

1-945



К. Д. УШИНСКИЙ
СОЧИНЕНИЯ

*Печатается по постановлению
Совета Народных Комиссаров СССР
от 22 августа 1945 г.*

АКАДЕМИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК РСФСР

Институт теории и истории педагогики

К. Д. УШИНСКИЙ

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

*

Редакционная коллегия:
А. М. Егшин (главный редактор),
Е. Н. Медынский
и В. Я. Струминский

*

Москва

1950

371

74.
У94

У945

К. Д. УШИНСКИЙ
СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

Т О М

9

*Человек
как предмет воспитания
Опыт педагогической антропологии
Том второй*

*

ПРОВЕРЕНО

07 ФЕВ 2005

ИЗДАТЕЛЬСТВО
АКАДЕМИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК

РСФСР

— ДЕК 2011

Составил и подготовил к печати
В. Я. Струминский

Д73 / 65401

Государственная
БИБЛИОТЕКА
СССР
им. В. И. Ленина

68911-50

1131

ЦЕНТР
ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ
1334



ОТ РЕДАКЦИИ

Второй том «Педагогической антропологии» представляет собой продолжение начатого в первом томе последовательного изложения психологической системы К. Д. Ушинского: физиологическое введение и анализ процесса познания, данные в первом томе, здесь дополнены анализом процессов чувств и воли. Казалось бы с первого взгляда, что с опубликованием второго тома изложение психологической системы можно было бы считать законченным и в дальнейшем оно должно бы быть завершено педагогической частью. Однако же с изданием второго тома «Антропологии» предпринятая К. Д. Ушинским задача не была закончена не только в педагогической, но даже и в психологической своей части.

Намеченный Ушинским план анализа психических процессов был гораздо шире, чем то, что дано в первых двух томах «Антропологии». Кроме изложения элементарных психических процессов, общих человеку и животным, чему были посвящены первые два тома, Ушинский предполагал дать еще особый раздел с анализом специфических явлений, свойственных только человеку и отличающих человека от животных. Называя эти явления «психическими процессами высшего порядка», Ушинский имел в виду — функцию речи, проявления разума как высшей познавательной способности, эстетические, моральные, религиозные переживания, — словом, то, что формируется у человека

в процессе его социальной жизни. Обстоятельно коснуться этих процессов в первых томах своей «Антропологии» Ушинский, конечно, не мог: он только подводил своего читателя к этим особенностям человеческой психики. Понятно, что задача дать их исчерпывающий анализ представляла для любого исследователя и, конечно, для Ушинского трудности исключительно большие. Но преодоления их требовала поставленная Ушинским задача построения курса научной педагогики.

Перепечатывая второй том «Педагогической антропологии» со второго, подготовленного К. Д. Ушинским издания 1871 г., редакция в приложении к этому тому дает следующие материалы:

1. Отрывок из статьи Ушинского «Труд в его психическом и воспитательном значении», самим Ушинским с некоторыми пояснительными примечаниями включенный в качестве приложения ко 2-му тому.

2. Перечень статей Ушинского, печатавшихся в «Педагогическом сборнике» за 1868—1869 гг. и составивших остов 2-го тома «Антропологии».

3. Варианты к тексту 2-го тома, взятые из статей «Педагогического сборника» за 1868—1869 гг.

4. Библиографическую справку об изданиях «Педагогической антропологии».

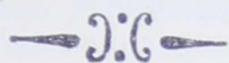
5. Обзор рецензий и отзывов на книгу Ушинского, появившихся в печати, начиная со времени появления первых очерков «Педагогической антропологии» в «Педагогическом сборнике».

6. Указатель имен.



