъ Императорск. Величествъ Государя Императора Александра II и Государыни Императрицы Маріи Александровны всея Россіи въ 1856 г. Съ рисунками худ. Зичи, Тимма, Сориелл, Башелье, Тейхеля и др. 15 —
- Описание Сибирскаго царства и всѣхъ происшедшихъ въ немъ дѣлъ отъ начала, а особливо отъ покоренія его Россійской Державѣ по сіи времена. Сочинено Г. Ф. Миллеромъ. Кн. I (единственная). Спб. 1787. 10 —
- Парфорсная охота Офицерской Кавалерійской школы въ имѣніи «Поставы» Виленской губ. въ 1901 г. Снималъ и состав. А. Далматовъ. Въ папкѣ. 25 —
- Полный конкордансъ Корана, или ключъ ко всѣмъ словамъ и выраженіямъ его текстовъ, для руководства къ изслѣдованію религіозныхъ, юридическихъ, историч. и литературн. началъ сей книги. Составленъ профессоромъ Спб. университета Мирзою А. Каземъ-Бекомъ. Спб. 1839. 20 —
- Полтава. Поэма Александра Пушкина. I-ое изданіе. Спб. 1829. Въ кожаномъ перепл. 15 —
- Портреты, гербы и печати большой Государственной книги 1672 г. Изд. Спб. Археологич. Инст. Спб. 1903. Въ перепл. 35 —
- Пушкинъ, А. С. Повѣсти покойнаго Ивана Петровича Бѣлкина. I-ое изданіе. Въ кож. пер. 35 —
- Рабенера Готлиба-Вильгельма. Собраніе сочиненій. Переводъ съ нѣмецкаго. Часть 1/4. Москва. 1792. Въ перепл. 10 —
- Руководство для медіумовъ, содержащее въ себѣ теорію проявленія духовъ и способъ сообщеній съ ними, извлеченное изъ книги медіумовъ Алланъ Кардека. (Литографированное). М. 1864. Въ перепл. 5 —
- Русскія народныя картинки. Собралъ и описалъ Д. Ровинскій. Кн. 1/5 и указатель (одинъ текстъ). Спб. 1881. Въ перепл. 3 —
- Русскія достопамятности. Т. I. Изд. А. Мартынова. М. 1877. 3 —
- То же. Т. II. М. 1883. 3 —

- Рѣпинъ, И. Е. Альбомъ картинъ и рисунковъ. 25  
картинъ. Изд. Матъ. 1897. 20 —
- Сборникъ снимковъ съ русскаго письма XIII—  
XVIII вв. Издавъ Московскимъ Археологическ.  
институтомъ подъ ред. Н. А. Маркса и П. Ф.  
Колесникова. М. 1908. 5 —
- Сказанія современниковъ о Димитріи Самозванцѣ.  
Ч. I. Борова лѣтопись Московская. Спб. 1831. —  
Ч. II. Записки Георга Паерле. Спб. 1832. —  
Ч. III. Записки Маржерета и Президента де-Ту.  
Спб. 1837. — Ч. IV. Дневникъ Марины Мвишекъ  
и пословъ Польскихъ. Спб. 1834. — Ч. V. За-  
писки Маскѣвича. Спб. 1834. Въ пер. ч. 1/5.  
15 —
- Степанова, Н. А. Рисунки. В. II. 1835. 3 —  
— То же. В. III. 3 —  
— Рисунки. Знакомые. Спб. 1857. 5 —
- Стефанитъ и Ихнилать. Изданіе Общ. любителей  
древн. письменности. Спб. 1877. Въ перепл.  
5 40
- Сто русскихъ литераторовъ. Изд. А. Смирдина.  
Т. 1/3. Съ гравюрами и портретами. Рѣдкость.  
Спб. 1839—45. Въ перепл. 25 —
- Столѣтіе журнала «Собесѣдникъ любителей Рос-  
сійскаго слова» 20 мая 1743—1883 года. Со-  
ставили и издали гравюру В. А. Бобровъ—  
текстъ П. Н. Божеряновъ. Отпечатано 300 экз.,  
изъ которыхъ 50 экз. съ гравюрою. Спб. 1883.  
Экземпл. съ гравюрою. 10 —
- Толстой, Л. Н. Чѣмъ люди живы. Въ рисункахъ  
Н. Н. Ге. М. 1886. 5 —
- Успенскій соборъ въ Москвѣ. Изд. Николая Мар-  
тынова, рисунки отпечатаны въ литографіи  
при издавіи «Русской Старины» А. Мартынова,  
текстъ П. М. Снегирева. Политипажи въ тек-  
стѣ рѣзаны на деревѣ Рихау. М. 1856. Въ пер.  
15 —
- Фонтенеля. Разговоры въ царствѣ мертвыхъ дре-  
внихъ и новѣйшихъ лицъ. Ч. 1/2. Спб. 1821.  
Въ перепл. 2 —
- Царственной лѣтописецъ содержащей Россійскую  
исторію отъ 6622—1114 году, т.-е. отъ начала  
царствованія Великаго Князя Владиміра Всево-  
лодвича Мономаха до 6980—1472 году, то есть  
до покоренія Новгорода подъ власть Вел. Кн.  
Василья Ивановича, послѣ ученнаго бунту  
въ Новгородѣ происками Марфы Посадницы  
и ея дѣтей. Спб. 1772. Въ пер. 3 —

ВЪ КНИЖНЫХЪ МАГАЗИНАХЪ Т-ВА М. О. ВОЛЬФЪ  
ПОСТУПИЛА ВЪ ПРОДАЖУ НОВАЯ КНИГА:

# ТЕАТРЪ ВЪ РОССИИ

## ВЪ ЭПОХУ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

В. Н. ВСЕВОЛОДСКАГО (ГЕРНГРОССА).

РОСКОШНОЕ ИЗДАНИЕ, ВЪ 200 СТР., СЪ 33 ИЛЛЮСТР. НА МЪЛОВОЙ БУМАГЪ.

Ц. 3 Р. 50 К.

ПРОФ. Г. Л. ТИРАСПОЛЬСКІЙ

# ВОЗДУХОПЛАВАНІЕ :: :: ::

# И ВОЗДУХОЛЕТАНІЕ

Съ 30 чертежами и 24 отд. рисунками.

ЦѢНА 1 РУБ. 75 КОП.



не такого чистаго, какой мы привыкли замѣчать въ молодыхъ ученыхъ. Читая этотъ романъ, получаешь впечатлѣніе, что въ Россіи все постепенно погружается въ грязь. Какой то пинизмъ хоронитъ все свѣтлое, прекрасное. (Отзывъ проф. Л. Е. Владимірова). («Утро Россіи», 9.2. 25. VIII).

**Семеновъ, В. Л. Бой при Цусимѣ.** Ц. 1 р.

Извѣстная и въ Россіи, и за границею книга... О достоинствахъ самой книги мы не будемъ распространяться, такъ какъ и мы, и до насъ, и послѣ насъ о ней писали немало, какъ о выдающемся произведеніи... «Комментаріи» капит. Франц. Флота Баликура и «Соображенія» итальянскаго адмирала графа де-Орестистъ-Кастельнуово (которыми снабжено пятое изданіе книги Семенова) очень интересны, а главное—написаны весьма просто и понятно. (Отзывъ Н. М. Португалова). («Ревельск. Извѣстія», 912. 23. VIII).

**Столица, З. К. Развитие въ дѣтяхъ жизнерадостности и борьба съ пессимизмомъ.** Ц. 60 к.

Педагогамъ и родителямъ слѣдуетъ обратить на эту книгу вниманіе. Она написана легкимъ, простымъ языкомъ.

(«Новый Журналъ для всѣхъ», 912. 2).

Книжка написана живо и способна возбудить интересъ къ затрогиваемой темѣ.

(«Запросы Жизни», 912. 9).

Мы думаемъ, что этотъ вдумчиво и красиво написанный очеркъ пробудитъ въ читателѣ много благожелательныхъ думъ, чувствъ и настроеній...

(«Вѣстн. Воспит.», 912. V).

**Оемелиди, А. М. Мыслители XIX в. Франція. В. Гюго, его литературная эпоха, жизнь, труды и мысли.** Ц. 1 р. 50 к.

Почтенный трудъ А. М. Оемелиди подробно знакомитъ насъ съ неисчерпаемой сокровищницей твореній В. Гюго, и оцѣнить работу автора въ вѣсколькихъ строкахъ невозможно; ей пришлось бы посвятить цѣлое изслѣдованіе. (Отзывъ А. Н. Апустина). («Русск. Инвалидъ», 912. 3. VIII).

**Исторія земной жизни Господа и Спасанашего Іисуса Христа въ разказахъ для дѣтей.** Ц. 75 к.

Главнымъ Управл. Военно-Уч. Зав. одобрено для чтенія кадетъ III—V классовъ (См. каталогъ книгъ, одобренныхъ для ротныхъ библиотекъ кадетскихъ корпусовъ. Пед. Сб. 907. IV).

**Либровичъ, С. Ф. Царь или не царь? Историческая хроника.** Ц. 1 р.

Книга г. Либровича посвящена тому загадочному человѣку, который въ началѣ XVII вѣка занималъ Московскій престолъ подъ именемъ Димитрія I Іоанновича... Все время, читая эту книгу, вы не можете отрѣшиться отъ сверлящаго васъ вопроса: кто же, въ самомъ дѣлѣ, былъ этотъ человѣкъ. И матеріала для разрѣшенія этого вопроса въ книгѣ не находите. Только послѣднія двѣ съ половиной странички ея, носящія заглавіе: «Выводы и заключенія», посвящены рѣшенію этого вопроса и заключаютъ краткій на него отвѣтъ. («Московск. Вѣд.», 912. 31. VII).

**Серафимовичъ. Простая жизнь.** Ц. 1 р. 75 к.

Книга представляетъ собою сборникъ шести совершенно самостоятельныхъ разказовъ. Всѣ они написаны очень просто и описываютъ разные случаи изъ жизни дѣтей въ возрастѣ 10—14 лѣтъ... Разказы Серафимовича написаны совѣмъ не специально для дѣтей. Это просто художественныя произведенія, вполне доступны также и дѣтямъ старшаго возраста, которыя прочтутъ ихъ съ большимъ интересомъ

и пользою, потому что всѣ разказы проникнуты чувствомъ здоровой симпатіи къ человѣку.

(«Что и какъ читать дѣтямъ», 112. VIII).

**Фабенсъ и Кюмліенъ. Полный курсъ физическаго воспитанія юношества.** Ц. 1 р. 50 к.

Въ нынѣшнюю эпоху увлеченія «потѣшными» и солдатской муштрой, для преподаванія которой пригласаются невѣжественные фельдфебеля, «Полный курсъ физическаго воспитанія юношества» является книгой вполне своевременной и полезной; она можетъ отвлечь нездоровое увлеченіе въ здоровую сторону. Книга предназначена одинаково для учителей и учениковъ, особенно же ее можно рекомендовать родителямъ, какъ тѣмъ, которые видятъ въ физическомъ развитіи панацею воспитанія, такъ одинаково и тѣмъ, которые, впадая въ другую крайность, смотрятъ на учебную гимнастику какъ на проявленіе грубости и опасаются вредныхъ послѣдствій «рѣзкихъ движеній». Переведенная съ французскаго изданія, удостоеннаго премии французской академіи спорта, книга пользуется во Франціи огромнымъ успѣхомъ. Масса рисунковъ въ текстѣ и три большія таблицы въ концѣ книги, указывающія положеніе и приемы, значительно облегчаютъ пользованіе книгой.

(«Утро Сибири», 912. 22. IV).

**Чарская, Л. А. Записки институтки. Повѣсть для юношества.** Ц. въ пер. 3 р.

На первомъ съѣздѣ директоровъ средне-учебныхъ заведеній С.-Петербургскаго Учебн. округа 1912 г., докладчикомъ по вопросу о внѣшкольномъ чтеніи причислено къ произведеніямъ художественной литературы, рисующимъ школьную жизнь, которыя слѣдуетъ давать учащимся.

(«Труды съѣзда», стр. 65).

**Шведеръ, Евг. Дѣтишки-шалунишки. Разказы для малышей.** Ц. 45 к.

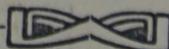
Маленькіе прекрасно написанные разказики съ удовольствіемъ прочтутся дѣтворой. Тексты разказовъ взяты изъ жизни хорошо знакомою дѣтямъ. Книжка заслуживаетъ полнаго вниманія. Издана она изящно и по цѣнѣ недорога.

(«Вид. Вѣстн.», 912. 23. II).

Настоящая книжка популярнаго автора охотно можетъ быть рекомендована вниманію родителей. Разказы изъ дѣтской жизни написаны прекрасно. и издана книжка хорошо.

(«Свѣтъцянск. Листокъ», 912. 8. VIII).

Обращаемъ вниманіе директоровъ учебныхъ заведеній, педагоговъ, библиотечнарей, педагогическихъ кружковъ, родителей и пр. на вышедшій въ свѣтъ каталогъ одобренныхъ книгъ, изданныхъ Т-вомъ М. О. Вольфъ. Въ каталогъ вошли исключительно книги одобренныя, рекомендованныя и допущенныя, какъ правительственными учрежденіями, такъ и частными педагогическими обществами и кружками, введенныя какъ руководства или пособія, признанныя заслуживающими вниманія при пополненіи библиотекъ и пр., и пр. Каталогъ высылается книжными магазинами Т-ва М. О. Вольфъ бесплатно всѣмъ интересующимся по первому требованію.



## Т-ВО М. О. ВОЛЬФЪ

Доводить до всеобщаго свѣдѣнія, что  
**ПЕТЕРБУРГСКІЕ КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ**  
Гостинный Дворъ, 18 и Невскій, 13  
ОТКРЫТЫ  
съ 9 часовъ утра до 8 часовъ вечера.

## МОНГОЛЬСКАЯ ХРЕСТОМАТІЯ

ИЗДАННАЯ

Экстраординарнымъ Профессоромъ  
Императорскаго Казанскаго Университета  
**ОСИПОМЪ КОВАЛЕВСКИМЪ**

Въ двухъ томахъ (Стр. 591+595).

