

02.0
X-69



ХОЖДЕНІЕ
ПО РУСИ
И ЗА РУБЕЖЪ

ЭКСКУРСІОННЫЙ ВЪСТНИКЪ №1
1915



ПОСТУПИЛО ВЪ ПРОДАЖУ НОВОЕ ИЗДАНИЕ

„ТЕОДОРОВСКІЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СБОРЪ“

(въ Царскомъ Селѣ).

Книга напечатана съ соизволенія ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО
ВЕЛИЧЕСТВА

и издана Теодоровскимъ ГОСУДАРСТВЕННЫМЪ Соборомъ.

Созданный ЦАРСКИМИ любовію и иждивеніемъ Теодоровскій ГОСУДАРСТВЕННЫЙ Соборъ является Царскосельскимъ приходомъ ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ.

Въ наружномъ видѣ и внутреннемъ убранствѣ Собора воспроизведено древнерусское церковное благолѣпіе XVII вѣка, а Пещерный Серафимовскій придѣлъ украшенъ исключительно подлинными древними иконами и утварью.

Въ книгѣ содержатся очерки возникновенія первоначальнаго храма при Собственномъ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Сводномъ пѣхотномъ полку и сооруженія Теодоровскаго ГОСУДАРСТВА Собора, подробное описаніе Святынь и древностей Пещернаго Серафимовскаго храма и описаніе нѣкоторыхъ службъ въ ВЫСОЧАЙШЕМЪ присутствіи.

Книга вышла одновременно въ двухъ изданіяхъ, одно печатано гражданской печатью, а другое славянскою, по образцу старопечатныхъ книгъ XVII вѣка, снабжена рисунками, изъ которыхъ многіе въ краскахъ, и богато украшена цвѣтными буквами и заставками.

Размѣръ книги — въ большой листъ.

ЦѢНА КНИГИ: 15, 25 и 50 руб., въ зависимости отъ качества бумаги и переплетовъ.

Для лицъ, состоящихъ на службѣ, допускается подъ поручительствомъ казначеевъ, разсрочка уплаты на три срока.

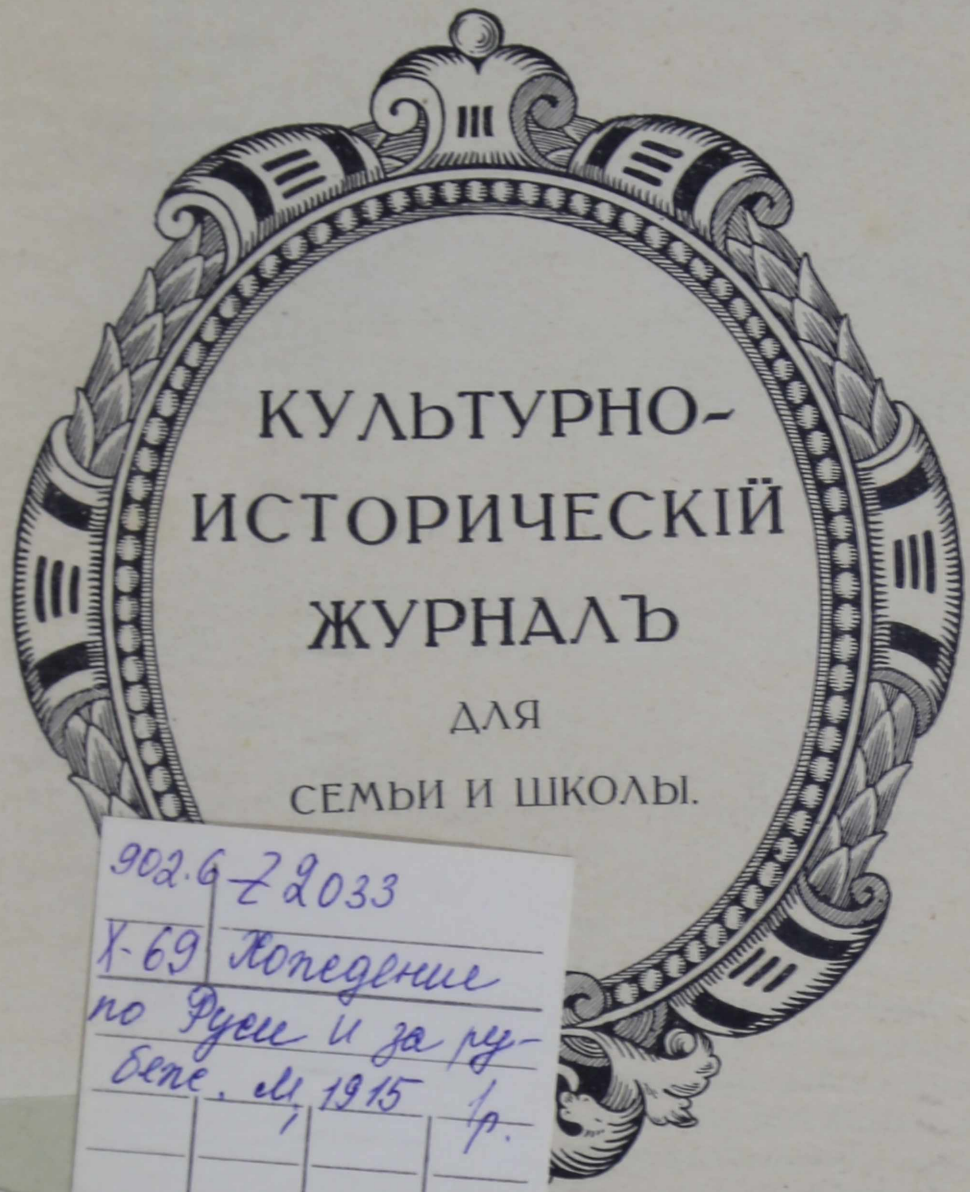
СКЛАДЫ ИЗДАНІЯ:

ЦАРСКОЕ СЕЛО, Теодоровскій ГОСУДАРСТВЕННЫЙ Соборъ, } у Ктитора Теодоровскаго
ПЕТРОГРАДЪ, Б. Казачій пер., д. 9, кв. 63. Тел. 481-24, } ГОСУДАРСТВА Собора.
МОСКВА, Трехпрудный пер., д. 9.

ПРОДАЖА ВО ВСѢХЪ ЛУЧШИХЪ КНИЖНЫХЪ МАГАЗИНАХЪ.

ИЗ КНИГ
С.П. Григорова

X69



КУЛЬТУРНО-
ИСТОРИЧЕСКІЙ
ЖУРНАЛЪ

ДЛЯ
СЕМЬИ И ШКОЛЫ.

902.6-72033
X-69 Конспект
по Русси и за ру-
бене, м. 1915 г.
К

22033

16
1

К вта и П. Н. Бороздина.

ПРОВЕРКА

БИБЛИОТЕКА
И. М. № 20337



ЗАДАЧИ РУССКОЙ НАУКИ НА ПЕРЕДНЕМЪ ВОСТОКѢ ВЪ СВЯЗИ СЪ НАСТОЯЩИМИ МІРОВЫМИ СОБЫТІЯМИ.

