

0-61

О П И С Ъ
МОСКОВСКОЙ
ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

КНИГА ТРЕТЬЯ.

ПОСУДА РАКОВИННАЯ, КОСТЯНАЯ, КАМЕННАЯ, КОКОСОВАЯ и ПРОЧ.

ДРЕВНЯЯ ДОМАШНЯЯ УТВАРЬ.

МЕБЕЛЬ и ОДЕЖДА.

Издано съ ВЫСОЧАЙШАГО ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА соизволенія.

МОСКВА.

Типографія Общества Распространенія Полезныхъ Книгъ. Моховая, противъ Манежа, домъ Торлецкой.

1884.



С.В. Григорова

0-6

О П И С Ъ
 МОСКОВСКОЙ
 ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ.

ПОСУДА РАКОВИННАЯ,
 ЧАСТЬ ВТОРАЯ.
 КОСТЯНАЯ, КАМЕННАЯ,
 КОКОСОВАЯ И ПРОЧ.

ПОСУДА РАКОВИННАЯ, КОСТЯНАЯ, КАМЕННАЯ, КОКОСОВАЯ И ПРОЧ.
 ДРЕВНЯЯ ДОМАШНЯЯ УТВАРЬ.
 МЕБЕЛЬ и ОДЕЖДА.

ПО СЛУЖЕБНОМУ ПОКАЗАНИЮ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА соизволенія.

МОСКВА.

Общества Распространенія Полезныхъ Книгъ, Моховая, противъ Манежа, докъ Торлецкой.
 1884.



16
 2
 К
 7 2116
 К

БИБЛИОТЕКА

ПРОЧЕНО

О П И С Ъ

МОСКОВСКОЙ

ОРЪЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

Печатано съ Высочайшаго соизволенія.

КНИЖНИЦА

ПОСУДА РАКОВИННАЯ, КОСТЯНАЯ, КАМЕННАЯ, КОКОВОВАЯ И ПРОЧ.

ДРЕВЯННАЯ ДОМАШНЯЯ УТВАРА

МЕБЕЛЬ И ОДЕЖДА.

Издано съ Высочайшаго Его Императорскаго Величества соизволенія

МОСКВА

1884



ПОСУДА РАКОВИННАЯ,
КОСТЯНАЯ, КАМЕННАЯ,
ПОСУДА РАКОВИННАЯ,
КОСТЯНАЯ, КАМЕННАЯ,
КОКОСОВАЯ И ПРОЧ.

2361

КУБОКЪ раковинный, изъ оправа, изъ вагль стоящая на подставкѣ страусъ. Верхняя половина туловища, представляющая голову, снизу вѣнчаетъ ивица, служащая сосуду ручкою, серебряная, замоченная, такъ же какъ и ноги, диния, изъ большой морской жемчужной раковины, прикрепленной сверху, рѣзаныя бортомъ, съ боковъ, тремя сквозными поперечными и въ углахъ по борту на раковинѣ рисуются птвичья въ верхнихъ углахъ перстеньки (являюща). Внутри сосуда въ нижней амальгаме подобно заплата сверху трапецеидальная заборозденная линия. Поддонъ опрокинутой чаши, по выходящей амальгаме изъ верхней динии, спереди и сзади въ амальгамѣ дѣлѣ поперечная разобщенная диния въ нижнихъ углахъ амальгамы съ перомъ, а по сторонамъ дѣлѣ прилегающа кося и дѣлѣ обуха въ противоположныхъ сторонахъ динии.

Ноги страуса изъ поддона приращены. Въ толщѣ амальгамы сверху большой трапецеидальной эмалью глаза фиалетныя морнаты и желтого цвѣта. Болѣе кубка рѣзаныя и обломаны, не достаютъ.

Клеймо: 849

Мѣры въ амальгаму, дѣлѣть съ половиною динией.




**ПОСУДА РАКОВИННАЯ,
КОСТЯНАЯ, КАМЕННАЯ,
КОКОСОВАЯ И ПРОЧ.**

КУБКИ ВЪ СЕРЕБРЯНОЙ ОПРАВѢ, ВЪ ВИДѢ ФИГУРЪ.

2361.

КУБОКЪ раковинный, въ оправѣ, въ видѣ стоящаго на поддонѣ страуса. Верхняя половина туловища, представляющая голову, спину и хвостъ птицы, служащая сосуду крышею, серебряная, золоченная, такъ же какъ и ноги; нижняя, изъ большой морской жемчужной раковины, прикрѣпленной сверху, рѣзнымъ бортомъ, съ боковъ, тремя сквозными поясками на шарнирахъ; по борту на раковинѣ рисованы птицы въ висящихъ травныхъ перевязкахъ (гирляндахъ). Внутри сосуда на завиткѣ вырѣзано подобіе забрала; вверху гравирована звѣрообразная личина. Поддонъ опрокинутою чашею, по нижней выпуклости которой чеканены, спереди и сзади, въ орнаментѣ, двѣ погрудныя юношескія личины въ низкихъ круглыхъ шляпахъ съ перомъ, а по сторонамъ, двѣ прыгающія козы и двѣ бѣгущія въ противоположныя стороны лошади.

Ноги страуса къ поддону привинчены. Въ голову вставленъ сверху большой граненый смазень; глаза финифтяные черного и желтаго цвѣта. Бокъ кубка разбитъ и обломковъ не достаетъ.