Цѣна 10 руб.

ИМѢЕТСЯ ВЪ ПРОДАЖѢ

Въ книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О. ВОЛЬФЪ  
С.-ПЕТЕРБУРГЪ, МОСКВА,  
Гост. Дв., 18.; Невскій, 13. | Кузн. М., 12; Моховая, 22.



ЛИТЕРАТУРНО- \* \* \*  
\* \* \* БИБЛІОГРАФИЧЕСКІЙ  
\* \* \* СПРАВОЧНИКЪ

Почтовый ящикъ „Извѣстій“.

Вопросы присылаются подписанные авторами и съ приложениемъ печатныхъ адресовъ съ вандеролей или указаниемъ № вандероли. Сообщение адреса необходимо потому, что не все ответы могутъ быть помѣщены въ журналъ, и многие изъ присылаемыхъ вопросовъ редакція или ея сотрудники отвѣчаютъ непосредственно письменно, оборотными страницами писемъ съ вопросами не должны быть записываемы.

**Д. Яхонко, Львовъ.**—Малороссійской Сафо названа Марья Гордѣевна Чурай. Впервые (кажется) это прозвище было ей дано кн. А. Шаховскимъ въ сборникѣ «Сто русскихъ литераторовъ». Полнаго собрания стихотвореній и пѣсень Чурай до сихъ поръ не существуетъ.

**К. Демине, Пятигорскъ.**—Объ издававшемся Гриммомъ въ Парижѣ, въ половинѣ XVIII вѣка листкѣ «Correspondance litteraire, philosophique et critique», предназначенномъ исключительно для королевскихъ особъ, найдете болѣе подробныя свѣдѣнія у Сентъ-Бева въ «Causerie de Lundi» (т. VII) и въ книгѣ Шерера «Melchior Grimm».

**А. Д. Коринской, Москва.**—Педагогическій журналъ подъ названіемъ «Гувернантка» выходилъ въ 1862 году и прекратилъ свое существованіе на 6-омъ номерѣ. Редакторами-издательницами его были А. Мамышева и З. Травлинская. Съ тѣхъ поръ подобный журналъ не выходилъ.

**Д. Рогову, Москва.**—О Рихардѣ Вагнерѣ съ психиатрической точки зрѣнія существуетъ нѣсколько нѣмецкихъ брошюръ. Одна изъ наиболѣе популярныхъ Пушкина «R. Wagner, eine psychiatrische Studie».

**Подписчику № 11270.**—По вопросу объ участіи рабочихъ въ качествѣ акціонеровъ промышленныхъ предпріятій вышло недавно по-французски Ф. Десажа «l'actionnariat ouvrier».

**Д. Мишееву, Спб.**—Изреченія и крылатыя слова Наполеона въ кампаніи 1812 г. собраны Артюромъ Шпоке и помѣщены, въ числѣ другихъ очерковъ, въ пятой серіи его историческихъ этюдовъ «Etudes d'histoire». Ц. 1 р. 25 к.

**М. Головяшеву, Вильна.**—Самое подробное французское сочиненіе о фабрикаціи часовъ—Жюля и Германа Гроссмана «Horlogerie théoretique», съ предисл. Э. Каспара, 2 большихъ тома, съ рисунками. Ц. 30 франк.

**А. Давыдовой, с. Горѣлово.**—Американскій писатель-юмористъ Генри Шай (Shaw), авторъ книги «Everybody Friends», скончался въ 1885 году. Биографію его составилъ, еще при жизни его, С. Смитъ. Она издана отдѣльной книгою въ Нью-Йоркѣ въ 1883 г.

**Д. Грабовскому, Плоцъ.**—Важнѣшія изслѣдованія о Шемякинѣ судѣ перечислены при статьѣ Яцимирскаго въ «Энциклопедическомъ Словарѣ» Брокгауза и Эфрона. Болѣе подробныя—въ «Библиографическомъ спискѣ Шемякина суда», помѣщенномъ въ «Живой Старинѣ», 1891, вып. III.

**М. Ореусу, Рига.**—Словарь монетъ издалъ по-французски М. и А. Меліо п. з. «Dictionnaire Universel des monnaies courantes». Ц. въ перепл. 4 руб.

**Д. Звонареву, Парижъ.**—Полные стенографическіе отчеты засѣданій Государственной Думы 3-го созыва съ 1 января по 17 іюня 1910 г. въ двухъ книгахъ, въ перепл., съ алфавитнымъ указателемъ, продаются по 7 руб.

**Р. Кузнецову, Екатеринбургъ.**—По техникѣ азбеста можемъ указать вамъ нѣсколько

ВЪ КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ  
КОМИССИОНЕРОВЪ ОТДѢЛА ТОРГОВЛИ  
МИНИСТЕРСТВА ТОРГОВЛИ И ПРОМЫШЛЕННОСТИ  
**ТОВАРИЩЕСТВА М. О. ВОЛЬФЪ**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ || МОСКВА  
Гостин. Дв., 18 и Невскій, 13. || Кузн. Мостъ, 12 и Моховая, 22.

ПОСТУПИЛО ВЪ ПРОДАЖУ

НОВОЕ ИЗДАНИЕ ОТДѢЛА ТОРГОВЛИ  
МИНИСТЕРСТВА ТОРГОВЛИ И ПРОМЫШЛЕННОСТИ

## ХЛѢБНАЯ ТОРГОВЛЯ НА ВНУТРЕННИХЪ РЫНКАХЪ ≡ ЕВРОПЕЙСКОЙ РОССІИ ≡

ОПИСАТЕЛЬНО-СТАТИСТИЧЕСКОЕ ИЗСЛѢДОВАНИЕ

Стр. 656 и 1 карта главныхъ путей движенія хлѣбныхъ грузовъ.

Цѣна 4 руб. безъ пересылки.

сочиненій: Фанъ-дербъ-Белленъ «Торговый азбестъ» (горный лентъ), химія, физика, минералогія. Спб. 1901. Ц. 1 руб.; Лудзскій, М. Л. «Азбестъ и его примѣненіе въ техникѣ». 2-ое изд. 1896. Ц. 60 к.; Миклашевскій, П. «Мѣсторожденія огнеупорныхъ матеріаловъ въ Россіи и способъ выдѣлки огнеупорныхъ званий». 1881 г. Ц. 3 р. 50 к. На англійскомъ языкѣ въ большомъ спросѣ книга R. A. Jones'a Asbestos and Asbestik. 1907. Ц. 9 р. 60 к. По-нѣмецки, кромѣ другихъ руководствъ, имѣется Luschin von Eben-grenth. Asbest, deren Vorkommen u. Verarbeitung in Oesterreich-Ungarn. 1890. Ц. 75 коп., Брошюра Roéll'a «Der Asbest und seine Verwendung». Ц. 45 к., затѣмъ Venerand'a Asbest und Feuerschutz 1886. Ц. 1 р. 80 и друг.

М. Альтвассеру. О русскихъ диакониссахъ имѣется теперь специальная книга С. Троицкаго «Диакониссы въ православной церкви». Спб. 1912. Ц. 1 р. 50 к.

О. М. Ортеру, Псковъ. — Интересующія васъ указанія найдете въ книгѣ: Каменографскій, Я. Доходное грибоводство. Культура шампиньоновъ и искусств. развед. трюфелей, сморчковъ, рыжиковъ, подберезовиковъ, бѣлыхъ, красныхъ и другихъ грибовъ. Спб. 1907. Ц. 1 р. 20 к.

Художнику А. Попову. — Руководство по пластической анатоміи Тихонова въ продажѣ больше не имѣется. Существуетъ въ наст. время: Дюваль, М. Анатомія для художниковъ М. 1912 г. 1 р. 50 к. и Д-ръ Фо и Кюйе, Курсы анатоміи для художниковъ. Спб. 1908 г. Ц. 1 р.

А. Онуфриеву. — Старообрядческое изданіе «Службы и житія великаго Святителя и Чудотворца Христова Николы, архіепископа Муръликійскихъ» съ подлинника Юсифовскаго, издано въ листъ съ 70 лицевыми изображеніями въ пять красокъ съ золотомъ, рисованными съ древняго оригинала, хранящагося въ московской Румянцевской библиотекѣ. Цѣна въ розк. перепл. на бѣлой бумагѣ 11 руб., на роскошной синей бумагѣ 12 руб.

Н. Димону, Москва. — Книга проф. А. Трачевскаго «Наполеонъ I, первые шаги и консульство» имѣется въ продажѣ. Ц. 1 р. 25 коп.

Н. Деменкову. — Въ продажѣ отчетовъ общества «Маякъ» не имѣется. Но вы можете получить ихъ въ канцеляріи общества. Спб. Надеждинская, 35.

М. Европеусу, Берлинъ. — Отзвѣвъ о собраніи М. П. Боткина былъ помѣщенъ, въ видѣ самостоятельной статьи, въ «Вѣстникѣ Литературы». 1911 г. № 12.

Л. Березовскій, Ростовъ. — Разсказы Виктора Гофмана «Любовь къ далекой» отноду не распроданы. Книга имѣется въ продажѣ и стоитъ 1 р. 25 коп.

М. Ахтырскому, Лодзь. — Для изученія нѣмецкой корреспонденціи новѣйшимъ руководствомъ является трудъ Я. П. Вельма, лектора нѣмецкаго языка при Имп. Московскомъ универс. и преподавателя Моск. коммерч. училища, п. з. «Нѣмецкая коммерческая корреспонденція». Изд. 2-ое. Ц. 80 к.

А. Арбитрову, Ташкентъ. — Наибольше подробный трудъ о болѣзняхъ растений — А. Ячевскаго «Болѣзни растений», т. I. 1910 г. Ц. 5 руб.; т. II. 1911 г. Ц. 2 руб. Недавно вышла книга Бондарцева «Грибныя болѣзни культурныхъ растений и мѣры борьбы съ ними». Ц. 1 р. 50 к.

С. Берскому, Ковно. — Новѣйшая книга по интересующему васъ вопросу: проф. В. Бершъ, Руководство по культурѣ болотъ. Ц. 2 руб.

Д. Мурбаеву, Тифлисъ. — Новѣйшія свѣдѣнія о неврозахъ и ихъ леченіи собраны въ книгѣ П. Жана «Неврозы», перев. Минора. М. 1911. Ц. 2 р. 5) к. и Дюбуа «Психоневрозы и ихъ психическое леченіе», перев. д-ра М. Симзена. Ц. 3 руб.

А. Безухову, Красноярскъ. — Вѣроятно найдете все въ книгѣ проф. С. Глазенапа

НОВОЕ ИЗДАНИЕ Т-ВА М. О. ВОЛЬФЪ

## ТРУДЫ ПЕРВАГО СЪѢЗДА ДИРЕКТОРОВЪ

СРЕДНЕУЧЕБНЫХЪ ЗАВЕДЕНІЙ  
С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО УЧЕБНАГО ОКРУГА

Съ 7—11 января 1912 г.

Ц. 1 р. 25 к.

Доклады: Н. Ф. Маркова «О преподаваніи новѣйшей русской литературы», Г. Г. Ягдфельда «О внѣшкольномъ чтеніи», Г. Г. Зоргенфрея «Объ устройствѣ педагогическаго музея», С. В. Лаврова «О конкурсныхъ экзаменахъ въ 1 классъ», В. В. Бѣлевича «О выразительномъ чтеніи», Г. А. Сергѣева «О физическомъ воспитаніи», А. Г. Готлиба «О физическомъ воспитаніи», С. Л. Степанова «Объ установленіи связи между высшей и средней общеобразовательной школой», Э. П. Цытовича «О реформѣ реальныхъ училищъ», А. А. Брока «Объ эстетическомъ воспитаніи» и пр., и пр.

— НОВАЯ КНИГА —  
З. К. СТОЛИЦА

## ВЫРАБОТКА ХАРАКТЕРА

Цѣна 40 коп.

Того-же автора: Очерки по философіи идеализма. Ц. 50 к.  
Книга для родителей — воспитаніе нравственности въ подрастающемъ поколѣніи. Ц. 60 к.  
Развитіе въ дѣтяхъ жизнерадостности и борьба съ пессимизмомъ. Ц. 60 к.

## ГРАММАТИКА ПЕРСИДСКАГО ЯЗЫКА

СОСТАВЛЕННАЯ

Н. БЕРЕЗИНЫМЪ

Профессоромъ Казанскаго Университета

8 д., л. Стр. 480.

Въ папочномъ переплетѣ. Цѣна 6 руб.

## ГРАММАТИКА КАЛМЫЦКАГО ЯЗЫКА

СОЧИНЕННАЯ

АЛЕКСАНДРОМЪ ПОПОВЫМЪ

Ординарнымъ профессоромъ монгольскаго языка при Императорскомъ Казанскомъ Университетѣ,

изданная Императорскимъ Казанскимъ Университетомъ по удостоенію Императорской Академіи Наукъ.

Стр. 390. 8 д., л.

Въ папочномъ переплетѣ. Цѣна 6 руб.

1812

## ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА И ЕЯ ГЕРОИ

Огромный выборъ книгъ, брошюръ, альбомовъ,  
народныхъ изданій и пр., и пр.имѣется въ книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О. Вольфъ  
— КАТАЛОГЪ БЕЗПЛАТНО —

ИМѢЮТСЯ ВЪ НЕБОЛЬШОМЪ КОЛИЧЕСТВѢ

## ИЗВѢСТІЯ ПО ЛИТЕРАТУРѢ

□ □ □ НАУКАМЪ И БИБЛІОГРАФІИ □ □ □

## ВѢСТНИКЪ ЛИТЕРАТУРЫ

ЗА ПРЕЖНИЕ ГОДЫ:

1898, 1901, 1903, 1904, 1905, 1907, 1908,  
1909, 1911 (безъ № 1).

За остальные годы журналъ распроданъ.

ЦѢНА ЗА КАЖДЫЙ ГОДЪ ПО 1 РУБ. СЪ ПЕРЕСЫЛКОЙ.  
ПРИ ОДНОВР. ВЫПИСКѢ ВСѢХЪ 9 ГОДОВЪ ЦѢНА 5 РУБ.  
СЪ ПЕРЕСЫЛКОЙ.Съ требованіями обращаться въ книжные магазины Товарищества М. О.  
ВОЛЬФЪ. С.-Петербургъ: 1) Гостин. Дв., 18; Невскій пр., 13. — Москва:  
Кузнечій Мостъ, 12; Моховая, 22.