Человек
как предмет
воспитания

Педагогическая
антропология





ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие ко второму тому. 13

Б. О чувствованиях

Глава I. О чувствованиях вообще. Вступление .	17
Глава II. Физиологическая теория чувствований	22
Глава III. Механическая или математическая теория чувствований	28
Глава IV. Философская теория чувствований . .	43
Глава V. Гипотеза стремлений	58
Глава VI. Врожденные стремления. Стремление к единичному существованию	65
Глава VII. Инстинктивные стремления к общественному и родовому существованию . . .	75
Глава VIII. Стремление к сознательной деятельности	84
Глава IX. Происхождение чувствований из органических причин	98
Глава X. Происхождение чувствований из сознательных представлений	107
Глава XI. Практическое значение сердечных чувствований	116
Глава XII. Взаимные отношения чувствований органических и душевных	123
Глава XIII. Воплощение чувствований	128
Глава XIV. Воплощение чувствований как органическая основа нервного сочувствия	132
Глава XV. Воплощение чувствований и нервное сочувствие как органические основы речи .	140
Глава XVI. Отделение чувствований от желаний и душевных чувственных состояний	152
Глава XVII. Переход чувствований в чувственные состояния души	160

Глава XVIII. Выделение душевных чувствований и их разделение	168
Глава XIX. Виды душевно-сердечных чувствований:	172
1) удовольствие и неудовольствие	—
Глава XX. Виды душевно-сердечных чувствований	184
2) чувство влечения и отвращения	—
Глава XXI. Виды душевно-сердечных чувствований: 3) гнев и доброта.	196
Глава XXII. Виды душевно-сердечных чувствований: 4) страх и смелость	211
Глава XXIII. Виды душевно-сердечных чувствований: 5) чувство стыда и чувство самодовольства	231
Глава XXIV. Виды душевных чувствований: умственно-сердечное чувство отсутствия деятельности	240
Глава XXV. Душевно-умственные чувствования. Виды их: 1) чувство сходства и различия	253
Глава XXVI. Виды душевно-умственных чувствований: 2) чувство умственного напряжения; 3) чувство ожидания	260
Глава XXVII. Виды умственных чувствований: 4) чувство неожиданности: а) чувство обмана и б) чувство удивления	271
Глава XXVIII. Виды душевно-умственных чувствований: 5) чувство сомнения и чувство уверенности, 6) чувство непримиримого контраста, 7) чувство успеха	286
Глава XXIX. Общий обзор чувствований, система их и их отношение к сознанию	302

В. Воля

Глава XXX. Воля. Вступление. Различные теории воли	311
Глава XXXI. Физическая теория телесных движений	316
Глава XXXII. Физиологическое объяснение произвола движений.	329
Глава XXXIII. Механическая теория воли	339
Глава XXXIV. Философские теории воли как явления объективного	352
Глава XXXV. Объективная воля по фактам естественных наук: учение Дарвина	363
Глава XXXVI. Психологические выводы из теории Дарвина.	379
Глава XXXVII. Результаты критического обзора теорий воли	385

приходит к выводу, что труд Ушинского «не просто эмпирическая психология, а огромный шаг вперед в развитии психологии на научных материалистических основах. За дуализмом Ушинского надо видеть его материалистические взгляды на духовные проявления человеческой личности, на ее развитие». Проследившая отдельные высказывания Ушинского, автор показывает, что «по целому ряду основных положений психологии Ушинский исходит из материалистических позиций», что он «показывает общественные и физиологические основы воспитания». Автор правильно отмечает, что господствовавшие в середине XIX в. идеалистические системы и получивший широкое распространение вульгарный материализм заставляли Ушинского подчеркнута утверждать, что он не может стать ни на идеалистические, ни на материалистические (вульгарно-материалистические?) позиции. Отметив несколько раз, что Ушинский не был последовательным материалистом, автор в то же время устанавливает, что этому способствовала «неразработанность подлинно научной, материалистической философской системы, т. е. диалектического материализма» и что именно поэтому «необходимо видеть основное и главное в трудах великого русского педагога, что является оригинальным, прогрессивным, не потерявшим своего значения и для наших дней».