Клейма: 

Мѣры въ вышину, девять съ половиною вершковъ.

ченными стеклами. Тѣ же украшенія повторяются и по нижней выпуклости поддона, между ними чеканены три мѣста съ плодами.

Клейма:



Мѣры въ кубкѣ, семь съ половиною вершковъ.

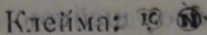
Въ древнихъ описяхъ упоминается въ № 156, л. 46 об., № 155, л. 43, № 162 л. 121 об. Въ описи 1835 года значится подъ № 2447.

КУБКИ СЪ ФИГУРАМИ ВЪ СТОЯНАХЪ.

2364 и 2365.

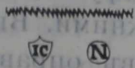
КУБКА два большихъ раковинныхъ, въ серебряной золоченой оправѣ, съ литыми фигурами. Въстилищами обоихъ кубковъ, служатъ большія жемчужныя раковины, оправленные сверху, высокими, стоячими бортами, съ четырехъ сторонъ, сквозными дужками на шарнирахъ. По борту вырѣзаны, среди волнъ плавающія морскія божества и чудовища античной мифологii. Крыши въ видѣ овальной опрокинутой чаши съ вырѣзками къ завитку раковины. На крышахъ чеканены также, среди волнъ, по два дельфина, по морской улиткѣ и черепахѣ, кромѣ того, привинчены литыя фигуры кентавра, похищающаго Дяниру, по сторонамъ ихъ, по два морскихъ коня; на завиткѣ раковины по литой фигурѣ Геркулеса, стрѣляющаго изъ лука. На одномъ кубкѣ въ правой, опущенной рукѣ кентавра копье, въ другой, поднятой, мѣсто порожнее; на другомъ, обѣ руки съ мѣстами порожними. Внутри чаши, подъ крышею, на завиткѣ одного кубка вставленъ въ оправу овальный медальонъ съ выпукло рѣзнымъ на раковинѣ изображенiемъ скачущаго всадника; вдали видѣнъ городъ. Въ стоянахъ литыя фигуры Геркулеса, поражающаго лернейскую гидру, въ ногахъ небольшія литыя фигурки: двухъ ящерицъ, одной лягушки, одной змѣйки, одной черепахи, одного дракона безкрылаго. Въ спину Геркулеса утверждёнъ древесный пень съ гнутыми травками вверху и золоченымъ колечкомъ, на которомъ поставлена раковина. Поддонъ столбообразный, между двумя выпуклостями съ перехватомъ, чеканный, по верхней выпуклости, служащей фигурамъ поддономъ, чеканена земля и травы, по нижней выбито восемь крупныхъ ложекъ, изъ коихъ на четырехъ чеканены раковины, а на остальныхъ дельфинъ, черепаха, ящерица и змѣя. Между ложками травныя литыя дужки съ человѣчьими личинами. Снизу внутри поддона вставлена для закрѣпки золоченая бляха. Нѣкоторыя литыя фигуры, укрѣпляющія эти кубки, сохранили слѣды раскраски. На одномъ кубкѣ у гидры изъ трехъ головъ одной недостаетъ.

Мѣры въ вышину, по одинадцати съ половиною вершковъ въ каждомъ

Одинъ кубокъ упоминается въ древнихъ описяхъ въ № 156, л. 32, № 155, л. 25, № 152, л. 188 обор. Другой въ № 156, л. 38, № 155 л. 32 обор. Въ описи 1835 года значится подъ №№ 2436 и 2437. Клейма: 

2366. КУБОКЪ раковинный, большой, въ серебряной золоченной оправѣ съ крышею. Большая перламутровая раковина, служащая вмѣстилищемъ кубка, оправлена съ четырехъ сторонъ прорѣзными поясками, а сверху до завитка гладкимъ высокимъ, стоящимъ золоченымъ бортомъ, по коему гравированы плавающія въ волнахъ морскія божества античной мифологии. На верху завитка золоченная бѣлая литая фигура Персея, скачущаго на крылатомъ конѣ, правая рука поднята съ пустымъ кулакомъ, въ которой, вѣроятно, было копье. Въ стоянѣ литая раскрашенная фигура стоящаго Геркулеса, который лѣвою рукою на цѣпи ведетъ лернейскую гидру, правую замахнулся на нее палицею. Въ спину Геркулеса вставленъ древесный сукъ, съ бѣлыми, загнутыми вверхъ и внизъ листьями, еще выше гладкій, золоченный поясокъ; въ ногахъ фигуры на золоченной, чеканной землѣ литыя бѣлыя фигурки ящерицы, трехъ лягушекъ, улитки, безкрылаго дракона. Поддонъ столбообразный; по нижней, большей выпуклости выбито восемь выпуклыхъ ложекъ, на коихъ чеканены: змѣй, улитка, черепаха, ящерица и характерныя украшенія; въ промежуткахъ, по угламъ, привинчены восемь бѣлыхъ, прорѣзныхъ, вѣтвистыхъ дужекъ съ человѣческими сверху головами. Снизу поддона внутрь вставлена гладкая, золоченная бляха, закрѣпленная бѣлою гайкою. Крышка овальная, въ видѣ опрокинутой, золоченой чаши, по сторонамъ коей чеканены, среди волнъ, дельфинъ и черепаха, среди нея поднимается фигура чеканной и расписанной скалы, съ прикованною къ ней на цѣпочкѣ обнаженною женскою фигурою (Андромеды). По сторонамъ скалы прикрѣплены мелкія фигурки шести ящерицъ, семи улитокъ и травки; межъ скалы и находящейся на завиткѣ фигуры, по крайнѣ щель.