LIBRAIRIE SOCIÉTÉ M. O. WOLFF

St. Pétersbourg et Moscou

EN VENTE

— ALMANACH —

DE

ST. PÉTERSBOURG

COUR, MONDE ET VILLE

1912

Prix en rel. 4 Rbls.

L'Almanach à l'ambition d'être un «cicerone»  
fidèle à travers le monde et la ville de St. Pé-  
tersbourg, et de plus entre les mains de l'étran-  
ger un «Baedeker», qui embrasse tous les domai-  
nes de la vie russe, et, grâce à l'emploi de la  
langue française, rend possible à tout le monde une  
connaissance exacte de la capitale de la Russie.«Кометы» (Спб. 1910. Ц. 1 р. 50 к.) По изло-  
женію своему книга эта доступна и для  
лицъ, не обладающихъ математическими  
познаніями.Д. Наложному, Тобольскъ. — По вопросу о  
составленіи рекламъ имѣется по-русски  
книга «Искусство рекламировать», изд.  
журнала «Торговое дѣло». Ц. 75 к. Изъ но-  
вѣйшихъ же французскихъ книгъ, относя-  
щихся къ этому же вопросу, можемъ ука-  
зать вамъ на упомянутую въ № 8 «Извѣ-  
стій» въ числѣ французскихъ новостей  
книгу Аувен'а «Comment il faut faire la publi-  
cité». Ц. 6) к.М. Тютрюмову, Екатѣринбургъ. — Горный  
устанъ, съ дополненіями и новѣйшими  
указаніями и пр., изд. 1905 года, неофи-  
ціальное стоитъ 7 руб.Всѣ книги и брошюры, упоминаемыя въ „Вѣ-  
стникѣ Литературы“ и въ „Извѣстіяхъ по  
лит-ратурѣ, наукамъ и библіографіи“, про-  
даются въ книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О.  
Вольфъ въ Спб. и въ Москвѣ.

ОПРОСЫ И ОТВѢТЫ \*

\* \* ЧИТАТЕЛЕЙ \* \*

\* \* ЧИТАТЕЛЯМЪ

Вопросъ № 51. — Въ мой вопросъ (№ 37)  
вкралось досадное недоразумѣніе: я про-  
шу гг. читателей указать мнѣ, суще-  
ствуетъ ли на русскомъ языкѣ *именно*  
книга *Августа Олто*, извѣстнаго скрипача  
и скрипичнаго мастера изъ Галле подъ на-  
званіемъ: «Опытъ устройства и хранения  
смычковыхъ инструментовъ», и, вообще,  
какія имѣются книги по этому вопросу.  
І. Рейхеръ, Ни. олаевъ.Вопросъ № 52. — Былъ-бы очень благо-  
даренъ тѣмъ читателямъ, которые указали  
бы мнѣ литературу о звѣздочетахъ въ  
древней Руси, хотя бы въ видѣ статей  
въ журналахъ. А. Львовъ, Миценскъ.Вопросъ № 53. — Гдѣ бы можно найти  
возможно подробную біографію родона-  
чальника рода Шафировыхъ, изъ котораго  
вышелъ извѣстный дипломатъ Петровска-  
го времени, баронъ Петръ Павловичъ Ша-  
фировъ? А. Антопольскій, Царское Село.Вопросъ № 54. — Не укажетъ-ли мнѣ кто  
изъ читателей, гдѣ помѣщены портреты  
слѣдующихъ братьевъ Веселовскихъ: 1)  
Исаака Павловича В. — русскаго дипломата,  
ум. въ 1794 г. Служилъ въ посольскомъ  
приказѣ, преподавалъ русскій языкъ Пе-  
тру III. 2) Эводора Павловича В. — русскаго  
дипломата; 1708 въ Римѣ, 1713 въ Лондонѣ,  
въ 1760 кураторомъ московскаго универси-  
тета. 3) Якова Павловича В. — младшаго  
брата предъидущихъ; въ 1719 г. состоялъ  
при князѣ Меншиковѣ. Не существуетъ  
ли гравированныхъ портретовъ этихъ  
лицъ, отпечатанныхъ на отдѣльныхъ ли-  
стахъ. — И. Ольшанецкій, Синальниково, Екат. г.Отвѣтъ на вопросъ № 48. — (Извѣстія  
1912 г., № 8). Личность царя Михаила Тео-  
доровича изображена въ повѣсти Н. Чмы-  
рева «Развѣнчанная царевна», въ ней раз-  
сказывается о несостоявшейся женитбѣ  
Михаила Теодоровича на Марьѣ Ивановнѣ  
Хлоповой. Иадава эта повѣсть отдѣльной  
книжкой въ Москвѣ въ 1880-мъ году. Гор-  
Кѣльцы, В. Савневичъ.

## СОЧИНЕНІЯ ВЛ. СЕМЕНОВА

1904—1909 Г. Г.  
 ПЕЧАТАЕТСЯ ДНЕВНИКЪ ВЛ. СЕМЕНОВА

1904—1909 Г. Г.  
 ПЕЧАТАЕТСЯ ДНЕВНИКЪ ВЛ. СЕМЕНОВА

## РАСПЛАТА—трилогія:

- I. **Портъ-Артуръ и походъ второй эскадры.**— Съ приложеніемъ картъ и плановъ. — 4-е посмертное изданіе, съ портретомъ автора. — Спб. Изданіе Т-ва М. О. Вольфъ.—1912 г.—Цѣна 3 рубля.
- II. **Бой при Цусимѣ.**— (Продолженіе „Портъ-Артура и похода второй эскадры“).—5-ое посмертное дополненное изданіе, съ портретомъ адм. З. П. Рожественскаго и съ приложеніемъ статей адм. графа де-Орестисъ-ди-Кастельнуово и маркиза де-Баленкуръ. — Спб. Изданіе Т-ва М. О. Вольфъ. — 1912 г. — Цѣна 1 руб.
- Рекомендовано Главн. Морскимъ Штабомъ для библиотекъ морского вѣдомства и Комитетомъ по образованію войскъ—для библиотекъ военнаго вѣдомства.
- III. **Цѣна крови.**— (Продолженіе „Боя при Цусимѣ“).— 4-ое посмертное изданіе. — Спб. Изданіе Т-ва М. О. Вольфъ.—1912 г.—Цѣна 1 рубль.
- НИППОНЪ-КАЙ ТАЙ-КАИ-СЕНЪ.** Великое сраженіе японскаго моря (Цусимскій бой). Переводъ съ японскаго Вл. Семенова. — 5-е посмертное изданіе. Спб. Изданіе Т-ва М. О. Вольфъ.—1912 г.—Цѣна 60 к.
- „ФЛОТЬ“ и „МОРСКОЕ ВѢДОМСТВО“ ДО ЦУСИМЫ И ПОСЛѢ.— 3-е посмертное изданіе.—Спб. Изданіе Т-ва М. О. Вольфъ.— 1912 г.—Цѣна 90 коп.
- СТРАШНОЕ СЛОВО.**— Спб. Изданіе Т-ва М. О. Вольфъ.— 1910 г.—Цѣна 50 коп.
- ЗАБЫТЫЙ ПУТЬ ИЗЪ ЕВРОПЫ ВЪ СИБИРЬ.** Енисейская экспедиція 1893 г. — 2-ое посмертное изданіе; съ приложеніемъ картъ.—Спб. Изданіе Т-ва М. О. Вольфъ.— 1910 г.— Цѣна 1 рубль. (*Распродано*).
- ЗАСѢДАНІЕ АДМИРАЛТЕЙСТВЪ-КОЛЛЕГІИ.**— (Рождественская сказка-сатира). — 2-е посмертное изданіе. — Спб. Изданіе Т-ва М. О. Вольфъ.—1910 г.—Цѣна 25 коп.
- ЦАРИЦА МІРА.**— (Романъ-фантазія изъ эпохи воздушныхъ флотовъ). — Спб. Изданіе Т-ва М. О. Вольфъ.—1908 г.— Цѣна 75 коп.
- ЦАРИ ВОЗДУХА.**— (Продолженіе „Царицы міра“). — Спб. Изданіе Т-ва М. О. Вольфъ.—Цѣна 75 коп.
- НА ДАЛЬНОМЪ ВОСТОКѢ.**—(Очерки и рассказы).—Спб. Типографія А. С. Суворина.—1901 г.—Цѣна 1 рубль. (*Распродано*).
- СТИХОТВОРЕНІЯ.**—I.—Спб. Типографія А. С. Суворина.—1902 г.— (*не продается*).
- СТИХОТВОРЕНІЯ.**—II.—Спб. Типографія А. С. Суворина.—1903 г.— (*не продается*).

Черезъ магазины Т-ва М. О. Вольфъ можно выписывать: всѣ три части трилогіи „Расплата“ въ переводѣ на англійскій, испанскій, итальянскій, нѣмецкій и французскій языки, а „Бой при Цусимѣ“ кромѣ того еще въ переводѣ на голландскій, норвежскій, шведскій и японскій языки.

Съ требованіями обращаться въ книжные магазины Товарищества М. О. ВОЛЬФЪ—въ С.-Петербургѣ: 1) Гостинный Дворъ, 18; 2) Невскій пр., 13; въ Москвѣ: 1) Кузнецкій Мостъ, 12, д. Джамгаровыхъ; 2) Моховая, 22, д. Чикова и Курындиной, противъ Университета.

# СВОБОДНОЕ ЗНАНІЕ

Собрание общедоступныхъ очерковъ, статей и лекцій русскихъ ученыхъ, подъ редакціей проф. Э. Д. Гримма, проф. Н. А. Котляревскаго, прив.-доц. В. Н. Сперанскаго и проф. В. М. Шимкевича.

Название изданія—«СВОБОДНОЕ ЗНАНІЕ»—ясно опредѣляетъ его характеръ, значеніе, цѣли, и въ этомъ названіи намѣчена его программа.

Предпринимая настоящее собраніе, мы имѣемъ въ виду посылить удовлетворить запросъ на научныя знанія со стороны русскаго общества—изданіемъ ряда самостоятельныхъ книжекъ, касающихся вопросовъ, непосредственно интересующихъ всѣхъ и каждаго по разнымъ отраслямъ знанія, въ обработкѣ извѣстныхъ, преимущественно русскихъ ученыхъ и писателей. Строгая научность при доступномъ изложеніи, небольшой объемъ при возможно широкой, всесторонней обработкѣ предмета—таковы отличительныя черты, которыя мы намѣрены придать означенному изданію.

Редакторы и издатели.

## ВЫШЛИ ВЪ СВѢТЪ:

- Будущее человѣчества съ точки зрѣнія натуралиста. В. М. Шимкевича, проф. Спб. университета. Съ 11 рисунками. Ц. 30 коп.
- Кровь, изъ чего она состоитъ и для чего она нужна животному организму. А. С. Догеля, проф. Спб. университета. Съ 13 рисунками. Ц. 25 коп.
- Исторія литературы, какъ наука. В. В. Сиповскаго, прив.-доц. Спб. университета. Изд. 2-е. Ц. 30 коп.
- Разиновщина, какъ социологическое и психологическое явленіе народной жизни Н. Н. Эирсова, проф. Казанскаго университета. Съ 3 портр. Ц. 30 коп.
- Что такое инстинктъ и почему даже у многихъ зоологовъ о немъ существуетъ весьма смутное представленіе? Владимира Вагнера, д-ра зоологіи. Съ 15 рис. Ц. 30 коп.
- Помѣси и ублюдки. В. М. Шимкевича, проф. Спб. ун-та. Ц. 30 коп.
- Строеніе и жизнь мелкихъ частицъ (кѣтокъ) тѣла человѣка и животныхъ. А. С. Догеля, проф. Спб. ун-та. Съ 17 рис. Ц. 30 коп.
- Паденіе абсолютизма въ Западной Европѣ. Историческіе очерки Е. В. Тарле. Часть первая. Ц. 1 р. 50 к.
- Нравственная личность женщины при современномъ общественномъ строе. Проф. Каз. ун-та. Е. Будде. Ц. 30 к.
- Почему не говорятъ животныя? Къ вопросу о происхожденіи языка. Проф. А. Л. Погодина. Ц. 60 к.
- Отцы и дѣти. Зоологическій очеркъ В. М. Шимкевича, проф. Спб. у-та. Съ 16 рис. 40 стр. Ц. 30 коп.
- Пугачевщина. Опытъ социолого-психологической характеристики, Н. Н. Эирсова, проф. Казанск. ун-та. Съ рис. 185 стр. Ц. 1 р.
- Психологія краснорѣчія. Д-ра мел. В. Ларионова, прив.-доц. ун-та Св. Владиміра. Съ рис. Ц. 30 к.
- Духовная полиція въ Россіи. М. А. Рейснера, прив.-доц. Спб. ун-та. 107 стр. Ц. 75 к.
- Политическія воззрѣнія Ипполита Тэна. Э. Д. Гримма, проф. Спб. ун-та. 86 стр. Ц. 60 к.
- Органы защиты организма отъ самоотравленія. А. С. Догеля, проф. Спб. ун-та. Съ 12 рис. 47 стр. Ц. 40 к.
- Уродства и происхожденіе видовъ. В. М. Шимкевича, проф. Спб. ун-та. Съ 47 рис. 106 стр. Ц. 75 к.
- Императоръ Александръ I и его душевная драма. Историко-психологическій этюдъ Н. Н. Эирсова, ординарн. проф. Казанск. ун-та. Ц. 35 к.
- Какъ освобождаются животныя изъ-подъ власти среды. В. И. Граціанова, ассистента Зоологич. музея Импер. Москов. ун-та. Съ рисунками. Ц. 35 к.
- О правѣ на существованіе. Соціально-философскіе этюды П. И. Новгородцева, проф. Москов. ун-та, и Г. А. Покровскаго, проф. Спб. ун-та. Ц. 45 к.
- Раздражимость и органы чувствъ у растений. В. Арциховскаго, проф. Политехнич. инст. въ Новочеркасскѣ. Съ 37 рис. Ц. 60 к.