32. *Корнилов К. Н.* «Ушинский как психолог» (Ученые записки Гос. пед. института им. Ленина, 1946 г., т. XXVIII). Основной мыслью в докладе проф. Корнилова К. Н., прочитанном в 75-ю годовщину со дня смерти Ушинского, было положение, что так как в трудах Ушинского советский педагог и психолог находят много созвучного нашей эпохе, то это обстоятельство заставляет искать родственных моментов и в его мировоззрении. Но в отличие от тех педагогов и психологов, которые отыскивали в мировоззрении Ушинского прежде всего элементы материализма, проф. Корнилов ищет в первую очередь элементы диалектики: «диалектика пронизывает всю систему психологических и педагогических взглядов Ушинского, и это в значительной степени обусловило прогрессивность его воззрений в свое время». Вспоминая известное изречение Ленина, что «умный идеализм ближе к умному материализму, чем глупый материализм», проф. Корнилов делает вывод, что в системе Ушинского нужно искать диалектико-материалистические тенденции. Отметив целый ряд материалистических элементов в системе Ушинского (о сне как тормозном процессе; о привычках как усвоенных рефлексах; о роли труда и формирующем влиянии деятельности живого существа на строение его организма; о единстве сознания и деятельности и пр.), проф. Корнилов с особой силой подчеркивает, что, верный диалектическому принципу, Ушинский постоянно старается брать психические процессы в их развитии: «глубоко диалектичным и очень близким по своему содержанию для нас является учение Ушинского о речи и мышлении. Ушинский стоит на точке зрения единства языка и мышления, что было

неясно многим советским психологам». Можно сказать, заканчивает проф. Корнилов свое выступление, что «настоящее углубленное изучение, а вместе с тем и понимание Ушинского начинается только сейчас».

33. *Артемов В. А.* «К. Д. Ушинский о языке и мысли и об изучении иностранных языков» («Вопросы психологии и методики обучения иностранным языкам», Учпедгиз, 1947 г.). В докладе, прочитанном на юбилейной сессии Московского гос. пед. института иностранных языков, автор поставил себе задачей охарактеризовать Ушинского как создателя самобытной теории о языке и мысли, систематическое изложение которой самим Ушинским было, очевидно, отложено до 3-го тома его «Педагогической антропологии». Всесторонне систематизировав высказывания Ушинского по вопросу о языке в объеме, не охваченном еще никем из писавших об Ушинском, автор приходит к выводу, что «мы должны еще много работать над великим наследством Ушинского, в котором, в частности, мы находим ростки подлинно научного понимания проблемы о языке и мысли, что так плодотворно сказалось и на взглядах Ушинского в области методики обучения иностранным языкам».

34. *Лордкипанидзе Д. О.* Педагогическое учение К. Д. Ушинского (Тбилиси, 1948 г.). Изданная под редакцией проф. Е. Н. Медынского диссертация Лордкипанидзе, не заключая в себе специального анализа «Педагогической антропологии» как таковой, дает однакоже извлеченную автором из общего знакомства с литературно-педагогическим наследством К. Д. Ушинского развернутую синтетическую картину философско-психологических и педагогических взглядов великого русского педагога. В разделах — «Философские воззрения» и «Психологические основы обучения» автором дана подробная характеристика философских и психологических взглядов Ушинского. Во всей работе преобладает высокая положительная оценка этих взглядов с учетом однакоже того, что в условиях перехода русской жизни от феодальной к капиталистической общественной формации Ушинский, несмотря на прогрессивные тенденции его мышления, не мог поднять свои философские и психологические взгляды до уровня марксистского материализма. Ценную сторону в характеристике философско-психологических взглядов Ушинского, данной Д. О. Лордкипанидзе, проф. Медынский видит в том, что, отрешаясь от суммарной характеристики их, автор дифференцированно различает — а) натурфилософские взгляды Ушинского, в которых он является материалистом, б) гносеологические взгляды, в которых Ушинский двойится между материализмом и идеализмом, и в) социологические взгляды, в которых Ушинский является идеалистом. Равным образом ценной стороной в работе Лордкипанидзе является и то, что он пытается рассмотреть взгляды Ушинского не статически, а динамически, в их развитии. Исследование т. Лордкипанидзе свидетельствует о том большом

сдвиге, какой произошел в отношении к Ушинскому в среде советских педагогов в смысле положительной оценки его философского и педагогического наследства.