Клейма:





Мѣры въ высоту, одиннадцать вершковъ.

Упоминается въ древнихъ описяхъ въ № 156 л. 35 об. № 155, л. 30, № 162, л. 119. Въ описи 1835 года значится подъ № 2438.

2367.

КУБОКЪ раковинный, большой, въ серебряной, золоченной оправѣ. Вмѣстилищемъ кубку служитъ жемчужная раковина, оправленная сверху гладкимъ стоящимъ бортомъ, отъ котораго съ трехъ сторонъ раковину обнимаютъ три прорѣзныя дужки. Завитокъ раковины обдѣланъ прорѣзными съ чернью украшеніями, часть его отломана. Внутри завитокъ вырѣзанъ заборомъ. Раковина съ одного боку пробита. Крышка плоская, овальная, съ вырѣзкою для завитка, на ней среди чеканнхъ волнъ и трехъ дельфиновъ стоитъ бѣлый литой Нептунъ съ золоченымъ трезубцемъ, подложенный золоченною раковиною, другая рука порожняя. Въ стоянѣ бѣлая литая фигура сирены, съ золоченымъ изгибающимся хвостомъ, поддерживающая раковину головой и поднятыми вверхъ руками. Поддонъ столбообразный, съ двумя чеканными волною между гладкою шейкою выпуклостями, изъ которыхъ

верхняя, меньшая имѣть въ планѣ видъ звѣзды изъ шести полукружій, нижняя большая выпуклость, изъ трехъ полукружій, къ послѣдней привинчены литые, бѣлые полукони.

Клейма:  

Мѣры въ вышину девять съ половиною вершковъ.

Поднесенъ Государю Датскимъ Королевичемъ Вольдемаромъ въ 7152 (1644) году, 28 Января.

Въ описи 1835 года значится подъ № 2442.

2368.

КУБОКЪ раковинный, большой, безъ крыши, въ мѣдной, золоченой оправѣ, поддерживаемый двуголовымъ Янусомъ, попирающимъ черепаху. Вмѣстительствомъ кубку служить большая морская жемчужная раковина, въ завиткѣ которой изнутри прорѣзанъ двулавыи орелъ, а подъ нимъ подобіе рѣшетки шишака; верхній край раковины и ея бока оправлены мѣдными золочеными ободками, изъ коихъ одного недостаетъ; передній и задній ободы вверху украшены литыми звѣрообразными личинами, на самомъ верху ободка, что на завиткѣ, стоитъ литая золоченая фигура Андромеды съ поднятыми вверхъ руками, скованными цѣпями. Въ стоянѣ литая фигура стоящаго Януса, одна голова его, въ каскѣ, поддерживаетъ раковину сосуда, другая нагнувшись, обѣ руки подняты вверхъ съ порожними мѣстами въ кулакахъ, въ ногахъ чудовище, подобное черепахѣ, ползущей на четырехъ ногахъ, съ хвостомъ, крыльями и драконообразною головою, поднятою вверхъ съ раскрытою пастью.

Мѣры въ вышину девять вершковъ.

Въ описи 1835 года значится подъ № 2445.

2369.

КУБОКЪ раковинный, большой, въ серебряной золоченой оправѣ, на Нептунѣ. Раковина оправлена сверху высокимъ стоячимъ бортомъ, съ боковъ, четырьмя прорѣзными фигурными дужками, съ окрыленными бюстами, поддерживающими корзину съ плодами. Дужки соединены листьями бѣлой, подкладной травки; сверху завитка прорѣзная бляха, съ двумя мѣстами порожними. Въ стоянѣ бѣлый, литой Нептунъ, въ голову котораго вставлена трубка, поддерживающая сосудъ, между ногами его, на поддонѣ, золоченый дельфинъ на двухъ травкахъ и, кромѣ того, мѣсто порожнее. Поддонъ столбообразный золоченый, верхняя его выпуклость чеканена волною, по сторонамъ нижней выбиты четыре выпуклыя ложки съ звѣрообразными личинами. Раковина съ одного боку разбита.

Мѣры въ вышину шесть съ половиною вершковъ.

Въ описи 1835 года значится подъ № 2443.

2370.