ИЗДАНІЯ Т-ВА М. О. ВОЛЬФЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,  
ГОСТИНЫЙ ДВОРЪ, 18 И НЕВСКИЙ. ПР., 13.

МОСКВА,  
КУЗНЕЦНИЙ МОСТЪ, 12 И МОХОВАЯ, 22.

ПОПУЛЯРНЫЯ КНИГИ И БРОШЮРЫ  
— по —  
МЕДИЦИНѢ, ГИГИЕНѢ И СПОРТУ

ИЗДАННЫЯ Т-ВОМЪ М. О. ВОЛЬФЪ:

ГИГИЕНА ШКОЛЬНАГО ВОЗРАСТА. Гигіена гимназиста. Ц. 15 к.

ГИГИЕНИЧЕСКІЕ СОВѢТЫ. І. П. Мюллера, автора книги „Моя система“, съ рисунками. Ц. 75 к.

ГОЛОВА. Строеіе человѣческой головы и отправленіе важнѣйшихъ ея органовъ. Популярное руководство для самообразованія, учебныхъ заведеній, народныхъ школь и пр. д-ра Шмидта. Переводъ съ нѣм. изданія М. М. Бродовскаго, подъ редакціей д-ра Б. Михаловскаго. Съ разборною хромолит. моделью человѣческой головы и 5 рис. въ текстѣ. Ц. въ папочномъ переплетѣ 1 р.

ГИМНАСТИКА МОЗГА. Проф. К. Бока. Ц. 15 к.

ДѢТСКІЙ СМѢХЪ, его психологическое, педагогическое и гигиеническое значеніе. Виктора Русакова. Ц. 15 к.

КАКЪ СОХРАНИТЬ ЗУБЫ. Зубного врача Д. М. Тубянскаго. Изд. третье, исправленное и дополненное. Ц. 40 к.

КАКЪ НУЖНО ОДѢВАТЬСЯ ДѢВОЧКАМЪ? Д-ра Кребса. Ц. 15 к.

КРОВЬ, изъ чего она состоитъ и для чего она нужна животному организму, проф. А. С. Догеля. Съ 13 рис. Ц. 25 к.

МОЯ СИСТЕМА УКРѢПЛЕНІЯ ЗДОРОВЬЯ РЕБЕНКА. М. Целлеръ. Съ 8 рис. Ц. 15 к.

НАУКА о сохраненіи здоровья и ознакомленіе съ нею дѣтей, проф. К. Е. Бока. Ц. 15 к.

НЕРВНОЕ ВОСПИТАНІЕ. Виктора Русакова. Ц. 15 к.

ОХРАНА ЗДОРОВЬЯ. Фр. Бургерштейна. Ц. 15 к.

ПЕРВЫЕ УРОКИ ДОМАШНЕЙ ГИМНАСТИКИ. Упражненія съ шестомъ. Женщины-врача Маріи Гринъ. Съ 12 рис. Ц. 15 к.

ПРАВИЛА ГИГИЕНЫ. Фр. Бургерштейна. Ц. 15 к.

РЕБЕНОКЪ. Строеіе и отправленіе органовъ тѣла ребенка. Д-ра Н. Миндера. Разборная модель и популярное руководство для матерей, для самообразованія, для учебныхъ заведеній, народныхъ школь и проч. Перев. и ред. д-ра Г. А. Карпова. Съ прилож. обзора дѣтск. болѣзней. Съ 5 разъемными частями въ краскахъ и 23 рис. въ текстѣ. Ц. въ изящномъ оригинальномъ переплетѣ 1 р.

СЛАБОНЕРВНЫЯ ДѢТИ и ИХЪ ВОСПИТАНІЕ. Проф. Ф. Пру и Балле. Ц. 15 к.

ТАБЛИЦА УПРАЖНЕНІЙ въ „Моей системѣ“ І. П. Мюллера, заключающая 18 наглядныхъ изображеній рекомендуемыхъ Мюллеромъ упражненій въ послѣдовательномъ порядкѣ ихъ трудности. Ц. 20 коп.

УХОДЪ ЗА ЗУБАМИ. Зубного врача Д. М. Тубянскаго. Съ 4 рисунками. Ц. 15 к.

УЧИТЕСЬ ПРАВИЛЬНО ДЫШАТЬ. Гимнастика легкихъ. Проф. Льва Кофлера. Съ 10 рис. Ц. 15 к.

ЧЕЛОВѢКЪ, строеіе и отправленіе органовъ нашего тѣла. Д-ра Эбенгега. Перев. съ нѣм. М. М. Бродовскаго, подъ редакціей д-ра Б. В. Михаловскаго. Съ разборною хромолит. моделью и 11 рисунками въ текстѣ. Ц. въ папочномъ переплетѣ 1 р.

— Н. Н. ФИРСОВЪ —  
Профессоръ Казанскаго университета.

# ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ I И ЕГО ДУШЕВНАЯ ДРАМА

ИСТОРИКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКІЙ ЭТЮДЪ

Цѣна 35 к.

ТОГО ЖЕ АВТОРА:

Пугачевщина. Опытъ социолого-психологической ха-  
рактеристики. Ц. 1 руб.

Разиновщина, какъ социологическое и психологи-  
ческое явленіе народной жизни. Ц. 30 к.



## НОВОСТИ ФРАНЦУЗСКОЙ БЕЛЛЕТРИСТИКИ

ПОЛУЧАЮТСЯ ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ ЕЖЕНЕДѢЛЬНО

КНИЖНЫМИ МАГАЗИНАМИ ТОВАРИЩЕСТВА М. О. ВОЛЬФЪ

■ ■ ■ ■ НОВОЕ ИЗДАНИЕ Т-ВА М. О. ВОЛЬФЪ: ■ ■ ■ ■

— ВТОРЫМЪ ИЗДАНИЕМЪ ВЫШЛА ВЪ СВѢТЪ КНИГА —

# НАПОЛЕОНЪ

— ИСТОРИЯ —  
ВЕЛИКАГО ПОЛКОВОДЦА

СОСТАВИЛЪ

Н. НОСКОВЪ

СЪ РИСУНКАМИ, ПОРТРЕТАМИ, СНИМ-  
КАМИ СЪ КАРТИНЪ, ГРАВЮРЪ И ПР.



БОЛЬШОЙ ТОМЪ, ОТПЕЧАТАННЫЙ НА СЛОНОВОЙ БУ-  
МАГѢ, Ц. 5 РУБ.; ВЪ БОГАТОМЪ, КОЛЕНКОР., ТИСНЕН-  
НОМЪ ЗОЛОТОМЪ И КРАСКОЙ, ПО РИСУНКУ ХУД ГУ-  
ТЕРА, ПЕРЕПЛЕТЪ, Ц. 6 РУБ.

## НОВОЕ ИЗДАНИЕ ТОВАРИЩЕСТВА М. О. ВОЛЬФЪ

Совѣтомъ С.-Петербургскаго Родительскаго Кружка, при сотрудничествѣ извѣстныхъ ученыхъ, педагоговъ, врачей, литераторовъ и общественныхъ дѣятелей, приступлено къ выпуску изданія п. 3.:

# ЭНЦИКЛОПЕДІЯ ОБЩЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНІЯ И ОБУЧЕНІЯ

подъ общей редакціей

В. А. Волковичъ, проф. П. И. Ковалевскаго, З. К. Столица и  
В. М. Чулицкаго.

Выпускаемая Совѣтомъ «Энциклопедія Общественнаго Воспитанія» будетъ обнимать по возможности всѣ стороны жизни и педагогическаго воздѣйствія, какъ подготовляющія постепенно ребенка къ роли общественнаго оцятеля, участника общественной жизни, такъ и укрѣпляющія во всѣхъ слонхъ общества здравыя понятія и идеи общественности. Но главное вниманіе «Энциклопедія» сосредоточитъ на вопросахъ школьнаго и внѣшкольнаго воспитанія дѣтей и молодежи (воздѣйствіе со стороны семьи въ дошкольномъ возрастѣ ребенка составляетъ специальный предметъ другого изданія С.-Петербургскаго Родительскаго Кружка—«Семейной Энциклопедіи воспитанія и обученія»).

### ВЫШЛИ ВЪ СВѢТЪ:

Проф. П. И. Ковалевскій. Борьба съ преступностью путемъ воспитанія. Ц. 50 к.  
В. А. Волковичъ и З. К. Столица. Будущее въ нашихъ рукахъ. Ц. 60 к.  
В. М. Чулицкій. Педагогическіе завѣты Стоюнина. Съ портр. Ц. 40 к.  
В. А. Волковичъ. Педагогика какъ наука передъ судомъ ея противниковъ. Ц. 45 к.  
Проф. П. И. Ковалевскій. Ненормальныя и отстающія дѣти. Съ рис. Ц. 1 руб.  
З. К. Столица. Развитіе въ дѣтяхъ жизнерадостности и борьба съ пессимизмомъ.

### ГОТОВЯТСЯ:

Проф. Г. И. Челпановъ. Философія и педагогика.  
Анад. А. Ѳ. Коки. Мысли о воспитаніи.

Съ требованіями обращаться въ книжные магазины Т-ва М. О. Вольфъ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Гостинный Дворъ, 18 и Невскій, 13.

МОСКВА

Кузнецкій Мостъ, 12 и Моховая, 22.



# КАТАЛОГЪ

УЧЕБНЫХЪ КНИГЪ И ПОСОБІЙ, ИЗДАННЫХЪ Т-ВОМЪ М. О. ВОЛЬФЪ  
И НАХОДЯЩИХСЯ НА СКЛАДѢ

ВЪ КНИЖНЫХЪ МАГАЗИНАХЪ Т-ВА М. О. ВОЛЬФЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,  
Гостинный Дворъ, 18 и Невскій, 13.

МОСКВА,  
Кузнецкій Мостъ, 12 и Моховая, 22.

\*Акимовъ, В. Н., инж. путей сообщ. Железо-бетонъ въ практикѣ. Практическое руководство для инженеровъ, студентовъ, техниковъ и подрядчиковъ. Съ 167 рис. въ текстѣ и съ приложеніемъ альбома чертежей желѣзо-бетонныхъ сооружений (61 табл.). Б. 8 д. л. 247 стр. 1908 г. 8 50

Алексѣева, О. Легкіе рассказы и описанія для перевода съ русскаго языка на французскій. Изданіе 2-е. 8 д. л. 139 стр. 1889 г. — 60

Въ папкѣ — 75

Первое изданіе допущено къ употребленію въ качествѣ учебнаго пособия при преподаваніи французскаго языка въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ М. Н. Пр. Учебнымъ-же Комит., состоящимъ при Канцеляріи по учрежденіямъ Императрицы Маріи, допущено какъ пособие при преподаваніи французскаго языка въ среднихъ классахъ женскихъ институтовъ и гимназій вѣдомства учреждений Императрицы Маріи.

Альмедингенъ, А. Практическое руководство для испытанія товаровъ. Съ 48 рис. въ текстѣ. 8 д. л. II+118 стр. 1 25

\*Арепьевъ, Н. Ф. Географія Россіи. Общій очеркъ страны. Съ картами и иллюстраціями. Курсъ среднихъ учебныхъ заведеній. 8 д. л. 84 стр. 1909 г. Въ пап. перепл. — 60  
— Географія Россіи. Частное обозрѣніе страны. Съ картинками и иллюстраціями. Курсъ среднихъ учебныхъ заведеній. 8 д. л. 125 стр. 1911 г. — 80

Арциховскій, В., проф. Политехническаго инстит. въ Новочеркасскѣ. Раздражимость и органы чувствъ у растений. Съ 37 рис. въ текстѣ. 8 д. л. 87 стр. 1912 г. — 60  
«Свободное Знаніе».

\*Бауманнъ, Юліусъ, д-ръ, проф. философіи въ Геттингенскомъ унив-тѣ. Введеніе въ педагогику. Исторія педагогическихъ теорій. Общая педагогика (Педагогическая психологія). Съ 2-го нѣмец. изд. перев. Г. Зоргенфрея, препод. Имп. Ист.-Филолог. Инст. 8 д. л. III+150 стр. 1905 г. 1 —

В. Б. Th. Le petit chef-d'oeuvre de la langue française. 8 д. л. 276+56+51 стр. 1911. 1 80

Одобрено Комит. М-ва Народн. Просвѣщ. въ качествѣ пособия для среднихъ учебныхъ заведеній.

Berlitz, Methode Français. I. Livre pour adultes. 1 25

— — Édition illustrée pour les enfants. 1 25

— — Deuxième livre pour adultes. 1 50

Berlitz, Methode Français. I. Littérature et exercices. 2 50

— — Grammaire pratique en trois volumes:

I. Les Verbes. 1 —

Berlitz, Methode Français. II. Nom, Pronom, Adjectif et Article. 1 —

— — III. Adverbe, Préposition, Conjunction. 1 —

— — Français commercial. 1 —

— — Les Verbes en deux tableaux. — 25

— English. First book for adults. 1 25

— — Illustrated edition for children. 1 25

— — Second book for adults. 1 50

— — English literature. 2 —

— — Business English. 1 —

— Deutsch. Erstes Buch für Erwachsene. 1 25

— — Illustrierte Ausgabe für Kinder. 1 25

— — Zweites Buch für Erwachsene. 1 50

— — Praktische deutsche Schulgrammatik. — 75

\*Борисовъ, Е. В. Основанія высшей математики. Два тома. Т. I. Аналитическая геометрія. Введеніе въ анализъ. Дифференцированіе и интегрированіе функций. 8 д. л. III+330 стр. 1910. 3 —

Т. II. Ряды. Определенные интегралы. Интегрированіе уравненій. Приложение анализа къ теоріи функций и къ геометріи. VIII+287 стр. 1910 г. 3 —

Бородинъ, И. П., профес. льсенаго института. Курсъ анатоміи растений. Съ 281 рис. 4-е переработанное изд. Б. 8 д. л. XI+3604 стр. 1910 г. 3 —

Рекомендовано для учительскихъ библиотекъ всѣхъ тѣхъ учебныхъ заведеній вѣд. М. Н. Пр., въ которыхъ преподается естествознаніе. (Отз. Д-та Нар. Пр., № 26,365, 9 окт. 1900 г.).