Провидѣніе судило намъ быть современниками великихъ событій. Черезъ нѣсколько мѣсяцевъ границы міровыхъ державъ будутъ иныя, и мы вѣримъ, что наше отечество въ этомъ отношеніи окажется въ болѣе выгодномъ положеніи, чѣмъ было до сихъ поръ. Уже дошедшее до своихъ этнографическихъ предѣловъ и избавившее цѣлую большую вѣтвь своего коренного племени отъ позора подъяремности, оно достигнетъ и своихъ естественныхъ историческихъ и политическихъ границъ, осуществивъ вѣковыя чаянія и завѣты своей исторіи. Мы вѣримъ, что святыя мѣста нашей религіи и священныя области человѣческой культуры частью войдутъ въ наши предѣлы, частью попадутъ въ иныя, болѣе выгодныя для насъ и для науки политическія условія. Погребеніе двухъ труповъ— Австріи и Турціи и парализованіе разбойничьихъ поползновеній Германіи должны создать болѣе здоровую и благопріятную для науки атмосферу и обстановку на дорогомъ для насъ ближнемъ Востокѣ, который казался уже въ значительной своей, и притомъ наиболѣе близкой къ намъ части, обреченнымъ на поглощеніе, какъ матеріаль для новой міровой имперіи ученыхъ варваровъ. Еще Фридрихъ-Вильгельмъ IV, поклонявшійся Мо-сквѣ съ террасы Румянцевскаго музея, черезъ 25 лѣтъ послѣ возсозданія его государства Россіей, при содѣйствіи египтолога Бунзена, учреждаетъ въ Іерусалимѣ для противодѣйствія вліянія Россіи и совращенія право-

славныхъ т. наз. протестантскій епископатъ, который долженъ былъ сдѣлаться вселенскимъ центромъ протестантизма, но который, въ слѣдствіе благородной роли англиканства потерялъ значительную долю своего агрессивнаго характера. Тогда воинствующая Пруссія выдвинула другія средства—экономическія и научныя, имѣвшія конечной цѣлью превращеніе Турціи въ прусскую провинцію, каковой она временно стала на нашихъ глазахъ. Для насъ русскихъ непонятна подобная профанация религіи и науки. Мы привыкли относиться къ наукѣ съ почитаніемъ почти религіознымъ и считаемъ недопустимымъ пользованіе ею для какихъ-либо иныхъ цѣлей, кромѣ идеальныхъ. Но тамъ и религія, и наука служатъ мірекимъ цѣлямъ, подготавливая экономическое преобладаніе и политическіе захваты. «Сперва миссіонеры, потомъ консула, а затѣмъ и солдаты» — сказалъ еще абиссинскій царь Теодоръ; если бы онъ былъ въ Турціи, онъ долженъ былъ бы къ миссіонерамъ прибавить ученыхъ, особенно археологовъ. И это обстоятельство не можетъ не внести непріятныхъ нотъ въ наше преклоненіе предъ тѣми дѣйствительно крупными заслугами, какія оказали дѣлу изученія ближняго Востока и Deutsche Orientgesellschaft и Deutsche Palaestina-Verein и Vorderasiatische Gesellschaft и др. организаціи миссіонерскаго и научнаго характера. Стремленія воинствующаго германизма не ограничивались Малой Азіей, Сиріей и Месопотаміей—они вторгались и въ наши предѣлы. Кавказскій хребетъ долженъ былъ служить границей между австрійскимъ Grossfürstentum Kiew и азіатскими колоніями Германіи. Для подготовки германской Арменіи учреждались спеціальныя общества и снаряжались ученые экспедиціи. Хищническій способъ веденія раскопокъ въ области Ванскаго царства и отсутствіе до настоящаго времени, несмотря на прошедшія 16 лѣтъ, опубликованія трудовъ экспедиціи Леманна-Хаупта, говорятъ въ пользу полуполитическаго характера одной изъ этихъ экспедицій; представителя другой, также въ значительной степени политической поѣздки въ христіанскую Арменію, Москва чествовала въ своихъ стѣнахъ всего только весной прошлаго года. Одновременно съ этимъ Оттоманскій музей все болѣе и болѣе превращался въ филиальное отдѣленіе Берлинскаго, и русскіе ученые не могли въ немъ рассчитывать на гостепримство. Волею Провидѣнія мы видѣли крушеніе плановъ нашихъ непримиримыхъ исконныхъ враговъ; мы вѣримъ, что наше торжество будетъ полнымъ и что классическія страны очаговъ культуры и религіи вновь придутъ въ близ-

кую связь съ тѣми, кто имѣетъ на нихъ культурныя и историческія права.

Но права предполагаютъ обязанности. Владѣніе или вліяніе выдвигаетъ рядъ задачъ культурнаго характера; среди нихъ видную роль играютъ задачи научныя. Намъ здѣсь интересуютъ задачи археологіи и исторіи, и съ этой стороны рѣдкая война открывала бы такія широкія перспективы для нашей науки, какъ переживаемая нами. Наше отечество вообще является въ археологическомъ отношеніи единственнымъ въ своемъ родѣ государствомъ: оно включило въ себя части двухъ древне-восточныхъ царствъ, великую Грецію сѣверныхъ береговъ Евксинскаго Понта, край римской имперіи, территоріи двухъ эллинистическихъ монархій, двухъ восточно-христіанскихъ царствъ, края византійскаго міра, рядъ областей западно-христіанской культуры, обширнѣйшія области ислама и буддизма, и это все при непрерывной цѣпи туземной скифской, готской, славянской и русской старины! На нашей территоріи доступны изученію и урартійскія сооруженія, и клинообразныя надписи, и древне-христіанскіе храмы Херсонеса и Эчміадзина, и мечети Самарканда, и готика Прибалтійскаго края. Словомъ, задачи нашей археологіи такъ же необычны по своей колоссальности, какъ и задачи нашей государственности, имѣющей предъ собою организмъ, подобнаго которому не знаетъ исторія. Мы вѣримъ, что ближайшее будущее еще болѣе расширитъ сферу нашихъ научныхъ интересовъ. Въ нее должны войти: все Ванское царство, значительная часть Хеттскаго царства, м. б. сѣверные предѣлы Ассиріи, м. б. Мидія, царство Миннеевъ у Урміи, все Армянское царство, Трапезунтская имперія. Если мы примемъ въ соображеніе при этомъ возможное ослабленіе агрессивности германской воинствующей археологіи и болѣе благоприятныя условія для нашей науки въ областяхъ, на которыя распространится политическое вліяніе нашихъ союзниковъ, то для насъ будетъ ясно, что наши научныя задачи расширятся и осложнятся до чрезвычайности.

Подготовлены ли мы къ такимъ грандіознымъ задачамъ, не падемъ ли мы подъ ихъ бременемъ, найдутся ли у насъ духовныя и матеріальныя средства для ихъ разрѣшенія и какіе пути могутъ вести къ ихъ разрѣшенію?—вотъ вопросы, которые возникаютъ предъ нами. Попытаемся дать на нихъ посильные отвѣты.