КУБОКЪ раковинный, небольшой, въ серебряной золоченой оправѣ. Служащая сосудомъ жемчужная раковина оправлена сверху широкимъ, золоченымъ поясомъ, по которому гравированы среди волнъ плавающія морскія чудовища; завитокъ раковины отломанъ, по признакамъ, былъ прорѣзной и украшенъ чернью; съ трехъ сторонъ раковина оправлена прорѣзными поясками. Въ стоянѣ небольшая, литая и раскрашенная человѣческая фигура, съ оленью головою стоящаго Актея, который поддерживаетъ сосудъ посредствомъ запровленной въ спину трубочки, сверху ея гладкая золоченая шейка, подложенная цвѣтною травкой. Актей, правою рукою опираясь на копье, въ лѣвой рукѣ на своркахъ держитъ двухъ собакъ; у лѣваго бедра виситъ мечъ, въ ногахъ его на чеканной золоченой землѣ, по сторонамъ, раскрашенныя фигуры двухъ улитокъ и двухъ лягушекъ. Поддонъ столбообразный, по нижней, большей выпуклости выбиты шесть выпуклыхъ ложекъ, на коихъ чеканены морскія животныя, четыре дельфина, улитка и черепаха, между ними по угламъ бѣлыя прорѣзныя дужки. Снизу, внутрь поддона, вставлена гладкая золоченая, бляха прикрѣпленная бѣлою гайкою; изъ шести гаекъ для прикрѣпленія дугъ сохранилось пять. Крыша къ кубку серебряная, золоченая, въ видѣ опрокинутой чаши; по верхней выпуклости чеканена волнами. На ней, среди небольшой раковины, стоитъ литая, бѣлая фигура Нептуна, съ посохомъ въ правой рукѣ; предъ нимъ три литыя, бѣлыя фигуры морскихъ коней.

Клейма: **№** **ИС**

Вышина кубка шесть вершковъ.

Вѣсу въ крышѣ двадцать три золотника.

Поднесенъ Государю въ 7157 (1649) г. 26 октября, бояриномъ Петромъ Буйносовымъ-Ростовскимъ.

Въ описи 1835 года кубокъ этотъ значится подъ № 2449.

КУБКИ СЪ ВАЗАМИ ВЪ СТОЯНАХЪ.

2371.

КУБОКЪ раковинный, на вазѣ, въ серебряной золоченой оправѣ; средней величины. вмѣстилищемъ сосуду служитъ жемчужная раковина, съ двухъ сторонъ, по линіи завитка, украшенная чеканными съ финифтью дужками въ видѣ рыбъ, наверху коихъ сидятъ фигурки трубящихъ тритоновъ; финифть по бокамъ рыбки зеленоватая и красноватая. На верху завитка, на литомъ и чеканномъ дельфинѣ, въ раскрытой пасти котораго вставлена жемчужина, а на головѣ бирюза, сидитъ верхомъ Нептунъ, замахнувшійся лѣвою рукою трезубцемъ, въ правой, со щитомъ, въ средину котораго

№ № Стран.

КАБИНЕТНЫЯ ВѢЩИ ИМПЕРАТОРА ПАВЛА I.

3622. Костяной набалдашникъ съ портретомъ Фридриха Великаго. 190
 3623. Перломутровая шкатулка для письменныхъ принадлежностей. —
 3624. Шкатулка бархатная, съ перломутровыми въ золотѣ вещами 191

КАБИНЕТНЫЯ ВЕЩИ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА I.

- 3625 до 3630. Витрина № 1. Писчій приборъ, лорнетъ, колокольчикъ и проч. Витрина № 2. Книжки двѣ, вѣдомость о караулахъ, накладки двѣ и проч. Витрина № 3. Подставка для часовъ, накладка бронзовая, лодочка съ щипцами и проч. Витрина № 4. Чернилица хрустальная, ножницы и проч. Витрина № 5. Бумаги четверточной три листа, пакетовъ пять и проч. Витрина № 6. Пакетовъ разныхъ, тридцать шесть 192

МЕБЕЛЬ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА I.

3631. Колыбель разборная, стальная. 193
 3632 до 3648. Парадная опочивальная комната, изъ рѣзной золоченой мебели. —
 3649. Походная кровать съ постелью Александра I. 194
 3650. Двѣ походныя кровати съ постелями Наполеона I. —
 3651. Большая фарфоровая ваза. 196

Г Р Е Б Н И.

3652. Гребень черепаховый, четверугольный. —
 3653. Гребень слоновой кости 197
 3653а. Гребень костяной, продолговатый —

Т Р О С Т И.

- 3654 и 3655. Трости двѣ, костяныя —
 3656. Трость слоновой кости —
 3657. Трость костяная 198
 3658. Трость изъ рыбьей кости —
 3659. Трость слоновой кости —
 3660. Трость или дубинка Императора Петра I. 199

К О Ш Е Л Ь К И.

3661. Кошелекъ два, шелковыхъ, шитыхъ серебромъ. —
 3662 до 3667. Кошелековъ шесть, шелковыхъ, разныхъ —

ОДЕЖДА, МЕБЕЛЬНЫЯ ПОКРЫВАЛА И КУСКИ МАТЕРІЙ.

Стараго собранія.