Рекомендовано для библиотекъ учебныхъ заведеній вѣдомства М. З. и Г. И. (Отз. Уч. К-та М. З. и Г. И. № 1,602, 20 ноября 1901 г.).

Одобрено въ качествѣ учебнаго пособия для подвѣдомственныхъ Гл. Управл. Землеустр. и Землед. средн. учебн. завед. (Отз. Учен. Ком. Гл. Управл. Землеустр. и Землед. № 1761, 4 дек. 1910 г.).

**Бреговская, А. В.**, содержательница дѣтскаго сада и фребелевскихъ курсовъ въ Ригѣ. Сборникъ подвижныхъ игръ и пѣсенъ съ аккомпанементомъ рояля для дѣтскаго сада, школы и семьи, для дѣтей въ возрастѣ отъ 5—12 л. 8 д. л. XII+212 стр. 1910 г.

Въ перепл. 2 15  
Одобрено художеств. Совѣтомъ Музыкальн. учи-ща Императ. Музыкальн. О-ва. (Рижское Отдѣленіе).

\***Бубликовъ, М.** Русская Школа. Практической курсъ русской грамматики (этимология и синтаксисъ) для тѣхъ преимущественно школь, въ которыхъ учащіеся при поступленіи не умѣютъ говорить по-русски. Правила и письменныя грамматическія упражненія. 8 д. л. 80 стр. 1904 г. — 30

— — Спутникъ «Русской Школы», М. Бубликова и Н. Гольденберга. Въ трехъ частяхъ. Часть 1-я. Полный разборъ статей, помѣщенныхъ въ первой части «Русской Школы»: объясненіе словъ, выражений и оборотовъ рѣчи, планы статей и выводъ изъ каждой статьи повѣствовательнаго характера ея главной мысли. Пособіе для учащихся и учащихся. 8 д. л. 39 стр. 1903 г. — 15

Допущено къ употребленію въ начальныхъ народныхъ училищахъ вѣд. М. Н. Пр., въ коихъ обучаются дѣти инородцевъ. (Отз. Д-та Нар. Просв., № 14994, 9 мая 1908 г.).

Часть 2-я. Полный разборъ статей, помѣщенныхъ во второй части «Русской Школы»: объясненіе словъ, выражений и оборотовъ рѣчи, планы статей и выводъ изъ каждой статьи повѣствовательнаго характера ея главной мысли, съ приложеніемъ вопросовъ для устныхъ и письменныхъ пересказовъ. 8 д. л. 60 стр. 1903 г. — 20

Допущено къ употребленію въ начальныхъ народныхъ училищахъ вѣд. М. Н. Пр., въ коихъ обучаются дѣти инородцевъ. (Отз. Д-та Нар. Пр., № 14994, 9 мая 1908 г.).

Часть 3-я. Полный разборъ статей, помѣщенныхъ въ третьей части «Русской Школы»: объясненіе словъ, выражений и оборотовъ рѣчи, планы статей и выводъ изъ каждой статьи повѣствовательнаго характера ея главной мысли. Пособіе для учащихся и учащихся. 8 д. л. 71 стр. 1904 г. — 25

— и **Н. Гольденбергъ.** Русская Школа. Книга для обученія русскому языку въ тѣхъ школахъ, въ которыхъ поступающіе не умѣютъ говорить по-русски, съ матеріаломъ для письменныхъ упражненій и съ рисунками въ текстѣ. Съ трехъ частяхъ. Часть 1-я. Букварь и первая послѣ букваря книга для чтенія. Изданіе 4-е. 8 д. л. 80 стр. 1904 г.

— 20

Допущено къ классному употребленію въ начальныхъ народныхъ училищахъ вѣд. М. Н. Пр. въ мѣстностяхъ съ инородческимъ населеніемъ. Ж. М. Н. Пр., июль 1902 г.).

Часть 2-я. Книга для чтенія. Изданіе 3-е. 8 д. л. 102+II стр. 1903 г. — 30

Допущено къ классному употребленію въ начальныхъ училищахъ вѣд. М. Н. Пр. (Ж. М. Н. Пр., февраль 1902 г.).

Часть 3-я. Книга для чтенія. Изданіе 3-е. 8 д. л. 172 стр. 1903 г. — 50

Допущено къ классному употребленію въ начальныхъ училищахъ вѣд. М. Н. Пр. (Ж. М. Н. Пр., февраль 1902 г.).

Часть 3-я. Русская Школа. Систематической сборникъ статей образцовыхъ русскихъ писателей для класснаго и домашняго чтенія. Съ біографіями русскихъ писателей, матеріаломъ для письменныхъ упражненій и объяснительнымъ словаремъ. Для старшихъ отдѣленій преимущественно тѣхъ училищъ, въ которыхъ обучаются не коренныя русскія дѣти. Изданіе второе, исправленное и дополненное. 8 д. л. 270 стр. 1903 г. — 75

Допущено въ ученическія бібліотеки высшихъ училищъ вѣд. М. Н. Пр. и въ бесплатныя народныя читальни и бібліотеки. (Журн. М. Нар. Пр., сентябрь 1902 г.).

**Бубликовъ, М. и Н. Гольденбергъ.** Русская Школа. Забѣтки для преподающихъ по книгѣ того-же названія, примѣненной къ обученію русскому языку въ тѣхъ школахъ, въ которыхъ поступающіе не умѣютъ говорить по-русски. 8 д. л. 72 стр. 1902 г. — 25

— — Живая Рѣчь. Русскій букварь, составленный по способу обученія грамотѣ путемъ примѣненія связнаго чтенія, начинающаго съ первыхъ уроковъ. 8 д. л. 64 стр. 1909 г. — 15

**Вагнеръ, Влад.,** д-ръ зоологіи и пр.-доц. Имп. Спб. ун-та, проф. сравнительной псих. въ Психоневрологическ. Инст. и Педагогич. Акад. Біологическія основанія сравнительной психологіи (Біо-психологія). Томъ 1. Съ 296 рис. 8 д. л. VIII+435 стр. 1910 г. 3 —

Включено въ «Программы чтенія для самообразования».

**Вега, Георгій,** баронъ. Логарифмическо-тригонометрическое руководство. 76-ое изданіе, вновь пересмотрѣнное и дополненное д-ромъ К. Бремикеромъ. 8 д. л. 575 стр. 1896 г. Въ переплетѣ 2 60

2 —

\***Веймеръ, Г.,** д-ръ. Исторія педагогики. Съ нѣмец. перев. К. Тюлеліевъ, преподаватель мужской и женской гимназій въ Новгор. 8 д. л. 120+VIII стр. 1908 г. 1 —

**Виттенбауеръ, Ф.** Сборникъ задачъ по гидромеханикѣ (жидкости и газа). Перев. съ нѣмецкаго С. П. Смирнова. Подъ ред. инж.-техн. І. Г. Есьмана (преподавателя Спб. институтовъ: Политехническаго, Электротехническаго и Гражданскихъ инженеровъ). 8 д. л. X+382 стр. 1912 г. 2 50

\***Gahnbäck, E.** Deutsches Lesebuch in drei Teilen mit einem Wörterbuch. Въ двухъ частяхъ. Ц. каждой части. — 85

\***Геделундъ, Л. Н.** Исторія Даніи. Переводъ съ датскаго гр. Н. П. Протасова. Бах-

метьева. Съ 84 рис. и 2-я картинами. 8 д. л.  
263 стр. 1907 г. Въ нап. перепл. 1 20

Допущено въ ротныя библіотеки кадетскихъ  
корпусовъ для чтенія кадетъ VI—VII классовъ. (Отз.  
Гл. Упр. воен.-учебн. зав. № 11685, 6 мая 1909 г.)

\*Голасъ, Алоизій. Учебникъ русской ско-  
рописи по объединительной всеславянской  
системѣ. Курсъ первый (для учебныхъ заве-  
дений и корреспонденціи). Изд. 2-е, испра-  
вленное. 8 д. л. IV+47 стр. 1911 г. — 55

\*Гольденбергъ, Н. Ключъ къ «Русской  
Школѣ», составленной М. Бубликовымъ  
и Н. Гольденбергомъ для употребленія  
при обученіи русскому языку въ тѣхъ шко-  
лахъ, въ которыхъ поступающіе не умѣютъ  
говорить по-русски. Въ трехъ выпускахъ.  
Пособіе для учащихся. Вып. I. 1) Объясне-  
ніе словъ, фразъ и оборотовъ рѣчи. 2) Во-  
просы для повторенія, съ цѣлью постепен-  
наго приученія учащихся къ связной пере-  
дачѣ прочитаннаго. 3) Выводъ основной мы-  
сли статей повѣствовательнаго характера.  
4) Письменные задачи, въ связи со статьями  
для упражненія учащихся въ орфографіи.  
8 д. л. 44 стр. 1903 г. — 15

Вып. II. 1) Объясненіе словъ, фразъ и  
оборотовъ рѣчи. 2) Вопросы для повторенія  
и планы, съ цѣлью постепеннаго приученія  
учащихся къ связной передачѣ прочитан-  
наго. 3) Выводъ основной мысли статей по-  
вѣствовательнаго характера. 4) Письменные  
задачи, въ связи со статьями для упражне-  
нія учащихся въ орфографіи. 8 д. л. 44 стр.  
1903 г. — 20

Вып. III. 1) Объясненіе словъ, фразъ и  
оборотовъ рѣчи. 2) Планы статей, съ цѣлью  
постепеннаго приученія учащихся къ связ-  
ной передачѣ прочитаннаго. 3) Выводъ основ-  
ной мысли статей повѣствовательнаго ха-  
рактера. 4) Письменные задачи, въ связи со  
статьями для упражненія учащихся въ ор-  
фографіи. 8 д. л. 68 стр. 1903 г. — 25

\*Гродевій, Г. Д., проф. Михайлов. Артилл.  
Академіи. Интегральное исчисленіе. Часть I.  
Интегрированіе функцій. Изд. 3-ье. 8 д. л.  
165 стр. 1 75

\*Hübbenet (von), Anatol. Lehrer der deut-  
schen Sprache zu St.-Petersburg. Kurzgefasstes  
Handbuch zur Einführung in die deutsche  
Litteratur. Zusammengestellt für die russische  
Jugend. Erster Teil. 8 д. л. VII+128 стр.  
1905 г. — 80

\*Даль, В. Толковый словарь живого вели-  
корусскаго языка. Четвертое исправленное и  
дополненное изданіе подъ ред. проф. И. А.  
Бодуэна-де-Куртене. Четыре тома. Б. 8 д. л.  
1911 г. Томъ I. (А—З) XIV+1744+VI стр.  
Томъ II. (И—О) 2030 стр. Томъ III. (П—Р)  
1782 стр. Томъ IV (С—V) 1619+XVI+XII  
стр. Въ переплетѣ. 32 —  
25 —

Ney, P. Lehrbuch der deutschen Sprache.  
I Teil für das I und II. Schuljahr. 2 verbesserte  
Auf. Herausgegeben von P. Ney, L. Behrsin  
und M. Bruneneck. Въ перепл. 1 —

Допущено Уч. Ком. М. Н. Пр., для всѣхъ  
учебныхъ заведеній, въ коихъ препода. нѣм. языкъ,  
и рекомендовано Уч. Отд. Мин. Торг. и Пром.

Ney, P. Elemente der deutschen Grammatik.  
Etimologie, Syntax und Orthographie. 2. Aufl.  
Въ перепл. — 70

Допущено Уч. К. Мин. Нар. Пр. и одоб-  
рено Уч. Отд. М. Торг. и Пром.

Ney, P. Der erste Schritt. Lehrbuch der  
deutschen Sprache. II. Teil für das III. Schul-  
jahr, mit Wörterverzeichnis und grammatischen  
Regeln. Въ перепл. — 80

#### DEUTSCHE AUTOREN.

Bd. 1. Der Kinderfreund. Schulausgabe von  
P. Ney. 5. Auflage, illustriert. Въ перепл. — 80  
Рекомендовано Учебн. Ком. М-ва Фин.,  
какъ учебное пособіе въ младш. классахъ коммерч.  
училищъ и торгов. школахъ.

Рекомендовано Гл. Упр. воен.-учебн. зав.  
Допущено Уч. Ком. М. Нар. Пр. въ ка-  
чествѣ учебнаго пособія.

Bd. 2. Storm, Th. Immensee. Schulausgabe  
von M. Bruneneck. 4 Auflage. — 25

Одобрено Уч. Ком. Мин. Фин.  
Рекомендовано для чтенія кадетъ VI—VII кл.  
Допущено Уч. Ком. Мин. Н. Пр.

Bd. 3. Sammlung deutscher Gedichte. Schul-  
ausgabe von M. Bruneneck. 2 Auflage. Въ  
перепл. — 80

Одобрено Уч. Ком. Мин. Фин.  
Рекомендовано для чтенія кадетъ VI—VIII кл.  
Bd. 4. Wildenbruch. Das edle Blut. Schul-  
ausgabe von L. Behrsin. 3 Auflage. Въ перепл.  
— 40

Рекомендовано Гл. Упр. воен.-учебн. зав.  
Одобрено Уч. Ком. Мин. Фин.

Bd. 5. Land und Volk der Russen. Deutsche  
Aufsätze über russische Verhältnisse, für den  
Schulgebrauch gesammelt und herausgegeben  
von L. Behrsin. Въ перепл. — 80

Допущено Учен. Ком. М. Н. Пр.  
Bd. 6. Land und Volk der Deutschen.  
Schulausgabe von L. Behrsin. 2. Auflage. Въ  
перепл. — 85

Рекомендовано Уч. Ком. М. Фин. и Гл.  
Упр. воен.-учебн. зав. для чтенія кадетъ VI—VII кл.  
Bd. 7. Baumbach, R. Flan Holde. Schul-  
ausgabe von M. Bruneneck. 2. Auflage. Въ  
перепл. — 30

Допущено Уч. Ком. Мин. Н. Пр. и М-ва Фин.  
Рекомендовано для чтенія кадетъ VI—VII кл.  
Bd. 8. Märchen und Erzählungen. Schul-  
ausgabe von P. Ney. 4. Auflage. Въ перепл.  
— 80

Допущено Уч. Ком. М. Н. Пр.  
Рекомендовано Уч. Ком. М. Фин. и Гл. Упр.  
Воен.-учебн. зав. — для кадет. корп.