Многіе изъ насъ помнятъ то недалекое время, когда интересъ къ классическому и христіанскому Востоку въ нашемъ обществѣ почти

отсутствовалъ, когда занятія египтологіей и клинописью считались чудачествомъ и объ ученой литературѣ по даннымъ научнымъ отраслямъ почти не приходилось говорить. Въ настоящее время древній Востокъ вызываетъ даже въ самыхъ широкихъ кругахъ нашего общества интересъ, граничащій съ увлеченіемъ, и это имѣемъ счастье наблюдать и ощущать особенно мы, преподаватели высшей школы и хранители музейныхъ сокровищъ. Однимъ изъ самыхъ убѣдительныхъ и плодотворныхъ проявленій этого интереса можетъ служить, особенно для жителей Москвы, судьба коллекціи В. С. Голенищева, прибрѣтенной въ національную собственность по единогласному вотуму Госуд. Думы и помѣщенной въ стѣнахъ нашего музея, привлекающаго къ себѣ огромное количество посѣтителей. Причинами подъема интереса были конечно, во-первыхъ, необычайные успѣхи науки, обѣщающіе освѣтить человѣчеству самые заповѣдные тайники его духовнаго бытія, во-вторыхъ, самоотверженная работа тѣхъ немногихъ, но сильныхъ духомъ русскихъ ученыхъ, которые превозмогли все препятствія и трудности, выпадающія на долю пионеровъ. Это особенно—М. В. Никольскій, В. С. Голенищевъ, В. О. Миллеръ, П. К. Коковцовъ. Они подготовили почву намъ, поставленнымъ въ болѣе благопріятныя условія работы,—ихъ продолжателямъ. Благодаря имъ у насъ теперь есть египтологія, ассиріологія, семитовѣдѣніе, предпринято нѣсколько, правда, пока предварительныхъ экспедицій, устроенъ первоклассный музей. Мы можемъ теперь опредѣленно заявить, что изученіе классическаго Востока привилось въ университетскомъ преподаваніи и уже имѣется непрерывно увеличивающееся количество молодыхъ, преданныхъ дѣлу и способныхъ работниковъ.

Гораздо больше достигнуто русской наукой въ дѣлѣ изученія Христіанскаго Востока. Достаточно сказать, что въ настоящее время византиновѣды, арменисты, грузиновѣды, эіописты и т. д. всего міра слѣдятъ за нашими работами и считаютъ для себя знакомство съ русскимъ языкомъ необходимымъ. Труды Васильевскаго и его школы и Болотова, увѣнчавшіеся созданіемъ Русскаго Археологическаго Института въ Константинополѣ и нѣсколькихъ спеціальныхъ научныхъ органовъ, были естественной данью нашей наукѣ, духовной матери нашего отечества, въ то время, какъ здѣшній Лазаревскій институтъ и Петроградская школа армяно-грузинской и яфетической филологіи выполняютъ съ честью нашъ долгъ предъ христіанскими царствами Кавказа, вошедшими въ наши предѣлы. Глава Петроградской школы, ак. Н. Я. Марръ

поставилъ кавказовѣдѣніе на совершенную новую почву; его грандіозныя обобщенія ¹⁾, равно, какъ и его раскопки въ Анійскомъ районѣ, достаточно извѣстны всѣмъ. Напомнимъ только, что Н. Я. Марромъ установлена связь этнографическихъ и лингвистическихъ элементовъ Кавказа между собой и съ древними культурами Востока, напр. съ Эламской, что включаетъ и Эламъ въ предѣлы ближайшихъ интересовъ русской науки. И здѣсь уже успѣла образоваться цѣлая школа молодыхъ, прекрасно подготовленныхъ и идеально преданныхъ наукѣ работниковъ. Имѣются серіи трудовъ и спеціальныя органы. Разнообразіе и сложность научныхъ задачъ на Кавказѣ давно уже привели акад. Н. Я. Марра къ мысли о необходимости устройства постоянного ученаго учрежденія въ видѣ Археологическаго Института ²⁾. Къ концу 1913 г. дѣло это получило благопріятное теченіе; но уже до фактическаго открытія института оказалось необходимымъ расширить его программу; онъ долженъ быть уже не „Анійскимъ“, а Кавказскимъ и даже м. б. вообще Переднеазиатскимъ.

Если Н. Я. Марра привелъ къ его широкимъ и грандіознымъ обобщеніямъ гл. обр. путь филологіи, то Б. В. Фармаковскій подошелъ къ рѣшенію многихъ проблемъ, связанныхъ съ Кавказомъ и Малой Азіей, путемъ археологіи. Весной 1913 года онъ выступилъ на международномъ конгрессѣ историковъ въ Лондонѣ съ докладомъ, въ которомъ подвергъ изученію предметы іонійскаго искусства южной Россіи, привелъ ихъ въ связь съ хеттскими и ванскими и со звѣринымъ стилемъ въ Скиѳіи. Черезъ годъ Б. В. прочелъ въ Имц. Русск. Археологическомъ Обществѣ дополненія къ этому докладу, въ которомъ разсмотрѣлъ предметы ванскаго искусства, доставленные экспедиціей Г. А. Орбели, командированнаго въ турецкую Арменію отъ И. Академіи Наукъ ³⁾. Въ этомъ докладѣ онъ еще разъ подчеркнул важность памятниковъ ванской и хеттской культуры не только само по себѣ, но и для пониманія нашей родной старины и даже современности. Предъ нами вышедшій только что трудъ

¹⁾ См., напр. «Кавказъ и памятники духовной культуры». Извѣстія И. Акад. Наукъ 1912, 69—92.

²⁾ Н. Я. Марръ, Объ учрежденіи Анійскаго Археологическаго Института. Изв. И. Акад. Наукъ, 1910, 438—447.

³⁾ См. Предварительный отчетъ о командировкѣ въ Азіатскую Турцію. Изв. И. Акад. Наукъ, 1912, 917—926.

этого ученаго; въ немъ онъ дѣлаетъ доступнымъ свой лондонскій докладъ въ расширенномъ видѣ; и здѣсь въ заключеніе мы между прочимъ, читаемъ: «Культурныя вліянія передней Азіи простирались на области позднѣйшей Скиѳіи еще и въ II тысячелѣтіи до Р. Х. и нѣкоторыя основы позднѣйшей скиѳской культуры коренятся въ хеттской культурѣ этой отдаленной эпохи... Іонійцы дали народамъ Скиѳіи только художественную стильную обработку тѣхъ ими самими заимствованныхъ изъ М. Азіи «звѣриныхъ образовъ», элементы которыхъ въ «Скиѳію» попадали уже и раньше, задолго до іонійской колонизаціи береговъ Чернаго моря. Въ первоисточникѣ своемъ они восходили къ той же религіи М. Азіи, говорившей «звѣриными» символами, какъ и древнѣйшее «звѣриное» искусство іонійцевъ... Обязанное многимъ Востоку, іонійское искусство дало много и само другимъ... Въ Скиѳіи благотворныя вліянія іонійскаго искусства нашли свое выраженіе въ своеобразномъ «звѣриномъ» стилѣ, которому суждена была великая будущность... Остатки его живутъ еще и нынѣ въ разныхъ мѣстахъ Россіи въ художественныхъ подѣлкахъ народа и въ убранствѣ его домовъ»¹⁾. Въ этомъ же трудѣ устанавливается связь Кавказа съ Скиѳіей и Майкопскихъ сосудовъ съ ассирійскимъ и хеттскимъ искусствомъ, но въ то же время ихъ мѣстное происхожденіе, выразившееся даже въ изображеніи на одномъ изъ нихъ, восходящемъ къ XIV в. до Р. Х., Кавказскаго хребта, рѣкъ Терека и Кубани! Одновременно М. И. Ростовцевъ высказалъ въ своей, опять-таки недавно вышедшей работѣ о воронежскомъ серебряномъ сосудѣ аналогичную мысль: «Варварами были скиѳы и сарматы только въ томъ смыслѣ, въ какомъ варварами были для грековъ и египтяне, и ассиріяне, и Вавилонъ, и Персія; не варвары, а люди другой, неоднородной съ греками культуры... Степи нашего юга были носителями необычайно интенсивной и богатой, м. б. ирано-иракійской культуры, тѣсно связанной съ очагами первичныхъ культуръ въ Месопотаміи и Малой Азіи»²⁾.