3668. Кафтаны темнозеленаго голландскаго сукна. 201
 3669. Кафтаны суконный, темнозеленый —
 3670. Кафтаны тонкой малиновой тафты. —

№ №	Стран.
3671. Опашень изъ шелковой индійской матеріи	202
3672. Кафтаны штофный	—
3673. Кафтаны въздыхъ или сокольничьихъ пять	—
3674. Полукафтаны миткальное, бѣлое.	203
3675. Опашень бѣлаго голландскаго сукна	—
3676. Стихарь діаконскій, желтаго атласа	204
3677. Штаны изъ алой съ серебромъ обьяри.	—
3678. Штаны суконные зеленые	—
3679. Штаны изъ чернаго байберека	—
3680. Штаны изъ красной пестряди	205
3681. Сорочка нешвейная	—
3682. Нашивокъ или петлицъ, семнадцать паръ	—
3683. Оплечье изъ подъ бармъ царя Алексѣя Михайловича	—
3684. Спорокъ кожаный, звѣздообразный.	206
3685. Спорокъ китайскаго оплечья, зеленой саржи	—
3686. Башмаки женскіе, безъ подошвъ	207
3687. Башмаки женскіе, шитые разводами	—
3688. Сапогъ женскій бархатный.	—
3689 до 3691. Перчатокъ три пары, лосинныя и замшевыя	—
3692. Перстчатая рукавица, шелковая.	208
3693. Перстчатая рукавица, атласная бѣлая	—
3694. Перстчатая рукавица, лосинная	—
3695. Перстчатая рукавица, лосинная.	—
3696. Перстчатая рукавица, съ лѣвой руки, замшевая	209
3697. Перстчатая рукавица, съ лѣвой руки, лайковая.	—
3698 и 3699. Столовые скатерти двѣ, шелковыя	—
3700. Полотенце тонкаго холста	210
3701. Одѣяло стеганное на ватѣ, рудожелтаго цвѣта	—
3702. Одѣяло дѣтское полотняное, бѣлое.	—
3703. Подушки для стула три, алой тафты.	211
3704. Наволочка подушечная, шитая цвѣтами и травами	—
3705. Подушка парчевая.	—
3706. Подушка парчевая	—
3707. Подушка парчевая	212
3708. Подушка парчевая.	—
3709. Наволочка подушечная шитая по малиновому атласу	—
3710. Чахла два, или круглыхъ мѣшка изъ легкаго глазета	—
3711. Чахла или мѣшка два, изъ легкой парчи	213
3712. Мѣшка четыре, желтозеленаго байбереку.	—
3713. Чемодана четыре бархатныхъ, небольшихъ	—
3714. Чемоданъ небольшой, сафьянный, черный	—
3715. Завѣсъ серебряный, большой, продолговатый.	—
3716. Завѣсъ парчевой, по атласу съ цвѣтами	214
3717 и 3718. Завѣса два, одинаковыхъ золототканыхъ	—
3719. Коверъ шелковый, съ золотомъ и серебромъ	215

№ №	Стран.
3720. Коверъ суконный, шитый разноцвѣтными сукнами	215
3721. Коверъ восточный бархатный	—
3722. Бархатной парчи, затканной золотомъ и серебромъ восемь кусковъ	—
3723. Серебряной парчи кусокъ, съ широкою каймою	216
3724. Бархата лоскутъ, съ рядами цвѣтовъ	—
3725. Бархата лоскутъ, таусиннаго цвѣта	—
3726. Тафты кусокъ клѣтчатой	—
3727. Шитыхъ золотомъ съ шелками три лоскута	—
3728. Атласу китайскаго три лоскута	217
3729. Камки китайской (дамà) три лоскута	—
3730. Камки (дамà) китайской два куска	—
3731. Камки (дамà) лоскутъ, китайской, бѣлой	—
3732 и 3733. Байбереку два лоскута, желтозеленаго цвѣта	218
3734. Байбереку чернаго лоскутъ	—
3735. Шитая канва и обрѣзки	—
3736. Тесьмы два куска, золотой съ серебромъ	—
3737. Тесьмы почти сплошь золотой, кусокъ	219
3738. Тесьмы въ видѣ ленты, два куска одного рисунка	—
3739. Парчи бархатной лоскутъ, съ узоромъ	—
3740. Бархата два лоскута, съ цвѣтами	—
3741. Парчи бархатной лоскутъ, съ осьмиугольниками	—
3742. Покрывало царскаго мѣста, шитое	—
3743. Покрывало смиренное, съ кресель	220
3744a. Полавочникъ и шесть наволокъ, смиренные	221
3744. Полавочники и лоскуты, атласной матеріи	—
3745. Солничникъ или носимый балдахинъ бархатный	—
3746. Верхъ царскаго шатра, пирамидальный	222
Н о в а г о с о б р а н і я .	
3747. Одеянье повивальное, шелковой матеріи	—
3748. Наволока дѣтской подушки голубой тафты	223
3749. Башмаковъ женскихъ, бархатныхъ, пара	—

ПОРТРЕТЫ И КАРТИНЫ.

ПОРТРЕТЫ РУССКИХЪ ГОСУДАРЕЙ.

С т а р а г о с о б р а н і я .

3750 до 3763. Михаилъ Феодоровичъ. Алексѣй Михайловичъ. Феодоръ Алексѣевичъ. Петръ I. Петръ II. Петръ III. Павелъ I. Александръ I. Екатерина I. Анна Иоанновна. Елисавета Петровна. Екатерина II. Марія Феодоровна. Елисавета Алексѣевна	224
3764. Петръ I, во весь ростъ	—
3765. Анна Иоанновна, съ родословіемъ	—