35. *Тажобаев Т.* «Психология и педагогическая психология К. Д. Ушинского» (Алма-Ата, 1948 г., стр. 1—204). Работа т. Тажибаева — наиболее крупное из вышедших до сих пор исследований советских педагогов о «Педагогической антропологии» К. Д. Ушинского. Она является результатом продолжительного, вдумчивого и серьезного изучения и состоит, если не считать заключения, из 4 больших глав, излагающих общественно-политические воззрения Ушинского, его философские взгляды, психологическую систему и педагогическую психологию. Каждая из этих глав требовала от автора напряженной работы по изучению всего педагогического наследства Ушинского и в особенности его «Педагогической антропологии». В 3-й главе он дает в сжатом очерке содержание психологической системы Ушинского, которое окажется полезным для всех, кто пожелал бы в кратчайший срок ориентироваться в большом труде Ушинского. В 4-й главе излагаются педагогические взгляды Ушинского, вытекающие из его психологии и широко развитые им в других работах помимо антропологии: здесь автор освещает с точки зрения Ушинского такие актуальные для советского педагога вопросы, как проблема развития и обучения, единство воспитания и обучения, развитие психических функций в процессе обучения и др. Работа т. Тажибаева заслуживает внимания серьезностью трактовки и объемом предпринятой им работы по обзору и систематизации материала, имеющего отношение к «Педагогической антропологии» Ушинского. Учитывая многочисленные положительные черты в исследовании Ушинского, автор не скрывает от читателя и столь же многочисленные «противоречия» в его мировоззрении. Вопрос о содержании 3-го тома «Педагогической антропологии» и предположенного в нем сжатого учебника педагогики автор разрешает, с одной стороны, кратким изложением того, что Ушинский подразумевал под «духовными явлениями», с другой, извлечением из опубликованного наследства Ушинского всего, что дает представление о приложении им психологии к педагогике. Работу эту автор выполнил с достаточным искусством. Однако же ему остались неизвестными оставленные Ушинским фрагменты «сжатого учебника педагогики», а также ненапечатанные материалы к 3-му тому «Антропологии».



УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

Августин Аврелий (354—439) — епископ иппонский, один из «отцов» Западной церкви — стр. 558.

Аристотель (384—322 до н. э.) — древне-греческий философ и ученый — стр. 24, 25, 75; 134, 157, 172, 173, 176, 184—186, 194, 196—198; 206—208, 211, 225, 228, 231, 232, 235, 238, 262, 297, 298; 312, 349, 397; 412, 417, 431, 451, 472, 486, 488, 490, 491; 560.

Байрон Джордж Гордон (1788—1824) — выдающийся английский поэт — стр. 453.

Банко — один из персонажей трагедии Шекспира «Макбет» — стр. 225.

Белинский В. Г. (1810—1848) — великий русский критик, революционер-демократ — стр. 451.

Бенеке Фридрих-Эдуард (1798—1854) — немецкий психолог, философ и педагог, разработывавший педагогику на основе эмпирической психологии, — стр. 20, 22, 23, 28, 37—43, 51, 52, 95; 118, 134, 164, 165, 184, 189; 214, 295; 339, 350—352; 405—407, 429,

434, 440, 447, 448, 457, 458, 461; 535, 561.

Бокль Генри-Томас (1822—1862) — английский писатель, автор «Истории цивилизации в Англии» — стр. 87; 225, 227, 228.

Брама (Брахма) — имя индийского божества — стр. 559.

Браубах — немецкий педагог первой половины XIX в. — стр. 22, 46, 48; 203.