Итакъ, древности Малой Азіи и Вана тѣсно связаны между собой и съ нашимъ отечествомъ—вотъ огромной важности выводъ, который дѣлаетъ передній Востокъ областью, необходимой для пониманія архео-

¹⁾ Б. В. Фармаковскій—Архангелскій періодъ въ Россіи. Петр. 1914 г., стр. 64.

²⁾ М. И. Ростовцевъ—Воронежскій серебряный сосудъ. Петр. 1914 г., стр. 1.

литературной дѣятельности своего учредителя (въ 1904 г.) и предѣдателя, историка-генеалога Леонида Михайловича Савелова. Въ сборникѣ приняты участіе статьями 24 члена общества, редактировали его члены совѣта, гг. Бороздинъ, Мятлевъ и Чулковъ. Г-жа Хоменко на цѣлыхъ 18 страницахъ дала списокъ печатныхъ трудовъ юбиляра, поражающій какъ количествомъ номеровъ (226), такъ и многотомностью нѣкоторыхъ. Размѣры рецензій позволяютъ намъ упомянуть лишь о самыхъ цѣнныхъ и крупныхъ, каковы: Опытъ библиографическаго указателя по исторіи и генеалогіи русскаго дворянства, Матеріалы для исторіи рода дворянъ Савеловыхъ, Донскіе дворянскіе роды Указатель по исторіи, геральдикѣ и родословію тульского двор., Опытъ родословнаго словаря р. древняго дворянства, Московское дворянство въ 1812 г.—огромный томъ въ 614 стр. съ илл. и др.

Г. Лукомекому въ сборникѣ принадлежитъ статья о гербѣ дворянъ Савеловыхъ, профессору Любавскому—Къ толкованію 73 ст. Русской правды, И. Бороздину—Казакі въ Бельгіи въ 1814, г-жѣ Бороздиной—Лукъ и стрѣла египетскаго царевича Амени; другія статьи, преимущественно генеалогическаго содержанія. Изданъ сборникъ великолѣпно.

С. Гинтовтъ.

Древній міръ. Изборникъ источниковъ по культурной исторіи Востока, Греціи и Рима. Подъ редакціей проф. Б. А. Тураева и И. Н. Бороздина. Часть I. Востокъ. Москва. 1915.—72 стр. Цѣна въ папкѣ 1 р., на мѣловой бумагѣ 1 р. 50 к.

Предлагаемая хрестоматія должна дать въ руки читателю матеріалъ изъ дошедшихъ до насъ памятниковъ исторической жизни человѣчества, но въ противоположность другимъ хрестоматіямъ составители имѣли въ виду использовать преимущественно документальный матеріалъ.

Вышедшая I часть обнимаетъ слѣдующіе отдѣлы: Египетъ, Вавилонію и Ассирію, Финикію и Сирію, Персію и Карфагенъ. Въ каждомъ отдѣлѣ часть приведенныхъ отрывковъ иллюстрируетъ религію, а часть—государственный и общественный строй перечисленныхъ государствъ. Почти все египетскіе и восточные тексты переведены специально для этого изданія проф. Б. А. Тураевымъ и его учениками, тогда какъ составители другихъ хрестоматій въ большинствѣ случаевъ пользовались ими изъ вторыхъ рукъ.—Кромѣ текстовъ составители считали необходимымъ дать рядъ снимковъ съ наиболее характерныхъ вещественныхъ памятниковъ, такъ чтобы хрестоматія была въ то же время и маленькимъ культурно-историческимъ атласомъ. Эта сторона дѣла разрѣшена ими очень успѣшно; помимо многочисленныхъ, отчетливо исполненныхъ рисунковъ въ текстѣ (на 72 стр. находится 41 рисунокъ), къ книгѣ приложены двѣ цвѣтныя таблицы (рисунки изъ Книги Мертвыхъ и образецъ египетской стѣнной живописи).—Мысль авторовъ собрать въ одной небольшой книгѣ матеріалъ, разбросанный по трудно доступнымъ или дорого стоящимъ изданіямъ, но важный для конкретнаго ознакомленія съ исторіей древняго міра, можно только привѣтствовать и пожелать скорѣйшаго выхода въ свѣтъ двухъ другихъ частей изборника, посвященныхъ Греціи и Риму.

А. Захаровъ.

Ц а р ь г р а д ь. Подъ редакціей Ив. Лазаревскаго. Изданіе Д. Я. Маковскаго. Москва. 1915. Съ 24 страницами иллюстрацій и 14 картинами, наклейками на отдѣльныхъ листахъ (въ краскахъ). Ц. 4 р. 4⁰. IV+78 стр.

Въ этомъ, роскошно изданномъ описаніи Царьграда приняли участіе проф.: А. Е. Крымскій, П. П. Гнѣдичъ, проф. А. Л. Погодинъ, членъ Акад. Художествъ Ѳ. Г. Беренштамъ, Н. В. Васильевъ, К. О. Медвѣдевъ и др. Сборникъ отличается какъ богатствомъ, такъ и разнообразіемъ матеріала. Изложеніе живое и увлекательное. Здѣсь мы имѣемъ исторію Турціи.—Последніе годы Турціи, древнія сказанія о Царьградѣ, Саркофаги музея, Искусство Византіи, Русскіе на Босфорѣ и, наконецъ, Царьградъ въ русской поэзіи. Снимки съ картинъ Айвазовскаго, Кернера, цвѣтныя фототипіи, снимки съ рѣдкихъ, старинныхъ полтипажей, оригинальныя заставки А. Ложкина такъ хорошо подобраны и исполнены, что цѣна изданія не кажется совѣмъ высокой, и книга можетъ служить красивымъ и полезнымъ подаркомъ для нашего юношества и весьма своевременнымъ при текущихъ событіяхъ, когда—

Жива еще въ Россіи
О христіанской Византіи
Великодушная мечта,—

и когда, по предсказанію А. С. Хомякова,

«Сбираются,—грозный, гремящій соборъ,—
На Черное море, на синій Босфоръ».

С. Г.

«Г а л и ч и н а, Б у к о в и н а, У г о р с к а я Р у с ь». «Составлено сотрудниками журнала «Украинская жизнь». Изд. «Задруга». Москва 1915 г. Ц. 1 р. 40 к. 230 стр.. Въ текетѣ приложены рисунки и карта, исполненная въ краскахъ.—Проф. Н. В. Ястребовъ.. «Галиція» наканунѣ Великой Войны 1914 года. Петроградъ «Учебное Дѣло» 1915 г. Ц. 1 р. 25 к. 146 стр. Приложена карта Галиціи и Буковины съ Угорской Русью.

Въ русскомъ обществѣ растетъ интересъ къ Галиціи. Между тѣмъ литература объ этомъ краѣ очень бѣдна. До сихъ поръ не было сколько-нибудь подробной и серьезной книги, которая давала бы представленіе о жизни страны и ея природныхъ и культурныхъ цѣнностяхъ. Поэтому надо привѣтствовать указанныя книги, написанныя научно-популярнымъ языкомъ и обладающія довольно значительнымъ фактическимъ матеріаломъ.