Bd. 9. Storm, Th. Die Söhne des Senators.  
Schulausgabe von P. Ney. Въ перепл. — 40  
Рекомендовано Гл. Упр. воен.-учебн. зав.  
Допущено Уч. Ком. М. Нар. Пр. въ ср. учеб.  
зав. Вѣд. учр. Импер. Маріи.  
Одобрено Уч. Ком. Мин. Фин.

Bd. 10. Hauff, W. Märchen. II. Heft. Mit  
dem Bildnis und der Biographie W. Hauffs.  
— 15

Bd. 11. Szepanski. Spartanerjunglinge.  
Schulausgabe von M. Bruneneck. 3 Auflage.  
Въ перепл. — 30

Bd. 12. Rosegger, P. Erzählungen. Schul-  
ausgabe von L. Behrsin und M. Bruneneck. 3  
Aufgabe. Въ перепл. — 50  
Рекомендовано Учебн. Ком. Мин. Фин.

Bd. 13. **Rosegger, P.** Waldheimat. Schulausgabe von L. Behrsin und M. Bruneneck. 3 Auflage. Въ перепл. — 50

Допущено Уч. Ком. М. Нар. Пр.  
Рекомендовано Уч. Ком. Мин. Фин.

Bd. 14. **Freitag, G.** Soll und Haben. Schulausgabe von P. Ney. 3. Auflage. Въ перепл. 1 —

Допущено Уч. Ком. М. Н. Пр.  
Рекомендовано Гл. Упр. воен.-учебн. завед. и Уч. Ком. Мин. Фин. въ качествѣ учебнаго пособия.

Bd. 15. **Freussen, G.** Jörn Uhl. Schulausgabe von M. Bruneneck. 2. Aufl. Въ перепл. — 50

Допущено Уч. Ком. М. Нар. Пр.  
Рекомендовано Уч. Ком. М. Фин.

Bd. 16. **Aus Natur und Leben.** Schulausgabe von M. Bruneneck, illustriert. 3. Auflage. Въ перепл. — 75

Допущено Уч. Ком. Мин. Нар. Пр.  
Одобрено Уч. Ком. Мин. Фин.

Bd. 17. **Keller, G.** Kleider machen Leute. Schulausgabe von P. Ney. Въ перепл. — 60

Одобрено Уч. Ком. Мин. Торг. и Пром. въ качествѣ учебнаго пособия для класснаго и внѣ-классн. чтенія въ среднихъ класс. комм. училищъ и рекомендовано Гл. Упр. воен.-учебн. зав. для чтенія кадетъ.

Bd. 18. **Storm, Th.** Pole Poppenspüler. Schulausgabe von P. Ney. Въ перепл. — 60

Допущено Уч. Ком. Мин. Нар. Просв.  
Рекомендовано Уч. Ком. Мин. Фин. и Гл. Упр. воен.-учебн. зав. для чтенія кадетъ VI—VII кл.

Bd. 19. **Am Wege.** Erzählungen neuerer deutscher Schriftsteller. Schulausgabe von P. Ney. 2 Aufl. Въ перепл. — 70

Допущено Уч. Ком. М. Нар. Пр. и Уч. Ком. Мин. Тор. и Пром.  
Рекомендовано Гл. Упр. Воен. учебн. зав. для чтенія кадетъ.

Bd. 20. **Deutschland.** I. Band. Bilder aus der Geographie. Illustrierte Schulausgabe von P. Ney. 2. Aufl. Въ перепл. — 80

Допущено Уч. Ком. Мин. Нар. Просв. въ качествѣ учебнаго пособия.  
Рекомендовано Гл. Упр. воен.-учебн. завед. и Учебн. отд. Мин. Торгов. и Пром.

Bd. 21. **Deutschland.** II. Band. Bilder aus der Geschichte. Schulausgabe von P. Ney. (Im Druck). — —

Bd. 22. **Moderne Erzählungen.** Schulausgabe von P. Ney. Въ перепл. — 70

Уч. Комит. М-ва Нар. Пр. допущено для всѣхъ среднихъ учебныхъ заведений.

Bd. 23. **Hauff, W.** Lichtenstein. Illustrierte Schulausgabe von P. Ney. Въ перепл. — 80

Допущено Уч. Комит. М-ва Нар. Пр.  
Рекомендовано Главн. Упр. воен. учебн. завед. и Уч. Отд. М-ва Торг. и Промышл.

Bd. 24. **Sudermann, H.** Frau Sorge. Schulausgabe von P. Ney. Въ перепл. — 80

Bd. 25. **Deutschland von heute.** Kulturbilder aus der Gegenwart. Schulausgabe von M. Bruneneck. Въ перепл. — 60

Bd. 26. **Einst und jetzt.** Kulturbilder aus Deutschland. Schulausgabe von M. Bruneneck. Въ перепл. — 60

Допущено Уч. Комит. Мин. Нар. Пр.

Bd. 27. **Reisegeschichten und Abenteuer.** Erzählungen von Rosegger, Seidel, Immermann u. a. Russische Schulausgabe von L. Behrsin. Въ перепл. — 50

Допущено Уч. Комит. Мин. Нар. Пр. въ качествѣ пособия для средне-учебныхъ завед.

Одобрено Учебн. Ком. М. Торг. и Пром. для домашняго и класснаго чтенія въ коммерческихъ учебныхъ завед.

Bd. 28. **Immermanns Oberhof in einheitlichem Auszuge.** Schulausgabe von L. Behrsin. Mit einem Bildnis und Wörterbuch. — —

Bd. 31 b. **Freitag, Gustav** Soll und Haben. Ausgewählte Kapitel bearbeitet von Christian von Schwanebach, II Teil. Zweite Auflage. — 25

Первое изданіе рекомендовано Уч. Комит. Мин. Торг. и Пром. какъ учебное пособие для старш. кл. комм. учебн. заведений.

\***Евневичъ, И. А.** Курсъ прикладной механики. Лекціи, читанныя въ институтѣ гражданскихъ инженеровъ Императора Николая I. (Съ атласомъ, содержащимъ 247 фиг.). Изданіе третье. 8 д. л. 388 стр. 1902 г. Съ атласомъ. 3 —

**Елка.** Часть I. Азбука и постепенное чтеніе. Составила Анна Дараганъ. Изданіе тридцатое (126—125-я тысячи), исправленное. Съ 155 рисунками и русско-французско-нѣмецкимъ словаремъ. 8 д. л. 130 стр. 1901 г. Въ папочн. перепл. — 60

**Елка.** Часть II. Восемнадцать уроковъ постепеннаго чтенія для начинающихъ. Составила Анна Дараганъ. Изданіе 6-е, исправленное. Съ рисунками. 8 д. л. 155 стр. Въ папочн. перепл. — 60

**Kawraysky, Th. Dr.** Deutsch-russische Handelskorrespondenz. 8 д. л. 250 стр. 1905 г. 1 50

— — Русско-нѣмецкая коммерческая корреспонденція. 8 д. л. 259 стр. 1905 г. 1 50

\***Корчинскій, X. В.** Букварь. Школа обученія—образованія. Съ рисунками академика А. П. Соколова. Второе исправленное изд. 1907 г. — 30

— — Дидактика букваря. 8 д. л. 167 стр. 1907 г. — 85

**Krebsbach, Heinrich.** Oberlehrer an den Gymnasien und der Realschule zu St. Peter und Paul in Moskau. Deutsche Satzlehre mit besonderer Berücksichtigung des Russischen. Für russische und deutschrussische Gymnasien und Realschulen. 8 д. л. 48 стр. 1910 г. — 45

Допущено въ качествѣ руководства для среднихъ учебныхъ заведений. (Отз. Уч. Ком. Мин. Нар. Пр. отъ 6 апр. 1910 г. № 11,190).

**Бремеръ, А.** Историческій атласъ. Съ пояснительнымъ текстомъ проф. Г. Эскара. Переводъ съ нѣмецк. подъ редакціей и съ дополненіями проф. Н. Трачевскаго. 18 хромолитографирован. таблицъ, каждая въ форматѣ 7+4<sup>3</sup>/<sub>4</sub> верш. и 106 рисунковъ въ текстѣ. Б. 8 д. л. Въ переплетѣ 2 50

Допущено въ качествѣ руководства для среднихъ учебныхъ заведений. (Отз. М. Н. Пр. № 11190, 6 апр. 1910 г.).

**Лейтеманъ, Г.** Зоологическій атласъ. Съ текстомъ К. Сентъ-Илера. 24 хромолитогр. таблицы, содержащія 255 изображеній и 93 рисунка въ текстѣ. Третье изданіе. Б. 8 д. л. Въ папочн. переплетѣ 2 50

Одобрено въ качествѣ учебнаго пособия для реальныхъ и городскихъ училищъ, а также допущено въ ученическія библіотеки средн. учебныхъ заведеній вѣд. М. Н. Пр. и въ безплатныя народныя читальни и библіотеки. (Отз. Д-та Нар. Пр. № 31016, 27-го ноября 1912 г.).

Одобрено для библіотекъ учебныхъ заведеній вѣд. М. З. и Г. И. (Отз. Уч. Ком. № 1602, 20 ноября 1901 г.).

— — Этнографическій атласъ. Картины изъ жизни народовъ, съ пояснительнымъ текстомъ проф. д-ра Альфреда Кирхгофа. Переводъ съ нѣмецкаго, подъ редакціей Д. А. Коропчевскаго. Въ-европейскіе народы. 12 хромолитографиров. таблицъ и 60 рисунковъ въ текстѣ. 4 д. л. Въ переплетѣ 2 50  
Съ таблицами на папкѣ 4 —

Допущено для приобрѣтенія въ ученич. библіотеки средн. учебн. зав. вѣд. Мин. Нар. Пр. и въ ученич. библ. низш. учил. и для выдачи учащимся въ награду, а также и въ безплатныя читальни и библіотеки. (Отз. Д-та М. Н. Пр. № 31927, 11 октября 1903 г.).

Допущено въ библіотеки подвѣдомственныхъ М. З. и Г. И. учебныхъ заведеній. (Отз. Уч. Комит. № 1945, 15-го ноября 1903 г.).

Липинъ, Вяч., ординарный профессоръ Горнаго Института Императрицы Екатерины II, членъ Горнаго Ученаго Комитета. Металлургія чугуна, желѣза и стали. Томъ I. Общія свойства желѣза и вліяніе на него разныхъ элементовъ.—Выплавка чугуна. Съ 282 рисунк. и 2 таблицами. Б. 8 д. л. 760 стр. 1904 г. Въ перепл. 8 50  
7 —

Липинъ, Вяч. Томъ II. Переплавка чугуна. Полученіе желѣза и стали изъ рудъ и изъ чугуна. Полученіе цементной стали и ковкаго чугуна. Б. 8 д. л. 918+6 стр. 1911 г. 9 —

Лихтерманъ, С. Б. Ключъ и пособие къ методу Берлица—англійскаго языка. 8 д. л. 30 стр. 1903 г. — 30

Martin, L. Lectures françaises. Cours élémentaire. Въ перепл. — 30

\* Мартини, Эдгаръ, проф. классической филологіи въ Лейпцигскомъ Университетѣ. Исторія Римской литературы. Пособіе для студентовъ филологовъ и преподавателей латинскаго языка. Переводъ и дополненія К. Тюделіева, исп. обяз. инспектора Спб. VI гимназій. Часть I.—Литература Республики. Съ рисунками въ текстѣ и отд. таблицами. 8 д. л. 417 стр. 1912 г. 2 50

Ment, O. (Lehrerin am Mädchengymn.). Grundzüge der deutschen Schulgrammatik. — 45

Миллеръ, Орестъ. Русскіе писатели послѣ Гоголя. Чтенія, рѣчи и статьи. Съ портретомъ и биографическимъ очеркомъ проф. И. А. Шляпкина. Три тома. Изданіе 5-ое. Томъ I.—И. С. Тургеневъ. О. М. Достоевскій. 8 д. л. XIV+390 стр. 1909 г. 1 50

— — Томъ II.—И. А. Гончаровъ, А. О. Писемскій, М. Е. Салтыковъ, гр. Л. Н. Толстой. 8 д. л. IV+443 стр. 1909 г. 1 75

— — Томъ III.—С. Т. Аксаковъ, П. И. Мельниковъ, А. Н. Островскій. 8 д. л. 388 стр. 1910 г. 2 —

Одобрено специальною комиссіею Спб. Комитета Грамотности въ Систематическомъ Обзорѣ русской народно-учебной литературы.

Комиссіею по организаци домашняго чтенія, состоящ. при О-вѣ Распростр. Технич. Знаній, признано необходимымъ пособіемъ.

Мицкертъ, И., д-ръ. Ребеночъ. Строеніе и отправленія органовъ тѣла ребенка. Разборная модель и популярное руководство для матерей, для самообразованія, для учебныхъ заведеній, народн. школь и проч. Переводъ и редакция д-ра Г. А. Карпова. Съ приложеніемъ обзора дѣтскихъ болѣзней. Съ 5 разъемными частями въ краскахъ и съ 23 рисунками въ текстѣ. 4 д. л. 52 стр. 1904 г. Въ переплетѣ 1 —

Модестовъ, В. И. Избранныя сатиры Горация для среднихъ учебныхъ заведеній. Латинскій текстъ съ русскими примѣчаніями и со статьею о Горациі. Изданіе четвертое, пересмотрѣнное и дополненное. 8 д. л. 8 нн.+VIII+115 стр. 1901 г. 1 —

Одобрено въ качествѣ учебнаго пособия для старшихъ классовъ гимназій. (Отз. Д-та Нар. Пр. № 7839, 21 марта 1901 г.).