Брунн Фома (1778—1820) — шотландский философ — стр. 25, 94—96; 112, 120—122, 134, 135, 138, 139, 154, 182, 183, 196, 198; 202, 212, 264, 274, 276—278; 477, 482, 485; 516.

Будда (Сидатрха-Гаутама)
Саяна Муни — индийский царевич, основавший в VI стол. до н. э. религию буддизма, — стр. 559.

Бэкон Френсис (1561—1626) — лорд Веруламский, знаменитый английский философ, основоположник эмпирического и материалистического направления европейской философии — стр. 262, 284.

Бэн Александр (1818—1903) — видный английский психолог,

сторонник эмпирического направления — стр. 21, 22, 24—27, 61, 72, 73, 77, 78; 113, 117, 120, 121, 127, 129, 133, 136, 137, 139, 154, 156, 160, 161, 164, 172, 177—180, 187, 190, 196—198; 202, 212, 217—219, 221—228, 231, 274, 278, 283—285; 316, 329—335, 338, 358, 395—399; 401, 417, 420, 421, 439, 455, 462, 474.

Бюффон Жорж-Луи Леклерк (1707—1788) — известный французский натуралист — стр. 268.

Вайтц Теодор (1821—1864) — немецкий антрополог и психолог — стр. 19—22, 29—31, 34—38, 41; 134; 213, 214, 234, 242, 259, 260, 296—298, 239; 340, 343; 439.

Вирхов Рудольф (1821—1902) — немецкий патолого-анатом, физиолог и антрополог — стр. 104.

Владиславлев Михаил Иванович (1840—1890) — философ и психолог, профессор СПб. университета — стр. 22.

Вольф Христиан (1679—1754) — немецкий математик и философ-популяризатор — стр. 500.

Вундт Вильгельм-Макс (1832—1920) — основатель экспериментальной психологии — стр. 48, 67; 156, 162, 171, 172.

Галлен Клавдий (131—200) — знаменитый римский врач — стр. 440, 441.

Гамлет — герой одноименной трагедии Шекспира — стр. 142; 441; 503.

Гаррик Давид (1717—1779) — известный английский артист и театральный деятель — стр. 144.

Гартенштейн Густав (1808—1890) — немецкий философ — стр. 297.

Гегель Георг - Вильгельм-Фридрих (1770—1831) — знаменитый немецкий философ-идеалист — стр. 15, 19, 22, 23, 43—45, 48, 54, 73; 190, 196; 213, 257, 267, 297—299; 315, 352, 354—356, 379, 384; 428.

Гезиод (около 776 г. до н. э.) — древне-греческий поэт — стр. 173.

Гейм Рудольф (1821—1901) — немецкий философ и историк литературы — стр. 45.

Герbart Иоганн-Фридрих (1776—1841) — немецкий философ, психолог и педагог реакционного направления — стр. 20, 22, 25, 28—32, 34, 36—41, 57, 72, 86, 95; 102, 106, 109, 114, 134, 184, 189; 213, 253, 259, 263, 274, 278, 299; 313—315, 339, 340, 342—344, 346—349, 350, 352, 380, 397; 406, 407, 415—418, 439, 447, 468; 561.

Герман Людимар (1838—1914) — немецкий физиолог — стр. 145, 146.

Гете Иоганн-Вольфганг (1749—1832) — знаменитый немецкий поэт и ученый — стр. 438, 451.

Гетчесон Френсис (1694—1747) — английский философ — стр. 500.

Гоббес Томас (1588—1679) — английский философ-материалист (продолжатель Бэкона) — стр. 82.

Гоголь Николай Васильевич (1809—1852) — великий русский писатель — стр. 91; 441, 451; 535.

Гомер (IX в. до н. э.) — древне-греческий полубогендарный поэт, автор «Илиады» и «Одиссеи» — стр. 438.

Грегори Джемс (1753—1821) — шотландский врач — стр. 529.

Гризоль Август (1811—1869) — французский ученый-невропатолог — стр. 104.