№ №		Стран.
3766.	Екатерина II, въ полный ростъ, на конѣ.	225
3767.	Александръ I, въ полный ростъ	—
3768.	Николай I, въ полный ростъ	—
3769.	Александра Ѳеодоровна, въ ростъ	—
Н о в а г о с о б р а н і я .		
3770.	Ѳеодоръ Никитичъ Романовъ, погрудный.	—
3771.	Марѳа Ивановна, погрудное изображеніе	—
3772.	Михаиль Ѳеодоровичъ, поясной	226
3773.	Алексѣй Михайловичъ, поясной	—
3774.	Алексѣй Михайловичъ, поясной	—
3775.	Ѳеодоръ Алексѣевичъ, въ ростъ	—
3776.	Іоаннъ Алексѣевичъ, погрудный	—
3777.	Іоаннъ Алексѣевичъ, погрудный	—
3778.	Іоаннъ Алексѣевичъ, поясной	—
3779.	Петръ I, въ дѣтскомъ возрастѣ.	—
3780.	Петръ I, въ дѣтскомъ возрастѣ	—
3781.	Петръ I, въ дѣтскомъ возрастѣ.	227
3782.	Петръ II, погрудное изображеніе.	—
3783.	Анна Іоанновна поясной портретъ	—
3784.	Елисавета Петровна, въ младенчествѣ	—
3785.	Софья Алексѣевна Царевна, погрудный портретъ.	—
3786.	Алексѣй Петровичъ Царевичъ, поясной.	—
3787.	Анна Петровна Царевна, поясной портретъ	—
3788.	Александръ I, въ ростъ на конѣ	—
3789.	Рюрикъ. Игорь. Святославъ I. Владиміръ I. Ярославъ I. Святославъ II. Всеволодъ I. Святополкъ I. Владиміръ Мономахъ. Мстиславъ I. Ярополкъ I. Игорь II. Всеволодъ II. Георгій. Всеволодъ III. Ярославъ II. Александръ Невскій. Данииль I. Іоаннъ I. Іоаннъ II. Дмитрій Донской. Василій I. Василій II. Іоаннъ III. Василій III. Іоаннъ IV. Ѳеодоръ I. Борисъ Годуновъ. Василій IV Шуйскій. Михаилъ Ѳеодоровичъ. Алексѣй Михайловичъ. Наталья Кирилловна. Ѳеодоръ III. Іоаннъ V. Наталья Алексѣевна Царевна, сестра Петра I.	228
3790.	Павель I, въ ростъ	—
3791.	Павель I, въ ростъ	—
3792.	Михаиль Ѳеодоровичъ, поясной	—
3793.	Алексѣй Михайловичъ, поясной	—
3794.	Алексѣй Михайловичъ на конѣ, небольшой.	229
3795.	Ѳеодоръ Никитичъ Романовъ, поясной	—
3795а.	Ѳеодоръ Никитичъ Романовъ	—
3796.	Ѳеодоръ Алексѣевичъ, поколѣнный	—
3797.	Екатерина I, поколѣнное изображеніе	—
3798.	Петръ I, поясное изображеніе	230
3799.	Марѳа Ивановна, поясной портретъ	—
3800.	Наталья Кирилловна, поясной портретъ	—

№ №	Стран.
3801. Алексѣй Петровичъ Царевичъ	230
3802. Петръ II и Наталья Алексѣевна, въ дѣтскомъ возрастѣ	—
3803. Петръ II, поясной	231
3804. Петръ III, поколѣнный	—
3805. Петръ III, поколѣнный	—
3806. Екатерина II, въ полный ростъ	—
3807. Екатерина II, съ того же оригинала	—
3808. Николай I, поясной портретъ	—
3809. Екатерина II, нижеколѣнное изображение	—
3810. Марія Владиміровна королевна Ливонская	—
3811. Евдокія Феодоровна	232
3812. Елисавета I, въ полный ростъ	—
3813. Екатерина II, портретъ испорченъ	—
3814. Екатерина II, портретъ возстановленъ	—
3815. Николай I, поясной	—
3816. Петръ I, съ типа Танауера	—
3817. Екатерина I, съ типа Танауера	—
3818. Петръ II	—
3819. Анна Іоанновна	—
3820. Елисавета Петровна	—
3821 и 3822. Трофейныхъ изображеній два	233

П О Р Т Р Е Т Ы П О Л Ъ С К И Х Ъ К О Р О Л Е Й .

3823. Болеславъ храбрый	—
3824. Вѣнцеславъ	—
3825. Владиславъ	—
3826. Казиміръ великій	—
3827. Людовикъ	—
3828. Ядвига	—
3829. Владиславъ Ягелло	—
3830. Владиславъ III	—
3831. Казиміръ IV	—
3832. Іоаннъ Альбертъ	234
3833. Александръ I	—
3834. Сигизмундъ I	—
3835. Сигизмундъ Августъ	—
3836. Генрихъ Валуа	—
3837. Стефанъ Баторій	—
3838. Сигизмундъ III	—
3839. Владиславъ IV	—
3840. Іоаннъ Казиміръ	—
3841. Михаилъ I, Корибутъ	—
3842. Іоаннъ III, Собѣскій	—
3843. Фридрихъ Августъ II	—
3844. Фридрихъ Августъ III	235

№ №		Стран.
ПОРТРЕТЫ ПОЛЬСКИХЪ ЗНАМЕНИТЫХЪ МУЖЕЙ.		
3845.	Іоаннь Тарновскій	235
3846.	Ромуальдь Сангушко	—
3847.	Карль Ходкевичъ	—
3848.	Станиславъ Госіусъ	—
3849.	Ревера Потоцкій	—
3850.	Христіанъ Радзивиль	—
3851.	Андрей Ольшовскій	—
3852.	Мартинъ Кромеръ	—
3853.	Мартинъ Концкій	—
3854.	Николай Коперникъ	—

ПОРТРЕТЫ ГОСУДАРЕЙ СОВРЕМЕННЫХЪ ПОЛЬСКОМУ КОРОЛЮ
СТАНИСЛАВУ АВГУСТУ.