— — Исторія римской литературы. Дополненіе къ изданію лекцій 1888 года, читанныхъ въ Кіевскомъ и Спб. университет. 8 д. л. 71 стр. 1905 г. — 75

Моя первая азбука. Начатки русской грамоты для дѣтей съ наставленіями для учащихся. Составлено кружкомъ матерей подъ редакціей Л. М. Некрасовой. Съ хромолитограф. таблицами и рисунками въ текстѣ. 8 д. л. 75 стр. Изд. 2-е. Въ пап. перепл. 1 50

Моя первая естественная исторія. Миръ животныхъ въ краткихъ очеркахъ, рассказахъ, загадкахъ, пословицахъ, стихахъ и пр. Составила Л. М. Некрасова. Съ 8 раскраш. таблицами и рисунками въ текстѣ. 8 д. л. 92 стр. Въ пап. перепл. 1 50

Допущено въ ученическія, младшаго возраста, библіотеки всѣхъ среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеній, а также и въ безплатныя народныя читальни и библіотеки. (Отз. Д-та Нар. Пр. № 12331, 21 апрѣля 1903 г.).

Рекомендовано для чтенія воспитанниковъ кадетскихъ корпусовъ. (Отз. Гл. Упр. В.-Уч. Зав. № 12373, 21 июня 1903 г.).

Моя первая русская исторія. Рассказы для дѣтей Н. Н. Головина. Съ раскрашенными картинками и съ рисунками въ текстѣ. 8 д. л. 6 нн.+129 стр. Изданіе 3-е. Въ папочн. переплетѣ 1 50

Моя первая Священная исторія. Рассказы для дѣтей свящ. П. Н. Воздвиженскаго. Съ 8 раскрашенными картинками и съ 66 рисунками. Второе изданіе. 8 д. л. 102 стр. Въ папочн. переплетѣ 1 50

Мрочекъ, В., препод. матем. въ Спб. реальн. учил. А. И. Гельда. Прямолинейная тригонометрія и основанія теоріи гониометрическихъ функцій. Курсъ средне-учебныхъ завед. 8 д. л. 287 стр. 1909 г. Въ колѣнк. перепл. 1 50

Допущено въ качествѣ учебнаго руководства для среднихъ учебныхъ заведеній. (Отз. Деп-та Нар. Просв. № 2348 отъ 18-января 1912 г.).

- Мюллеръ, I. П.** Моя система. 15 минутъ ежедневной работы ради здоровья. Съ 41 снимкомъ съ натуры, съ портретомъ автора и съ приложеніемъ таблицы распредѣленія времени. 4-е русское изд. 8 д. л. 100 стр. 1909 г. — 75
- — Таблица упражненій къ «Моей системѣ», заключающая 18 наглядныхъ изображеній, рекомендуемыхъ Мюллеромъ упражненій въ послѣдовательномъ порядкѣ ихъ трудности. — 20
- \* **Ольховскій, В. А.** Курсъ алгебры, требующій на конкурсныхъ испытаніяхъ при поступленіи въ высшія спеціальныя учебныя заведенія, институты: инж. путей сообщенія, электротехнич., гражданск. инжен., технологической, горный и др. 8 д. л. XI+141 стр. 1911 г. 1 25
- Piat, M.** Chrestomathie française des XVI+XIX siècles. Prose et vers. Avec 40 portraits et illustrat. 322 стр. 8 д. л. 1910 г. Въ перепл. 1 50
- Полный курсъ физическаго воспитанія юношества.** Шведская гимнастика, гигиена и физиология. Игры и спортъ. Составили Рауль Фабенсъ (Raoul Fabens), б. генералъ, секретаремъ французскихъ обществъ атлетическаго спорта, и Л. Г. Кюмленъ (L. G. Kumlien), врачъ-гимнастъ изъ Стокгольма, проф. въ Парижѣ. Перевела О. П. Палимпсестова, женщ. врачъ въ Спб. Съ 213 гравюрами и 3 табл. внѣ текста. 8 д. л. V+177 стр. 1912 г. 1 50
- Удостоено на конкурсѣ французской Академіи Спорта за лучшее руководство по физическому воспитанію—первой преміи.
- Признано необходимой книгой всѣмъ частнымъ къ дѣлу физическаго воспитанія. (Отз. «Русск. Инв.» 1912 г. 22 апр.)
- Помятовскій, М.** Учебникъ Новой Исторіи для старшихъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній. Курсъ систематическій. Изд. 2-е. 8 д. л. 338 стр. 1912 г. Въ перепл. 1 40
- Допущено Учен. Комит. Мин. Нар. Пр. въ качествѣ учебнаго руководства для старшихъ классовъ средн. учебн. заведеній.
- \* **Пособіе при изученіи Евангелія отъ Марка.** Изд. 2-е. 8 д. л. 153 стр. 1908 г.— 35
- \* **Резановъ, А. С.** Хронологическія и генеалогическія таблицы по Всеобщей и Русской исторіи. Пособіе при изученіи исторіи въ средне-учебныхъ заведеніяхъ, а также для самообразованія. Въ папкѣ — 75
- \* **Римскія древности.** Пособіе для гимназій и самообразованія по Bloch'у. Обработали Г. Зоргенфрей—директ. VI гимназіи и К. Тюлелевъ—преподав. III гимназіи въ Спб. Съ 80 рис. 8 д. л. XII+192 стр. 1910 г. Въ колѣнк. перепл. 1 75
- Въ папкѣ 1 25
- Признано заслуживающей вниманія при пополненіи ученическихъ биб-къ средн. учебн. завед. (Извѣстія по Народ. Образов. Декабрь 1910 г.)
- Роскошный, Германъ, д-ръ.** Русско-нѣмецкій и нѣмецко-русскій словарь. Съ русскимъ произношеніемъ. Съ приложеніемъ: Терминологія военнаго дѣла. 4-е изд. 8 д. л. 670 стр. 1911 г. Въ перепл. 1 50
- \* **Руше и Комберуссъ.** Основы геометріи. Переводъ графини Н. А. Бобринской и В. В. Березиной. 8 д. л. 423 стр. 1900 г. 2 —
- Рекомендовано для пріобрѣтенія въ фундамент. библ. мужскихъ гимназій и реальн. училищъ а также въ нѣсколькихъ экзем. въ ученическія библіотеки означенн. учебн. зав. (Отз. Уч. Комит. М. Н. Пр. 7 ноября 1900 г., № 2, 289).
- Рюминъ, В. В., инженеръ-технологъ.** Краткій очеркъ главнѣйшихъ органическихъ соединений. 8 д. л. 46 стр. 1903 г. — 35
- Допущено въ библіотеки среднихъ учебныхъ заведеній вѣд. М-ва Земл. и Гос. Им., какъ пособие при прохожденіи курса химіи. (Отз. Уч. Ком. М. З. и Г. И. № 1368, 31 июля 1904 г.)
- Рюминъ, В. В.** Элементарная техническая минералогія. Краткое описаніе главнѣйшихъ технически примѣняемыхъ ископаемыхъ. 8 д. л. 68 стр. 1904 г. — 75
- Допущено въ ученическія библіотеки среднихъ учебныхъ заведеній вѣд. М. Нар. Пр. (Отз. Д-та Нар. Пр. № 11948, 12 апр. 1904 г.)
- Допущено въ библіотеки промышленныхъ училищъ вѣд. М. Нар. Пр. (Отз. Отд. Пром. Учид. М. Нар. Пр. № 3463, 14 июля 1904 г.)
- Допущено въ библіотеки среднихъ учебныхъ заведеній вѣдомства М. З. и Г. И. (Отз. Уч. Ком. М. З. и Г. И. № 704, 27 апр. 1904 г.)
- Рекомендовано для фундаментальныхъ библіотекъ кадетскихъ корпусовъ. (Отз. Гл. Упр. В.-Уч. Зав. № 8631, 15 апр. 1904 г.)
- Свѣтикъ.** Хрестоматія для дѣтей отъ 8—10 лѣтъ. Составилъ Ф. Мясниковъ. Первая послѣ букваря книга для чтенія. Съ иллюстраціями. Второе исправленное изданіе. 8 д. л. 165 стр. 1909 г. Въ папкѣ — 60 — 35
- \* **Селивановъ, Д.** Курсъ исчисленія конечныхъ разностей. 8 д. л. 133 стр. 1908 г. 1 75
- Серре, П. А., членъ французск. инстит. и геодезическаго бюро.** Курсъ высшей алгебры. Перев. Ю. Н. Россевича. Часть I. Общія свойства и численныя рѣшенія уравненій. Часть II. Симметрическія функціи. Второе русское исправленное и дополненное изданіе подъ редакцію А. А. Левенстерна. Б. 8 д. л. IV+573 стр. 3 50
- Признано подлежащимъ включенію въ списокъ книгъ, заслуживающихъ вниманія при пополненіи ученическихъ библіотекъ среднихъ учебныхъ заведеній. (Отз. Департ. Нар. Пр. № 1956 отъ 16 января 1912 г.)
- \* **Синегубъ, С. В.** Учебникъ ботаники для среднихъ учебныхъ заведеній. Съ 156 рис. 8 д. л. 167 стр. 1911 г. 1 25
- Допущено въ качествѣ пособия для средн. учебн. завед. (Изв. по Народн. Образ. мартъ 1911 г.)
- Спутникъ школы.** Календарь для русской учащейся молодежи. Справочная и записная книжка на 1911—12 учебный годъ. — 30
- \* **Степановъ, П. П.** Учебникъ космографіи. По программѣ женскихъ гимназій Вѣд. Учрежд. Им. ер. Маріи и женскихъ духовныхъ училищъ. 8 д. л. 107 стр. 1906 г.— 75
- \* **Учебныя правила и программы мужскихъ гимназій и прогимназій** Вѣд. Мин. Нар. Просвѣщ. съ послѣдними дополненіями. Составилъ Орловъ. Изд. 3-е. 8 д. л. 211 стр. 1911 г. — 60
- \* **Учебныя правила и программы реальныхъ училищъ** Вѣдом. Мин. Народ. Просвѣщ. съ

послѣдними дополненіями. Составилъ Орловъ.  
Изд. 2-е. 8 д. л. 191 стр. 1911 г. — 60

Feuillye, L. et Martin, L. Morceaux choisis  
tirés des meilleurs auteurs français. Avec notices  
littéraires et vocabulaire. Изд. 4-е. 8 д. л.  
274+91 стр. 1910 г. Въ перепл. 1 —

Feuillye, L. et Martin, L. Nouveau cours  
de français. Deux parties. Ц. каждой части  
— 50

Фрингсъ, М. И. Русско-французско-нѣ-  
мецкіе легкіе разговоры, для женскихъ учеб-  
ныхъ заведеній. Второе изданіе. 16 д. л.  
166 стр. Въ папкѣ — 75  
— 60

Фроловъ, А. П. Изложеніе алгебры къ гео-  
метріи и начала аналитической геометріи  
на плоскости. Часть I. Приложение алгебры  
къ геометріи, по программѣ кадетскихъ кор-  
пусовъ и реальныхъ училищъ. Изданіе де-  
вятое, перепечатанное безъ измѣненій съ  
седьмого, исправленнаго и дополненнаго из-  
данія. 8 д. л. 80 стр. 1900 г. Въ папкѣ — 60  
— 45

Одобрено въ качествѣ учебнаго руководства  
для реальныхъ училищъ вѣд. М. Нар. Пр. (Отз. Д-та  
Нар. Пр. № 2419, 9 ноября 1900 г.).

— — Часть II. Начала аналитической гео-  
метріи на плоскости, по программѣ кадет-  
скихъ корпусовъ. Изданіе восьмое, перепе-  
чатанное безъ измѣненій съ седьмого, испра-  
вленнаго и дополненнаго изданія. 8 д. л.  
VI+196 стр. 1900 г. Въ папкѣ 1 40  
1 25

\*Хворостанскій, К. И. Курсъ химіи для  
реальныхъ училищъ, средней школы и са-  
мообразования. 8 д. л. 120 стр. 1907 г. — 75

Schwanebach (von), Ch. Moderne Prosa.  
Erzählungen neuerer deutschen Schriftsteller.  
Bd. I. Anton Wohlfahrts Lehrjahre. Ausge-  
wählte Abschnitte des Romans «Soll und Ha-  
ben», von Gustav Freytag. Mit Wörterver-  
zeichnis. 16 д. л. 103+23 стр. 1903 г. — 50

Рекомендовано — какъ учебное пособие для  
старшихъ классовъ коммерческихъ учебныхъ заве-  
деній вѣд. М. Ф. (Отз. Учебн. Ком. М. Фин. № 2822,  
1 июня 1904 г.).

Шимкевичъ, Л. и В. Руководство зооло-  
гіи для мужскихъ средне-учебн. завед. Съ  
427 рис. въ текстѣ. 384 стр. 8 д. л. 1910 г.  
1 50

Опредѣленіемъ Уч. Комит. Мин. Нар. Пр. до п у-  
щ е н о въ качествѣ руководства для среднихъ учебн.  
заведеній. (Отз. Уч. Ком. М. Н. Пр. 9 сентября 1910 г.  
№ 1640).

— — профессоръ спб. университета. Био-  
логическія основы зоологіи. Съ 260 рисун-  
ками въ текстѣ. Изд. 3-е. Б. 8 д. л. 415 стр.  
3 75

Одобрено для библиотекъ среднихъ учебныхъ  
заведеній вѣд. М. З. и Г. И. и въ качествѣ учебнаго  
пособія при преподаваніи зоологіи въ тѣхъ же учеб-  
ныхъ заведеніяхъ. (Отз. Учен. К-та М. З. и Г. И.  
№ 1374, 31 июля 1904 г.).

Рекомендовано для фундаментальныхъ би-  
блиотекъ военно-учебныхъ заведеній. (Отз. Гл. Упр.  
В.-Уч. Зав. № 13204, 17 июня 1904 г.).

Шимкевичъ, В., проф. Императ. Спб. уни-  
верситета. Курсъ сравнительной анатоміи  
позвоночныхъ животныхъ. Съ 600 рисунок.  
1895 г. 1 75

въ текстѣ. Второе, значительно дополненное,  
изданіе. Б. 8 д. л. IV+634+XVII стр. 1912 г.  
4 25

Включено въ «Программы чтенія для самооб-  
разованія».