Даль Владимир Иванович (1801—1872) — русский писатель, собиратель произведений русского народного творчества, составитель «Толкового словаря живого великорусского языка» — стр. 229.

Данте Алигьери (1265—1321) — великий итальянский поэт, автор «Божественной комедии» — стр. 438.

Дарвин Чарльз (1809—1882) — знаменитый английский натуралист, основатель эволюционной теории развития животного мира — стр. 358, 360—373, 375—379, 380, 381, 388, 394; 451.

Декарт Рене (1596—1650) — знаменитый французский философ, основатель новой философии — стр. 20—26; 126, 127, 130, 134, 138, 153, 154, 172, 184—186, 196, 198, 199; 211, 212, 224, 257, 262, 274—276, 278—280, 285—290; 312, 333; 431, 433; 544.

Диттес Фридрих (1829—1896) — немецкий педагог, последователь Бенеке — стр. 165; 461.

Дрбаль Маттиас-Амос (1829—1885) — немецкий философ и педагог — стр. 348, 349.

Дробинш Мориц-Вильгельм (1802—1890) — немецкий философ и психолог, гербартианец — стр. 22, 37, 48; 213; 460.

Дюбуа Реймон (1818—1896) — немецкий физиолог — стр. 51.

Игорь Святославич (1151—1202) — князь новгород-северский, известный своим походом

в Половецкую землю в 1185 г. — стр. 225.

Иоанн IV Васильевич (1530—1584) — русский царь — стр. 481.

Кант Эммануил (1724—1804) — крупнейший философ, основоположник немецкого идеализма конца XVIII—начала XIX в. — стр. 20, 23, 26, 49, 96; 97; 118, 127, 134; 244, 247, 249, 257, 270, 274, 278, 281, 284, 286, 290, 291, 297, 298; 312, 361, 392; 411, 431, 477, 492, 495; 500, 501, 515, 528, 547, 557.

Карлейль Томас (1795—1881) — английский писатель-историк и философ — стр. 274, 281—283.

Карус Карл-Густав (1789—1869) — немецкий зоолог и психолог — стр. 101—103, 106.

Кетле Адольф (1796—1874) — бельгийский статистик и натуралист, применивший статистический метод к изучению общественных явлений, — стр. 64.

Конт Огюст (1798—1857) — французский мыслитель, основатель позитивной философии — стр. 15, 353.

Ламарк Жан-Батист (1744—1829) — французский натуралист, предшественник Дарвина — стр. 352, 358—361, 363, 381, 394.

Ларошфуко Франсуа (1613—1680) — французский писатель, автор известных «Афоризмов» — стр. 415.

Лейбниц Готфрид-Вильгельм (1646—1716) — знаменитый немецкий философ-идеалист и величайший ученый своего времени — стр. 49, 96; 475.

Локк Джон (1632—1704) — представитель английской эмпирической философии и пси-

хологии — стр. 25, 49, 61, 96; 120, 184, 187, 198; 201, 246, 380, 386.

Лотце Герман (1817—1881) — немецкий философ-идеалист — стр. 367, 399.

Людвиг Карл-Фридрих-Вильгельм (1816—1895) — известный немецкий физиолог — стр. 127.

Макбет — герой одноименной трагедии Шекспира — стр. 225.

Мальбранш Николай (1638—1715) — французский философ и теолог, ученик Декарта — стр. 22, 24.

Милль Джон Стюарт (1806—1873) — английский философ-позитивист, политико-эконом и публицист — стр. 19, 20, 26; 254; 330, 369; 434, 436, 438, 439; 501—505, 512—514.

Мошотт Яков (1822—1893) — немецкий физиолог, представитель вульгарного материализма, — стр. 455.

Мольер Жан-Батист (1622—1673) — французский драматург — стр. 437, 441.