Первая книга состоитъ изъ отдѣльныхъ очерковъ, принадлежащихъ перу различныхъ авторовъ. Это сборникъ статей на отдѣльныя темы. Сами авторы признаютъ отсутствіе въ ихъ книгѣ безупречной систематичности и исчерпывающаго содержанія. Однако книга даетъ представленіе о Галиціи, хотя въ нѣсколько одностороннемъ освѣщеніи. Не все очерки одинаковы и равноцѣнны. Спокойно-объективное описаніе встрѣчается въ удачныхъ географическомъ и этнографическомъ очеркахъ. То же надо

сказать о концѣ книги, гдѣ излагаются хозяйственныя отношенія, церковная и культурная жизнь. Но историческій очеркъ и особенно очеркъ о литературномъ и національномъ движеніи въ XIX столѣтіи среди галичанъ оставляетъ желать многого. Авторы слишкомъ ярко проявляютъ свои антипатіи къ «москвофиламъ», которыхъ они называютъ «бичами народа» и обвиняютъ въ практическомъ содѣйствіи колонизаціи. Кромѣ того, въ этихъ очеркахъ мало статистическаго матеріала и нѣтъ ни слова о культурной работѣ «москвофиловъ». Тенденціозность портитъ общее впечатлѣніе. — Полное отсутствіе тенденціозности можно встрѣтить въ книгѣ профессора Ястребова. Она отличается научно-объективнымъ языкомъ. Къ сожалѣнію, слишкомъ много цифръ и мало живыхъ описаній страны. Ея жизнь остается въ тѣни: сухая схема не даетъ яркой картины. Книга можетъ служить справочникомъ. Впрочемъ статистическій матеріалъ не первой свѣжести: онъ относится къ 1910—1911 годамъ. Въ концѣ приложена библіографія на русскомъ, украинскомъ и польскомъ языкахъ.

Вс. Яковенко.

Экскурсія въ Крымъ ученицъ Калужской ж. гимназій въ 1913 году. Калуга 1914. 65 стр.

Очень живо и интересно описанная въ видѣ дневника экскурсія 34 ученицъ VIII класса Калужской гимназій подъ редакціей г-жи Капталевой, съ 11 по 26 іюня, прочтется каждымъ съ удовольствіемъ. Просто, мило и живо описаны впечатлѣнія молодежи отъ видѣннаго и ихъ переживанія, напр., при посѣщеніи Пироговской комнаты—воспроизведеніе картины производившихся въ то время операцій. «Страшно подумать, какъ грубо и просто производились тогда самыя сложныя и трудныя операціи. Никакихъ удобныхъ инструментовъ, все дѣлалось какими-то тупыми, грубыми ножами, перевязывалось кое-какъ, не доставало рукъ, не было средствъ облегчить страданія...

И все-таки Пироговъ и при такихъ условіяхъ умѣлъ спасти сотни жизней... Утомленные вышли мы изъ музея, тяжело было на душѣ, и кружилась голова отъ множества новыхъ, тяжелыхъ впечатлѣній... и захотѣлось стряхнуть тяжелыя, мрачныя думы. Мы побѣжали искать гдѣ-нибудь молочную, гдѣ бы мы могли освѣжиться мороженымъ...»

На стр. 37—интересно простое описаніе гидроплана. Описаніе экскурсіи забавляется стихами г-жи Георгіевской къ морю—

Моря нельзя не любить! Полно ласки,
Полно таинственныхъ думъ,
Шепчетъ оно свои свѣтлыя сказки,
Шепчетъ сквозь ропотъ и шумъ...

С. Г.

К р ы м ъ. Путеводитель. Крым. об-во естествоиспытателей и любителей природы. Симферополь. IV+686 стр. 15 картъ, 9 плановъ, около 200 иллюстрацій. Цѣна 2 р.

Путеводитель можетъ оказать большую услугу экскурсантамъ, удовлетворяя самыя разнообразныя запросы, что особенно важно при постоянно возрастающемъ

количество крымских экскурсий. Число участников одного ялтинского отдѣленія Крымско-Кавказскаго горнаго клуба доходитъ до 20000 въ сезонъ.

Хотя этотъ путеводитель и продуктъ коллективнаго труда, но благодаря тщательной редакціи является довольно цѣльнымъ произведеніемъ, богатымъ по содержанию. Здѣсь имѣемъ:—1) научный отдѣлъ, (300 стр.), изслѣдованія Крыма въ различныхъ отношеніяхъ,—2) Отдѣлъ для экскурсантовъ—подъ названіемъ экскурсіи (общія указанія о способахъ передвиженія, о мѣстныхъ экскурсионныхъ организаціяхъ, маршруты и масса мелкихъ практичныхъ совѣтовъ и указаній),—3) Описательную часть—отъ города къ городу—начиная со свѣдѣній о гостиницахъ, ресторанахъ и кончая весьма подробными описаніями болѣе важныхъ пунктовъ. Эта часть окажетъ особую пользу ѣдущимъ въ Крымъ на болѣе продолжительное время, но не бесполезна и для экскурсантовъ.

Изданіе на хорошей бумагѣ, довольно изящнаго вида, съ хорошими рисунками.—Цѣна не высока.

Г. А. Дюперонъ. Библиографія спорта и физическаго развитія. Систематическая роспись всѣхъ книгъ, брошюръ, журналовъ, вышедшихъ въ Россіи по 1913 годъ включительно.

Издано по распоряженію Главнаблюдающаго за физическимъ развитіемъ народонаселенія Россійской Имперіи Свиты Е. И. Величества ген.-маіора В. Н. Воейкова. Петроградъ. 1915. цѣна 2 р.

Почтенный авторъ выполнилъ свой большой трудъ по собранію и классифицированію нашей небольшой спортивной литературы съ большимъ умѣніемъ и тщательностью, исключая, впрочемъ, журнальныхъ статей, изъ которыхъ имъ указаны только немногія. Прочіе же отдѣлы представлены очень полно. Это изданіе должно служить настольной книгой лицъ, интересующихся спортомъ.



Петроградъ: С. П. Суитовичъ.
И. П. Гоголинъ.

О Г Л А В Л Е Н І Е.

	<i>Стр.</i>
Задачи русской науки на переднемъ Востокѣ въ связи съ настоящими мировыми событиями.—Проф. Б. А. Тураева	3
Музыкальныя экскурсіи, какъ средство эстетическаго развитія учащихся.—С. Н. Дмитриева	12
Въ столицѣ хеттскихъ царей. (Къ новѣйшимъ раскопкамъ въ Кархеминѣ).—М. А. Харузина	22
 КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕНТРЫ.	
Прага. (Памяти Яна Гуса. 1415—1915.)—А. Ф. Гартвига	39
Константинополь. Его прошлое и настоящее.—Прив.-доц. свящ. Н. Г. Попова	63
 ХРОНИКА.	
Экскурсія «въ Иванъ-городъ Свяжскій». —П. М. Дульскаго	87
Культурныя учрежденія провинціи.—В. Ю. Ульянинскаго	95
Къ 35-лѣтню административно-педагогической дѣятельности А. А. Флерова.—С. Г.	101
 БИБЛИОГРАФІЯ.	
Обзоръ журналовъ: Журналъ «Гермесъ» подъ ред. А. І. Маленна и С. О. Цыбульскаго въ 1914 году. А. Захарова.—Русскій экскурсантъ. С. Гинтовта.—В. Бузескуль, проф. Харьковскаго университета. Лекціи по исторіи Греціи. И. Бороzdина.—Исторія русскаго театра подъ редакціей В. В. Калаша и Н. Е. Ефроса. В. М.—Каталогъ русскаго отдѣла. Международная выставка печатнаго дѣла въ Лейпцигѣ 1914 г. Н. Г. Тарасова.—Портретъ цари Юанна Васильевича Грознаго. Н. Щербакова.—Сборникъ статей, посвященныхъ Л. М. Савелову. С. Гинтовта.—Древній міръ. Изборникъ источниковъ по культурной исторіи Востока, Греціи и Рима. А. Захарова.—Царьградъ. Подъ ред. Ив. Лазаревскаго. С. Г.—«Галичина, Буковина, Угорская Русь». Изд. «Задруга». В. Яковенко.—Экскурсія въ Крымъ ученицъ Калужской женск. гимназіи въ 1913 г. С. Г.—Крымъ. Путеводитель.—Г. А. Дюшперонъ. Библиографія спорта и физическаго развитія	102—112