3855.	Екатерина II	236
3856.	Іосифъ II	—
3857.	Густавъ III	—
3858.	Георгій III	—
3859.	Фридрихъ II	—
3860.	Людвикъ XVI	—
3861.	Пій VI	—

ПОЯСНЫЕ ПОРТРЕТЫ ПОЛЬСКИХЪ КОРОЛЕЙ.

3862—3867.	Мечиславъ I, Болеславъ храбрый, Мечиславъ II, Казиміръ I, Болеславъ II, Владиславъ I Германъ	—
3868—3873.	Болеславъ III, Владиславъ II, Болеславъ IV, Мечиславъ III, Казиміръ II, Лешко Бѣлый	—
3874—3879.	Владиславъ III, Болеславъ V, Лешко Черный, Премыславъ, Владиславъ IV, Вѣнцеславъ Король Богемскій	—
3880—3885.	Казиміръ III, Людвикъ король Венгерскій, Владиславъ Ягелло, Ядвига, Владиславъ III (V), Казиміръ IV	—
3886—3891.	Іоаннь Альбертъ, Александръ, Сигизмундъ I Сигизмундъ, — Августъ, Генрихъ Валуа, Стефанъ Баторій	—
3892—3897.	Сигизмундъ III, Владиславъ IV, Іоаннь Казиміръ, Михаилъ Корибутъ, Іоаннь Собѣскій, Фридрихъ Августъ II	237
3898.	Станиславъ Лещинскій	—
3899.	Фридрихъ Августъ III	—
3900.	Станиславъ Августъ	—
3901.	Фридрихъ Августъ Герцогъ Варшавскій	—
3902.	Фридрихъ Августъ Герцогъ Варшавскій	—

ПОРТРЕТЫ НАПОЛЕОНА I и КАРЛА XII.

3903.	Наполеонъ I	—
3904.	Карль XII	238

№ №		Стран.
ПОРТРЕТЫ РУССКИХЪ МУЖЕЙ.		
3905.	Потемкинъ	238
3906.	Бестужевъ-Рюминъ.	—
3907.	Долгорукій князь	—
3908.	Коробановъ.	—
К А Р Т И Н Ы.		
3909.	Обрученіе Баварскаго курфирета Карла съ Анною.	—
3910.	Генеалогическое дерево Пясты.	239
3911.	Привѣтствіе Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ.	—
3912.	Коронованіе Емператрицы Екатерины II.	—
3913—3916.	Исторіи Лжедмитрія четыре картины.	—
3917.	Полтавская битва.	240
3918.	Куликовская битва.	—
3919.	Крещеніе князя Владиміра	—
3920.	Битва съ татарами.	—
3921.	Высадка татаръ.	—
3922.	Пейзажъ	241
3923.	Мученикъ Севастіанъ	—
3924 и 3925.	Исторія и Побѣда	—
3926.	Видъ Кремля.	—
3927.	Костромской Ипатіевскій монастырь.	—
3928.	Калмыцкое священное знамя.	—
Г Р А В Ю Р Ы.		
3929 и 3930.	Православная церковь, поддерживаемая Россійскимъ Цар- ствующимъ Домомъ	— 242
3931 и 3932.	Привѣтствіе Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ.	—
3933.	Привѣтствіе Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ.	—
3934.	Портретъ Императора Петра I.	—
РОСПИСНЫЯ СТЕКЛА.		
3935.	Исусъ Христось на престолѣ	—
3936 и 3937.	Геральдическія изображенія.	243
ШПАЛЕРНЫЕ ПОРТРЕТЫ.		
3938.	Екатерина II.	—
3939.	Александръ I.	—
3940.	Петръ I.	—
3941.	Мужской портретъ	—
МРАМОРНЫЕ МЕДАЛЬОНЫ И СТАТУИ.		
3942.	Медальоны Россійскихъ Государей.	244
3943.	Статуя Наполеона I.	—
3944.	Группа Ягелло и Ядвиги.	—

№ №		Стран.
БРОНЗОВЫЕ БЮСТЫ ПОЛЬСКИХЪ ЗНАМЕНИТОСТЕЙ.		
3945.	Стефанъ Чарнецкій	244
3946.	Георгій Мнишекъ	—
3947.	Петръ Кохановскій	—
3948.	Андрей Липскій	—
3949.	Станиславъ Лубенскій	—
3950.	Матей Сарбѣвскій	—
3951.	Павель Дзялыньскій	—
3952.	Георгій Оссолинскій	—
3953.	Иеронимъ Вишневецкій	—
3954.	Павель Сапѣга	245
3955.	Станиславъ Яблоновскій	—
3956.	Михаиль Паць	—
3957.	Адамъ Нарушевичъ	—
3958.	Янь Велепольскій	—
3959.	Янь Морштынъ	—
3960.	Станиславъ Малаховскій	—
3961.	Андрей Залускій	—
3962.	Янь Шембекъ	—
3963.	Мартинъ Почобуть	—
3964.	Янь Замойскій	—
3965.	Станиславъ Конарскій	—
3966.	Янь Гевеліусъ	—

МЕТАЛЛИЧЕСКІЕ ПОРТРЕТЫ.