Мюллер Иоганн (1801—1858) — известный немецкий биолог, основатель физико-химической школы физиологии и сравнительной анатомии — стр. 19, 49, 64; 113, 128—130, 139, 144, 145, 147; 219; 309, 337, 338, 367, 399; 440—444.

Ньютон Исаак (1642—1727) — знаменитый английский физик и математик — стр. 283.

Овидий Назон (43 г. до н. э. — 17 г. н. э.) — римский поэт — стр. 80.

Ольридж (1804—1867) — знаменитый артист-негр — стр. 142.

Паскаль Блез (1623—1662) — замечательный французский мыслитель, физик и математик — стр. 246.

Паульсон Иосиф Иванович (1825—1898) — известный русский педагог-практик, издатель педагогического журнала «Учитель» — стр. 461.

Платон (428—347 до н. э.) — древне-греческий философ-идеалист — стр. 43; 172; 262; 312, 315, 340, 343; 486, 488—491, 494; 526, 560.

Пристлей Джозеф (1733—1804) — английский химик и философ — стр. 420.

Пушкин Александр Сергеевич (1799—1837) — гениальный русский поэт — стр. 93.

Разин Степан Тимофеевич — вождь крупнейшего крестьянского восстания в 1667—1671 гг. — стр. 131.

Рау — немецкий психолог и педагог середины XIX в., последователь Бенеке — стр. 39, 42.

Рачинский Сергей Александрович (1833—1902) — профессор физиологии растений в Московском университете, переводчик сочинений Дарвина, писатель, педагог реакционного направления — стр. 363.

Рид Томас (1710—1796) — шотландский философ, представитель философии так называемого здравого смысла — стр. 25, 48, 49, 79, 80; 157, 184, 187—189, 196, 198; 201, 202, 212, 217; 509, 529, 530.

Розенкранц Иоганн-Карл-Фридрих (1805—1879) — немецкий философ гегелевской школы — стр. 22, 30; 190, 191, 195.

Руссо Жан-Жак (1712—1778) — оригинальный французский философ ранней эпохи просвещения, автор педагогического романа «Эмиль или о воспитании» — стр. 82, 89;

121, 131, 138; 208, 209, 217, 246; 446, 486, 497.

Сент-Илер Этьен-Жоффрау (1772—1844) — знаменитый французский зоолог — стр. 363, 369.

Сервантес де-Сааведра Мигуэль (1547—1616) — знаменитый испанский писатель-романист — стр. 438.

Сеченов Иван Михайлович (1829—1905) — великий русский физиолог, основатель материалистической физиологии — стр. 333.

Смит Адам (1723—1790) — английский экономист, основатель классической школы политэкономии — стр. 184, 188, 189; 274, 276, 277.

Сократ (469—399 до н. э.) — древне-греческий философ — стр. 100; 309, 315, 343; 408, 487—490; 526.

Спенсер Герберт (1820—1903) — английский философ, позитивист-эволюционист, автор «системы синтетической философии» — стр. 162; 398; 439.

Спиноза Барух (1632—1677) — знаменитый философ — стр. 21, 22, 31, 32, 42—45, 48, 59, 60, 63, 64; 106, 114, 120, 122, 130, 132—135, 138, 140, 154, 184, 186, 187, 190, 191, 196, 199; 200, 112, 213, 215, 229, 231—234, 257, 274, 276, 278, 285, 286, 289, 294; 312, 352, 354, 355, 384; 429.

Тартюф — герой одноименной комедии Мольера — стр. 441.

Теренций Публий (185—159 до н. э.) — римский писатель комедий — стр. 135.

Улисс — латинское имя Одиссея, героя поэмы Гомера — стр. 100; 251.

Фальстаф — комический пер-

сонаж в комедиях Шекспира — стр. 441.

Фехнер Густав (1801—1887) — немецкий физиолог, основатель психофизики — стр. 25, 27, 60; 316, 317—328, 387.

Фихте Эммануил-Герман (сын) (1796—1879) — немецкий философ-спиритуалист — стр. 22, 46; 500.