АРХАНГЕЛЬСКОЕ ЕВАНГЕЛІЕ 1092 года, изданное Румянцевскимъ музеемъ, воспроизведенное буква въ букву съ соблюденіемъ всѣхъ особенностей пергамента, письменъ и переплета. Ц. 100 р. Для учебн. заведен., согласно циркуляра Министра Народн. Просвѣщенія, ц. 50 р. Допускается разсрочка платежа по 25 р. въ годъ.

ЛЪТОПИСНЫЙ и ЛИЦЕВОЙ ИЗБОРНИКЪ „ДОМА РОМАНОВЫХЪ“ историко-художественное изданіе въ ознаменованіе 300-лѣтія царствованія. Подъ редакціей кн. М. С. ПУТЯТИНА. Изданіе С. С. ЕРМОЛАЕВА. Изданіе состоитъ изъ точныхъ воспроизведеній памятниковъ старины и оригинальныхъ произведеній какъ литературныхъ, такъ и художественныхъ. Все изданіе предполагается подраздѣлить на 12 выпусковъ, выходящихъ по 3 выпуска въ годъ.

По разсмотрѣніи Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія РЕКОМЕНДОВАНО особымъ циркуляромъ НА ПРЕДМЕТЪ ПРИОБРѢТЕНІЯ въ фундаментальныя библіотеки среднихъ учебныхъ заведеній, а также найдено заслуживающимъ вниманія при пополненіи бесплатныхъ народныхъ читаленъ и библіотекъ. (Отношеніе Департамента Народнаго Просвѣщенія. Разрядъ общихъ дѣлъ, отъ 18 января 1914 г., № 2401).

Журналомъ Учебнаго Комитета, состоящаго при Собственной Е. И. В. канцеляріи по учрежденіямъ Императрицы Маріи, РЕКОМЕНДОВАНЫ для фундаментальныхъ библіотекъ средн. учебн. заведеній Въдомства учреждений Императрицы Маріи (отн. 10 мая 1914 г. № 14353).

Циркуляромъ Учебнаго Отдѣла Министерства Торговли и Промышленности отъ 25 ноября 1913 г., за № 1540, РЕКОМЕНДОВАНЫ для приобрѣтенія въ учебныя заведенія Министерства Торговли и Промышленности.

ВЫШЛИ ПЕРВЫЙ и ВТОРОЙ ВЫПУСКИ.

Второй выпускъ содержитъ портреты: Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы АЛЕКСАНДРЫ ѲЕОДОРОВНЫ въ русскомъ одѣяніи и Государыни ЕВДОКІИ ЛУКЪЯНОВНЫ и статьи: А. БАРСУКОВА, БАР. М. А. ТАУБЕ, В. К. ТРУТОВСКАГО, прот. І. КУЗНЕЦОВА, кн. М. С. ПУТЯТИНА, В. К. ЛУКОМСКАГО, Н. В. ПОКРОВСКАГО. Иллюстраціи: акад. Н. К. РЕРИХА, А. Ѳ. МАКСИМОВА, С. И. ЯГУЖИНСКАГО, кн. М. С. ПУТЯТИНА и Б. В. ЗВОРЫКИНА.

Учебныя заведенія платятъ стоимость выпуска, т.-е. 8 руб., лишь каждый разъ по полученіи такового, и кромѣ того получаютъ бесплатно къ каждому выпуску по два портрета Царствующихъ особъ изъ Дома Романовыхъ и одно Изображеніе Св. Иконы или историческаго мѣста.

ДРЕВНІЙ МІРЪ. Изборникъ источниковъ по культурной исторіи Востока, Греціи, Рима. Подъ редакц. проф. Б. А. ТУРАЕВА и И. Н. БОРОЗДИНА. Часть I. ВОСТОКЪ. Съ двумя цвѣтными таблицами и 41 рисунк. въ текстѣ. Цѣна въ папкѣ на мѣловой бум.—1 р. 50 к., на простой—1 р.

Нашъ изборникъ, имѣющій въ виду широкіе круги читающей публики, интересующейся исторіей Востока и Греко-римскаго міра, можетъ быть примѣненъ въ качествѣ пособія при прохожденіи соответствующихъ курсовъ древней исторіи въ средней школѣ.

ЗАКОНЫ ВАВИЛОНСКАГО ЦАРЯ ХАММУРАБИ. Культурно-историч. памятники древняго востока. Подъ общей ред. проф. Б. А. ТУРАЕВА. Вып. 1-й. И. М. ВОЛКОВЪ. Съ 8-ю рисунками и картой. Цѣна 70 к.

АРАМЕЙСКІЕ ДОКУМЕНТЫ ІУДЕЙСКОЙ КОЛОНИИ НА ЭЛЕФАНТИНѢ V вѣка до Р. Х. Культурно-историческіе памятники древняго Востока. Подъ общей редакціей проф. Б. А. ТУРАЕВА. Вып. 2-й. И. М. ВОЛКОВЪ. Съ 10 рисунками. Цѣна 70 к.

А. С. ПУШКИНЪ. „ПѢСНЬ О ВЪЩЕМЪ ОЛЕГѢ“. Рис. В. М. Васнецова. Отпеч. въ краскахъ въ видѣ складывающейся картины-книжки. Цѣна 1 р. 50 к., увелич. разм. 2 р. Папки къ этому изданію: матерчатая—2 р., бумажныя—75 коп.

Опред. Отдѣла Учебнаго Комитета Министер. Народн. Просв. ДОПУЩЕНО въ ученич. библіот. низшихъ учебн. завед. и ПРИЗНАНО заслуж. вниманія при пополненіи учен. библіотекъ средн. учебн. заведеній.

РУССКІЯ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ въ рисункахъ ВИКТОРА МИХАЙЛОВИЧА ВАСНЕЦОВА (2-е изданіе). Иллюстраціи исполнены В. М. ВАСНЕЦОВЫМЪ въ 1866, 67 и 68 гг., съ научно-пояснительнымъ текстомъ І. К. ЛИНДЕМАНА. Худож. альбомъ въ разм. 5×8 верш., въ оригинальн. переплетѣ. Цѣна въ перепл. 8 руб.

Опредѣлен. Учебн. Комит. Мин. Нар. Просв. призн. ЗАСЛУЖИВАЮЩИМЪ РЕКОМЕНДОВАНІЯ особымъ циркуляромъ для фундамент. и ученич. библ. средн. учебн. зав., а также для выдачи въ награду учащимся.

Главнымъ Управленіемъ Военно-Учебныхъ Заведеній РЕКОМЕНДОВАНО въ фундаментальныя библіотеки военно-учебныхъ заведеній и для подарковъ.