\*Шиффъ, Вѣра. Прямолинейная тригоно-  
метрія. Изд. 2-е, измѣненное и дополненное.  
8 д. л. 122 стр. 1910 г. — 75

— — Сборникъ упражненій и задачъ по  
аналитической геометріи на плоскости и въ  
пространствѣ. Изд. 3-е, измѣненное и до-  
полненное. 8 д. л. 379 стр. 1910 г. 1 50

\*Шиффъ, Вѣра. Сборникъ упражненій и  
задачъ по дифференціальному и интеграль-  
ному исчисленіямъ. Часть I. Изд. 4-е. 8 д. л.  
VIII+390 стр. 1909 г. 1 50

Шиффъ, Вѣра. Часть II. Приложение ана-  
лиза бесконечно малыхъ къ геометріи и  
интегрированіе дифференціальныхъ уравне-  
ній. Изд. 3-е, измѣненное и дополненное.  
8 д. л. 484 стр. 1910 г. 2 —

— — Элементарное изложеніе нѣкото-  
рыхъ свѣдѣній изъ теоріи опредѣлителей.  
8 д. л. 18 стр. 1907 г. — 10

Шмидтъ, д-ръ. Голова. Строеніе человѣче-  
ской головы и отправленія важнѣйшихъ ея  
органовъ. Популярное руководство для само-  
образования, для учебныхъ заведеній, народ-  
ныхъ школъ и пр., и пр. Перевелъ съ по-  
слѣдняго нѣмецкаго изданія М. М. Бродов-  
скій, подъ редакціей доктора Б. В. Михалов-  
скаго, ординатора клиники внутреннихъ бо-  
лѣзней Военно-Медицинской Академіи. Съ  
разборною хромофотографированною моделью  
человѣческой головы и съ 5 рисунками въ  
текстѣ. 4 д. л. 19 стр. 1900 г. Въ переплетѣ  
1 —

Шпехтъ, Фр., художникъ. Стѣнные та-  
блицы по зоологіи. 1-я серія. 12 таблицъ въ  
краскахъ, размѣромъ каждая 20×15 вершк.  
1904 г. 1) Верблюды. — 2) Коза. — 3) Корова. —  
4) Кошка. — 5) Левъ. — 6) Лошадь. — 7) Мед-  
вѣдь. — 8) Овца. — 9) Слонь. — 10) Собака. —  
11) Страусъ. — 12) Тигрь. Всѣхъ 12 таблицъ.  
7 20

Допущено во всѣ учебныя заведенія въ ка-  
чествѣ пособія. (Отз. Уч. Ком. М. Н. Пр. 27 октября  
1900 г. № 26603).

Допущено въ подвѣдомственные М-ву низшія  
учебныя заведенія. (Отз. Учет. Ком. М. З. и Г. И. 5  
ноября 1904 г., № 2426).

\*Stein, Eugenie, (english Teacher at St.-  
Peter's colleg for Girls and at the Reformed  
school for boys). A first english Reader. Fol-  
lowed by: a glossary, wordbuilding, lists of  
model, words, of strong and irregular weak  
verbs, and 126 exerc. Въ двухъ частяхъ. Ч. I.  
8 д. л. XVI+203 стр. 1904 г. — 85

— — Ч. II. 8 д. л. VII+271 стр. 1905 г.  
1 —

Шульцъ, А. А. Сборникъ статей по нѣ-  
мецкому языку для военныхъ. Съ примѣ-  
чаніями и съ полнымъ нѣмецко-русскимъ  
военнымъ словаремъ. 8 д. л. 140+89 стр.  
1895 г. 1 75

Эбенгехъ, д-ръ. Человѣкъ. Строеніе и управленія органовъ нашего тѣла. Популярное руководство для самообразования, для учебныхъ заведеній, народныхъ школь, низшаго санитарнаго персонала и пр., и пр. Переводъ съ 6-го нѣмецкаго, исправленнаго и дополненнаго изданія М. М. Бродовскаго, подъ редакціей доктора Б. В. Михаловскаго, ординатора клиники внутреннихъ болѣзней Военно-Медицинской Академіи. Съ разборною хромофотографированною мо-

делью и съ 11 рисунками въ текстѣ. Второе изданіе. 4 д. л. 17 стр. 1903 г. Въ переплетѣ — 1

\*Фемелиди, А. М. «Мыслители XIX вѣка». Польша—Г. Сенкевичъ. Его литературная эпоха, жизнь, труды и мысли. Изд. 2-е, дополненное. 8 д. л. 409 стр. 1912 г. 1 50

— — Франція—В. Гюго. Его литературная эпоха, жизнь, труды и мысли. Изд. 2-е, дополненное. 8 д. л. 535 стр. 1912 г. 1 50

# СПУТНИКЪ ШКОЛЫ

ВЫШЕЛЪ ВЪ СВѢТЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

КАЛЕНДАРЬ ДЛЯ РУССКОЙ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

СПРАВОЧНАЯ И ЗАПИСНАЯ КНИЖКА НА 1912—1913 УЧ. ГОДЪ

Съ приложеніями: 1) Памятка гимназиста; 2) Гигіена школьнаго кншества; 3) Стѣнной Табель-календарь на 1912—1913 годъ съ расписаніемъ уроковъ; 4) Календарь-карточка «Спутникъ школы» на 1912—1913 уч. г.

ЦѢНА ВЪ КОЛЕНКОВОМЪ ПЕРЕПЛ. 30 КОП.

## ВЪ КНИЖНЫХЪ МАГАЗИНАХЪ ТОВАРИЩЕСТВА М. О. ВОЛЬФЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ | МОСКВА  
Гостиный Дворъ, 18 и Невскій, 13 | Кузнецкій Мостъ, 12 и Моховая, 22

## УЧЕБНИКИ

для всѣхъ классовъ учебныхъ заведеній: высшихъ, среднихъ и низшихъ, какъ казенныхъ, такъ и частныхъ, мужскихъ и женскихъ, а также и для начальныхъ городскихъ и сельскихъ школь.

## СЛОВАРИ

съ русскаго и иностранныхъ языковъ—въ прочныхъ полушагреновыхъ переплеткахъ.

Всѣ книги продаются по цѣнамъ издателей и имѣются въ готовности въ прочныхъ учебныхъ переплеткахъ, цѣною отъ 15 коп. Всегда имѣются на складѣ всѣ употребляемые въ Россіи учебники, изданные за границею, которые продаются по цѣнамъ мѣстныхъ издателей, считая германскую марку въ 45 коп., франкъ въ 35 коп. и шиллинга въ 60 коп. (За иностранныя книги въ готовыхъ переплеткахъ, въ виду установленной на послѣдніе таможенной пошлины, германская марка считается въ 50 коп., франкъ въ 40 коп., шиллинга—безъ націонки).

Требованія гг. иногороднихъ покупателей исполняются безотлагательно и аккуратно. По желанію, заказы высылаются съ наложеннымъ платежомъ—на суммы до 25 руб. безъ задатка, свыше-же по полученіи въ задатокъ 1/4 стоимости.

Справки касательно цѣнъ, заглавій книгъ и т. п. сообщаются немедленно и бесплатно.

Библиотеки учебныхъ заведеній, обращающіяся съ требованіями непосредственно въ книжные магазины Товарищества М. О. ВОЛЬФЪ, пользуются уступкою.

Въ виду громаднаго наплыва публики и значительнаго поступленія требованій на учебники въ августѣ и сентябрѣ, книжные магазины Товарищества М. О. ВОЛЬФЪ просятъ лицъ и учрежденія, желающихъ почтить ихъ своими заказами, доставлять таковые заблаговременно.

Въ книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О. ВОЛЬФЪ можно получить полный каталогъ учебныхъ книгъ и пособій и 1-е дополненіе (1904) къ этому каталогу. Цѣна каталога и дополненія 30 коп., съ перес.—35 коп. Высто денегъ, въ уплату принимаются почтовыми, гербовыми и сберегательными марками.



КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ  
ТОВАРИЩЕСТВА М. О. ВОЛЬФЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ  
Гостинный Дворъ, 18 и Невскій, 13.

МОСКВА  
Кузнечій Мостъ, 12 и Моховая, 22.

— — НОВЫЯ ИЗДАНИЯ, ПОСТУПИВШІЯ НА СКЛАДЪ — —  
(Книгопродавцамъ обычная уступка).

ХЛѢБНАЯ ТОРГОВЛЯ НА ВНУТРЕННИХЪ РЫНКАХЪ ЕВРО-  
ПЕЙ КОИ РОССІИ. Описательно-статистическое изслѣ-  
дованіе. Изданіе Отдѣла Торговли Министерства Тор-  
говли и Промышленности. Съ картой главныхъ путей  
движенія хлѣбныхъ грузовъ на особомъ листѣ. Стр. 656.  
Ц. 1 р.

ВЪ ПОМОЩЬ ИЗУЧАЮЩИМЪ РОМАНЪ Гр. Д. Н. ТОД-  
СТОГО „ВОЙНА И МИРЪ“. 1. Обзоръ содержанія ро-  
мана по главамъ.—2. Ал  
ственныхъ именъ.—3. Б  
тической литературы с  
ченко, Н. К. Пахіс  
Флёровъ, А. Д. Ц

АЛЕКСАНДРЪ СЕРГѢЕВИ  
боръ его главнѣй  
ковъ. Второе допол

СБОРНИКЪ ЛИТЕРАТУР  
С. Бобровъ. 190 ст

КУРСЪ ХИМІИ для реал  
самообразованія. Соо  
препод. естествовѣд  
пересмотрѣнное и до

ИНТЕГРАЛЬНОЕ ИСЧИСЛ  
проф. Михайловской  
Часть I. Интегрирова  
Часть II. Определенн

СНИЮСКІЕ ЧЕРЕПНИ. Ст  
вой. 8 д. л., 45 стр.

№ 9 К  
1912



## ТОВАРИЩЕСТВО М. О. ВОЛЬФЪ

ИЗДАТЕЛЬСКОЕ, КНИЖНОЕ И ПЕЧАТНОЕ ДѢЛО

За истекшій мѣсяцъ выпущены Товариществомъ М. О. Вольфъ

■ ■ ■ ■ ■ **НОВЫЯ ИЗДАНИЯ** ■ ■ ■ ■ ■

**БОЙ ПРИ ЦУСИМЪ.** Памяти «Суворова». Вл. Семеновъ. Шестое, посмертное дополненное изданіе. Съ портретомъ адмирала З. П. Рожественскаго и съ приложеніемъ статей адм. графа де-Орестисъ-ди-Настельнуово и марнуса де-Баленнуръ. 154 стр. Ц. 1 р.

**ТРУДЫ ПЕРВАГО СЪѢЗДА ДИРЕКТОРОВЪ** средне-учебныхъ заведеній С.-Петербургскаго учебнаго округа. (Съ 7—11 января 1912 г.) 8 д. л. 289 стр. Ц. 1 р. 25 к.

**ТЕМПЕРАМЕНТЫ И ИХЪ ЗНАЧЕНІЕ ВЪ ВОСПИТАНІИ.** К. А. Тюлеліева, и. о. инспектора Спб. VI гимназіи. 19 стр. Ц. 15 к.

**УЧЕБНИКЪ НОВОЙ ИСТОРИИ** для старшихъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній. Курсъ систематическій. Составилъ М. Помяловскій. Изданіе второе. 8 д. л. VIII + 338 стр. Ц. 1 р. 25 к.

Въ 1-мъ изданіи учебникъ допущенъ Уч. Комит. М. Н. Пр. въ качествѣ учебнаго руководства для старшихъ классовъ средн. учебн. заведеній.

**ИСТОРИЯ РИМСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.** Пособіе для студентовъ-филологовъ и преподавателей латинскаго языка. Эдгара Мартини, проф. классической филологіи въ Лейпцигскомъ Универ. Переводъ и дополненіе К. Тюлеліева, исп. об. инспектора Спб. VI гимназіи. Часть I—Литература Республики. Съ рисунками въ текстѣ и отд. таблицами. 8 д. л. II + 417 стр. Ц. 2 р. 50 к.

**СБОРНИКЪ ЗАДАЧЪ ПО ГИДРОМЕХАНИКЪ** (жидкости и газы). Ф. Виттенбауера. Переводъ съ нѣмецкаго С. П. Смирнова. Подъ редакціей инж.-техн. I. Г. Есьмана, преподавателя Спб. институтомъ Политехническаго, Электротехническаго и Гражданскихъ инженеровъ. 8 д. л. X + 382 стр. Ц. 2 р. 50 к.

**ПРАВИЛА МОЛОДЫМЪ УЧИТЕЛЯМЪ** (изъ «Vademecum» Leichtenberger'a). Перевелъ Г. Зоргенфрей, директ. Спб. гимназіи Наслѣдника Цесаревича и Великаго Князя Алексѣя Николаевича. Изданіе 3-е. Стр. 19. Ц. 15 к.

**БИБЛИОТЕЧНОЕ ДѢЛО.** Руководство для устройства и содержанія въ порядкѣ общественныхъ, земскихъ, школьныхъ и частн. библиотекъ, составленное по порученію группы дежурныхъ при псковской общественной библиотекѣ В. Н. Васильевымъ. Съ таблицами, диаграммами и поясненіями изъ практики общественныхъ и городскихъ библиотекъ. Часть II. Абонементныя правила: абонементная плата, залоги, поручительства, штрафы и т. п. Стр. 113. Въ папкѣ ц. 90 к. — Часть I. Отчетность: общая, насовая, статистика. Стр. 142. Въ папкѣ ц. 90 к. — Часть IV. Управление: уставъ, инструкціи, наиболее важныя вопросы управления, задачи библиотечн. выписки книгъ, библиотечарь и пр. Стр. 142. Въ папкѣ ц. 90 к.

■ ■ ■ **ИЗДАНИЯ ТОВАРИЩЕСТВА М. О. ВОЛЬФЪ** ■ ■ ■  
продаются въ книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О. Вольфъ: Спб., Гостин. Дв., 18 и Невск., 13. ■ Москва, Кузн. Мостъ, 12 и Моховая, 22, а также у всѣхъ столичныхъ и провинціальныхъ книгопродавцевъ.