Фогт Карл (1817—1895) — немецкий естествовед, пропагандист вульгарного материализма — стр. 25, 74; 455.

Фолькман (1821—1877) — немецкий психолог — стр. 154; 415.

Фортляге Карл (1806—1881) — немецкий психолог, последователь Бенеке — стр. 22, 43, 46, 48, 51—57, 66; 286, 287; 340.

Франклин Вениамин 1706—1790) — американский государственный деятель, экономист и физик — стр. 420, 421.

Фребель Фридрих (1782—1852) — немецкий педагог, основатель детских садов — стр. 247; 537.

Фрис Яков-Фридрих (1773—1843) — немецкий философ-кантианец, основатель естественного учения о человеке (философской антропологии) — 18; 312.

Хлестаков — персонаж из комедии Гоголя «Ревизор» — стр. 441.

Цирцея — один из персонажей гомеровского эпоса — стр. 100; 251.

Цицерон Марк-Туллий (106—43 до н. э.) — римский оратор и писатель — стр. 43, 44; 236, 237; 491.

Чэмберс Эфраим (1680—1740) — английский писатель — стр. 284.

Чичиков Павел Иванович — герой поэмы Гоголя «Мертвые души» — стр. 545.

Шарпантье Жерве (1805—1871) — известный французский издатель — стр. 172.

Шванн Теодор (1810—1882) — немецкий естествоиспытатель (анатом, физиолог и гистолог) — стр. 144, 146.

Шекспир Вильям (1564—1616) — великий английский драматург — стр. 178; 437, 438; 503.

Шеллинг Фридрих-Вильгельм-Иоганн (1775—1854) — немецкий философ-идеалист — стр. 354.

Шмидт Карл (1819—1864) — немецкий педагог, автор «Истории педагогики, изложенной во всемирно-историческом развитии» — стр. 102; 443, 456.

Шомель Август (1788—1858) —

французский врач-патолог — стр. 103.

Шопенгауэр Артур (1788—1860) — немецкий философ-идеалист — стр. 22, 43, 46—48, 51, 57; 311, 314, 352, 356—358, 360—361, 363, 379, 479.

Эйлер Леонгард (1707—1783) — замечательный математик и физик — стр. 50; 246.

Эпикур (342—271 до н. э.) — древне-греческий философ — стр. 492, 494—496.

Эрдман Иоганн-Эдуард (1805—1892) — немецкий философ и психолог — стр. 22; 190—192; 213; 355.

Эскироль (1772—1840) — французский психиатр — стр. 105.

Ювенал Децим-Юний (60—130) — римский сатирик — стр. 93.





ОГЛАВЛЕНИЕ

От редакции 5

Человек как предмет воспитания

(Опыт педагогической антропологии), том II

Предисловие ко второму тому	13
Б. Чувствования	17
В. Воля	311

Приложения

1. «Труд в его психическом и воспитательном значении» (Отрывок из статьи Ушинского)	565
2. Перечень глав 2-го тома, печатавшихся в «Педагогическом сборнике» за 1868—1869 гг.	579
3. Варианты ко 2-му тому «Педагогической антропологии»	580
4. Библиографическая справка об изданиях «Педагогической антропологии»	591
5. Рецензии и заметки в печати о первых двух томах «Педагогической антропологии» К. Д. Ушинского	593
6. Указатель имен	622

Редактор *Н. А. Сундуков*

Художеств. редактор *Г. З. Гинзбург*

Технич. редактор *В. П. Гарнек*

Текст сочинений К. Д. Ушинского сверен *К. С. Мокринской*

А04039. Подписано к печати 24/V 1950 г. Уч.-изд. л. 30,68.

Бумага $82 \times 108^{1/32} = 9,81$ бум. — 31,4 печ. л. Цена 15 р.

Заказ 1277. Тираж 25 000 экз.

Первая Образцовая типография имени А. А. Жданова
Главполиграфиздата при Совете Министров СССР. Москва,
Валовая, 28.