А. С. ПУШКИНЪ. „ПѢСНЬ О ВЪЩЕМЪ ОЛЕГѢ“. КОПИЯ РУКОПИСИ ПОЭТА. Разборъ баллады и объяснительныя къ ней примѣчанія, съ текстомъ къ картинамъ В. М. Васнецова, написалъ инспекторъ московской XI гимназіи І. К. ЛИНДЕМАНЪ. Для старшихъ классовъ средне-учебныхъ заведеній. Съ 21 рисункомъ въ текстѣ. Цѣна въ папкѣ 2 руб.

Съ требованіями обращаться въ Т-во А. А. ЛЕВЕНСОНЪ, Москва, Трехпрудный п., д. 9.

НОВЫЙ ПОЛНЫЙ СЛОВАРЬ ИНОСТРАННЫХ СЛОВЪ,
вошедшихъ въ русскій языкъ, съ указаніемъ происхожденія ихъ, удареній, отраслей знанія и съ расширенной энциклопедическою частью. Составилъ по русскимъ и иностраннымъ источникамъ Е. Ефремовъ, подъ редакціей профессора И. А. БОДУЭНА-ДЕ-КУРТЕНЭ. 602 стр. мелкой убористой печати на лучшей бумагѣ. Второе изданіе. Цѣна въ англійскомъ дерматиновомъ переплетѣ безъ пересылки 1 р. 50 к., съ пересылкой 1 р. 90 к.

Въ ряду другихъ подобныхъ словарей онъ занимаетъ особое и, скажемъ, почетное положеніе. Это—въ своемъ родѣ энциклопедія. Объясненія словъ отличаются простотой, ясностью и точностью „Утро Россіи“.

НОВЫЙ ПОЛНЫЙ ФРАНЦУЗСКО-РУССКІЙ СЛОВАРЬ,
подъ редакц. профессора Э. ДЮШЕНЯ. Цѣна въ англійскомъ дерматиновомъ переплетѣ безъ пересылки 1 р. 50 к., съ пересылкой 1 р. 90 к.

Опред. Мин. Нар. Просв. допущенъ въ качество учебнаго пособія въ сред. учебн. завед.

РИСУНКИ СТОЛЯРНОЙ МЕБЕЛИ, составленные учеными рисовальщиками: А. В. ПРУССОВЫМЪ и М. А. КОРАБЛЕВЫМЪ, подъ ред. Н. Д. БАРТРАМЪ.

Изданіе предназначается для лицъ, занимающихся столярно-мебельнымъ дѣломъ: для кустарей, ремесленниковъ, учебныхъ мастерскихъ; простѣйшіе рисунки, помѣщенные въ первомъ отдѣлѣ, весьма пригодны при занятіяхъ ручнымъ трудомъ вообще. Листы съ шаблонами могутъ быть также наглядными таблицами по столярн. дѣлу для школы и т. д. Все изданіе распадается на три отдѣла, расположенныхъ въ порядкѣ работъ постепенной сложности.

ПЕРВЫЙ ОТДѢЛЪ.

Папки: № 1. Передняя—1 р., № 2. Столовая—80 к., № 3. Спальня—1 р., № 4. Кухня—80 к., № 5. Дѣтская—1 р., № 6. Кабинетъ—60 к., № 7. Дачная мебель—80 к. **ВСЕ ПЕРВЫЙ ОТДѢЛЪ СОСТОИТЪ ИЗЪ 7 ОТДѢЛЬНЫХЪ ПАПОКЪ, ВКЛЮЧАЮЩИХЪ 30 ШАБЛОНОВЪ. ЦѢНА 1-ГО ОТДѢЛА 6 р.**

ВТОРОЙ ОТДѢЛЪ.

Папки: № 8. Передняя—1 р. 50 к., № 9. Столовая—1 р. 50 к., № 10. Спальня—1 р. 50 к., № 11. Кабинетъ—1 р. 25 к., № 12. Библіотека—75 к. **ВСЕ ВТОРОЙ ОТДѢЛЪ СОСТОИТЪ ИЗЪ 5 ОТДѢЛЬНЫХЪ ПАПОКЪ, ВКЛЮЧАЮЩИХЪ 25 ШАБЛОНОВЪ. ЦѢНА 2-ГО ОТДѢЛА 6 р. 50 к.**

ТРЕТІЙ ОТДѢЛЪ.

Папки: № 13. Передняя—1 р. 50 к., № 14. Столовая—1 р. 80 к., № 15. Спальня—2 р. 10 к., № 16. Кабинетъ—1 р. 50 к., № 17. Библіотека—60 к. **ВСЕ ТРЕТІЙ ОТДѢЛЪ СОСТОИТЪ ИЗЪ 5 ОТДѢЛЬНЫХЪ ПАПОКЪ, ВКЛЮЧАЮЩИХЪ 25 ШАБЛОНОВЪ. ЦѢНА 3-ГО ОТДѢЛА 7 р. 50 к. ЦѢНА ВСЕГО ИЗДАНІЯ, СОСТ. ИЗЪ 80 ШАБЛОНОВЪ,—20 р.**

БИБЛІОТЕКА «ЕВРОПЕЙСКІЕ КЛАССИКИ». Изд. «Окто»,

подъ ред. А. Е. Грузинскаго.

Учебн. Ком. Мин. Нар. Просвѣщ. включено въ списокъ книгъ, заслужив. вниман. при пополн. библиотекъ старшаго возр. средн. уч. зав.—Вѣд. Импер. Маріи ДОПУЩЕНО въ фундамент. библиотек. уч. зав. Вѣдомства.—Главн. Управ. Учебн. Зав. ДОПУЩЕНО въ ротныя библиотеки военно-учебн. зав. и 6-го и 7-го кл. кадетск. корпус.

СОЧ. ГЕТЕ въ 3-хъ том. Цѣна 7 р. 50 к. СОЧ. БАЙРОНА въ 2-хъ том. Ц. 5 р. СОЧ. ШЕКСПИРА въ 3-хъ том. Ц. 7 р. 50 к. СОЧ. ШИЛЛЕРА въ 2-хъ том. Ц. 5 р. СОЧ. МОЛЬЕРА въ 1 том. Ц. 2 р. 50 к. СОЧ. ГОМЕРА въ 1 том. Ц. 3 р. 50 к. Цѣна кажд. тома въ красив. тиснен. коленкор. перепл. съ иллюстр. въ текстѣ и на отдѣльн. листахъ 2 р. 50 к. (соч. Гомера 3 р. 50 к.). Приним. подписка на всю библиот. въ 12 том. на льготн. услов. и съ разсрочк. платежа. Цѣна за всю библиотеку съ пересылкой 31 руб. Кромѣ того выпущены отдѣльныя книжки:

БАЙРОНЪ—ДОНЪ-ЖУАНЪ, въ пер. П. Козлова, съ иллюстраціями, въ папкѣ. Цѣна 1 руб.

Его же—ЧАЙЛЬДЪ-ГАРОЛЬДЪ, въ пер. В. Фишера, съ иллюстраціями, въ папкѣ. Цѣна 50 коп.

ГЕТЕ—ФАУСТЪ, въ пер. Н. Холодковскаго, съ иллюстрац., въ папкѣ. Цѣна 1 руб.

Его же—ГЕРМАНЪ и ДОРОТЕЯ, въ пер. Н. Гиляровской, съ иллюстрац., въ папкѣ. Цѣна 40 коп.

12 №№

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1915 г.

(V г. изданія).

2 рубля.

ВѢСТНИКЪ НАРОДНАГО ОБРАЗОВАНІЯ

Ежемесячный информационный, справочный и библиографическій журналъ. Издается при ближайшемъ участіи В. И. ЧАРНОЛУСКАГО.

Общіе вопросы образованія и воспитанія.—Семейн. воспитаніе.—Дошк. воспитаніе.—Начальная и высшая нач. общеобразоват. школы.—Низш. профес. школа.—Образованіе ненорм. дѣтей.—Образованіе учащаго персонала.—Внѣшк. образованіе.—Самообразованіе.—Дѣтск. чтеніе.

ОТДѢЛЫ ЖУРНАЛА:—Законы, циркуляры, сенатск. разъясненія.—Библиографія нов. книгъ по народн. образованію, учебниковъ и учебн. пособій.—Рефераты и сводъ рецензій о нов. книгахъ и журналахъ по нар. образованію.—Своды отзывовъ: о научно-попул. книгахъ и общ. журналахъ; о дѣтск. книгахъ и журналахъ.—Списки: произведеній, допущ. въ учебн. заведенія; изъятыхъ произведеній.—Хроника.—Изъ литературы и жизни.—Изъ практики для практики.—Вопросы и отвѣты.—Сообщенія и заявленія.—Объявленія.—ОСОБЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ. Сост. В. Чарнолускимъ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:—I. На „ВѢСТНИКЪ НАР. ОБРАЗОВАНІЯ“—2 р.; отд. № 25 к.; любит. изданіе съ печатью на одной сторонѣ—3 р.—II. НА ОСОБЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ:—1) ЕЖЕГОДНИКЪ НАРОДН. ОБРАЗОВАНІЯ. Годъ II (4 вып.)—3 р.;—2) НАСТОЛЬНАЯ КНИГА ПО НАРОДН. ОБРАЗОВАНІЮ. Изд. 2, перер. Годовой подписной взносъ на очередн. выпуски—3 р.;—3) СПУТНИКЪ НАРОДН. УЧИТЕЛЯ и ДѢЯТЕЛЯ НАРОДН. ОБРАЗОВАНІЯ. Изд. 2, перер.—75 к.;—„Вѣстникъ Нар. Образованія“ со всѣми особыми приложеніями—8 р. 75 к.;—Полн. комплектъ „Вѣстника“ за 1911—1914 гг. (39 №№)—5 р.;—ОТДѢЛЬНО—отъ „Вѣстника“ подписка на особ. приложенія не принимается.—РАЗСРОЧКА допускается только при подпискѣ черезъ контору журнала и подписной суммѣ свыше 3 р.; при подп.—3 р., къ 1 апр.—3 р., ост.—къ 1 іюля. Желающіе получить квитанцію, оплачиваютъ герб. сборъ (5 к. и почт. пересылку).—Кн. магазины удерживаютъ 5%.

Подробные проспекты бесплатно.

АДРЕСЪ РЕДАКЦІИ и КОНТОРЫ: Петроградъ, Невскій, д. 92, кв. 17.

Редакторъ-Издатель Е. Ф. ПРОСКУРЯКОВА.

СПУТНИКИ ЭКСКУРСАНТА

(съ рисунками, картами, планами и маршрутами).

- № 1. БОРОДИНО, подъ общей редакціей В. И. Комарницкаго (45 к.).
№ 2. СМОЛЕНСКЪ, подъ ред. С. И. Гинтовта (35 к.).
№ 3. МОСКВА, подъ ред. В. И. Комарницкаго (35 к.).
№ 4. ФИЛИ (разош. изд.), подъ ред. его же (20 к.).
№ 5. КОСТРОМА — ЯРОСЛАВЛЬ — РОСТОВЪ ВЕЛИКІЙ,
подъ ред. С. И. Гинтовта (50 к.).
№ 6. Св. ТРОИЦЕ-СЕРГІЕВА ЛАВРА,
подъ ред. А. А. Тихомирова (40 к.).

ОТДѢЛЬНЫЯ ИЗДАНИЯ:

- 1) ТРИ ДНЯ ВЪ СМОЛЕНСКѢ, подъ ред. С. И. Гинтовта (ц. 30 к.).
- 2) ТРУДЫ КОМИССИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНІЮ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫХЪ ЭКСКУРСІЙ, подъ ред. В. И. Комарницкаго (ц. 3 р.); остатокъ изданія.

Цѣль Спутниковъ: дать какъ организаторамъ экскурсій, такъ и самимъ экскурсантамъ рядъ указаній, необходимыхъ при осуществленіи экскурсій, и описанія состоявшихся экскурсій для нагляднаго ознакомленія со всѣми условіями выполненія экскурсій.

Съ требованіями обращаться въ Канцелярію Округа, къ предсѣдателю Комиссии, Окружному Инспектору д. с. с. Гинтовту, или въ редакцію „Экскурсионный Вѣстникъ“: Москва, Трехпрудный пер., д. 9.

А. ТИХОМИРОВЪ. Основы практическаго шелководства. Изд. 3-е (дополненное) Комитета шелковод. М. О. С. Х. М. 1914. XVII+470 стр., 151 рис. и цвѣтная таблица образцовыхъ коконовъ. Цѣна 3 р.

Е. Ф. ТУРАЕВА-ЦЕРЕТЕЛИ и Е. И. де-ВИТТЕ — Галицкая Русь въ ея прошломъ и настоящемъ. Съ рисунками и картой. М. 1915 г. Цѣна 50 коп.

ХОЖДЕНИЕ ПО РУСИ И ЗА РУ



ПРИНИМАЕТ
на 1915

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ для СЕМЬИ и ШКОЛЫ „ЭКСКУРСИОННЫЙ ВЪСТЕПЪ“

Подъ редакц. С. И. Гинтовта и И. Н. Бонч-Бруевича

Журналъ издается при участіи многихъ специалистовъ и преподавателей. Ближайшее участие принимаютъ члены Центральной Экскурсионной Комиссии Москов. Учеб. Округъ.

Въ журналѣ участвуютъ: А. И. Анисимовъ, В. А. С. Барковъ, Т. Н. Бороздина, И. Н. Бороздинъ, Е. И. де-Витте, А. Ф. Гартвигъ, В. Т. Георгиевскій, Б. К. Гиндце, С. И. Гинтовтъ, С. Н. Димитриевъ, П. М. Дульскій, С. С. Ермолаевъ, П. А. Заболотный, Н. З. Керовъ, С. П. Киприановъ, І. К. Козловъ, М. К. Любавскій, проф. В. К. Мальмбергъ, В. А. Мурзаевъ, прив.-доц. А. В. Назаревскій, проф. Н. И. Новосадскій, прив.-доц. Н. Г. Поповъ, Л. М. Савеловъ, Н. Г. Тарасовъ, О. О. Тихомировъ, Учебнаго Округа А. А. Тихомировъ, В. К. Трубаева-Церетели, проф. Б. А. Тураевъ, В. Ю. Успенскій, Б. В. Фармаковский, С. Н. Шульгинъ, Н. А. Щербаковъ. Подписная цѣна за 4 книжки 3 руб. въ годъ, за одной книжки 1 руб. 25 коп.

Министерство Народнаго Просвѣщенія по разсмотрѣнію Комитета признало 1-ю и 2-ю книги журнала «Экскурсионный Вѣстникъ» подлежащими включенію въ списокъ книгъ, заслуживающихъ пополненія ученическихъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній.

(Отн. 5808)

Адресъ редакціи и главной конторы:

Москва, Мамоновскій пер., д. № 9.

годъ второй
1915.