3967 и 3967 а.	Петръ I и Елисавета Петровна	246
3968.	Анна Иоанновна	—
3969.	Царь Михаилъ Феодоровичъ	—

НЕБОЛЬШІЕ ПИСАННЫЕ, РѢЗНЫЕ и ЛѢПНЫЕ ПОРТРЕТЫ.

3970.	Прославление Петра за Полтавскую побѣду	—
3971.	Александръ I	—
3972.	Фридрихъ Великій	247
3973.	Графъ Шереметевъ	—
3974.	Петръ I	—
3975.	Екатѣрина I	—
3976.	Петръ III	—
3977.	Екатерина II	—
3978.	Дмитріевъ—Мамоновъ	—
3979.	Павель I	248
3980.	Князь Яковъ Долгорукій	—
3981.	Александръ I	—
3982.	Павель I	—

№ №	Стран.
3983. Марія Феодоровна.	248
3984. Неизвѣстное лицо.	—
3985. Александръ I.	—

ИКОНЫ, ОБРАЗКИ, КРЕСТЫ И ДРУГІЕ ПРЕДМЕТЫ НОВАГО СОБРАНІЯ.

3986. Икона Ветхій Деньми	249
3987. Икона рече Господь Господеви Моему.	—
3988. Владимірская икона Богородицы.	—
3989. Смоленская икона Богородицы.	250
3990. Казанская Икона Богородицы.	—
3991. Владимірская икона Богородицы.	—
3992. Икона Богородицы Взысканіе.	—
3993. Икона Нерукотвореннаго образа Спаса.	251
3994. Икона Софіи Премудрости Божіей	—
3995. Икона Павла Исповѣдника	—
3996. Шитая икона Богородицы Знаменія Новгородскаго	—
3997. Трехсоставная икона.	—
3998. Владимірская икона Богородицы	252
3999. Деисусъ.	—
4000. Четвероугольный образокъ усѣкновенія Главы Іоанна Предтечи	—
4001. Шесть круглыхъ звенъ отъ бармъ.	253
4002. Литой, круглый, серебряный образокъ.	—
4003. Образокъ Смоленской Божіей Матери	—
4004. Сканный звѣздообразный образокъ съ иконописнымъ Распятіемъ.	—
4005. Осьмиугольный басемный образокъ.	—
4006. Пятиугольный басемный образокъ.	—
4007. Четыре овальныхъ образка	254
4008. Пятиугольный образокъ.	—
4009. Пятиугольный образокъ	—
4010. Четвероугольный эмалевый образокъ Спасителя.	—
4011. Круглый эмалевый образокъ Новгородскаго Знаменія Богородицы	255
4012. Мозаичный четверугольный образокъ Св. Николая чудотворца	—
4013. Овальный образокъ Спасителя.	—
4014. Круглый образокъ Распятія	—
4015. Полукруглый образокъ	—
4016 и 4017. Два эмалевыхъ образка, Благовѣщенія и Распятія.	—
4018. Образокъ Спасителя на Престолѣ	256
4019. Круглый, рѣзной на сафирѣ образокъ Знаменія Богородицы.	—
4020. Образокъ Архангела Гавріила.	—
4021. Крестикъ подвѣсный.	257

№ №		Стран.
4022.	Крестикъ подвѣсный	257
4023.	Крестикъ подвѣсный.	—
4024.	Крестикъ подвѣсный.	—
4025.	Крестикъ подвѣсный.	—
4026.	Крестикъ подвѣсный.	—
4027.	Крестикъ подвѣсный	258
4028.	Крестикъ подвѣсный	—
4029.	Крестикъ подвѣсный.	—
4030.	Пара подвѣсныхъ яшмовыхъ крестиковъ, старорязанскаго клада 1822 года	—
4031.	Крестъ перломутровый	—
4032.	Крестъ четвероконечный	—
4033.	Крестъ четвероконечный.	259
4034.	Крестъ четвероконечный.	—
4035.	Крестъ четвероконечный.	—
4036.	Крестъ четвероконечный.	—
4037.	Крестъ четвероконечный	260
4038.	Крестъ четвероконечный нарядный	—
4039.	Два тѣльника четвероконечныхъ	—
4040.	Три тѣльника звѣздообразныхъ	—
4041.	Рѣзная на деревѣ икона двѣнадцати праздниковъ.	—
4042.	Серебряная полукруглая икона.	261
4043.	Икона Деисусъ	—
4044.	Католическій переносный алтарь.	—
4045 и 4046.	Евангеліе и Апостоль.	262
4047.	Нѣмецкій молитвенникъ	—

КОРОНА БЕЗЪ УКРАШЕНІЙ И ТУЛЫ ИЗЪ ПОДЪ КОРОНЪ.

4048.	Корона серебряная, Императрицы Екатерины I.	—
4049.	Туля изъ подъ короны Царя Іоанна Алексѣевича	—
4050.	Туля изъ подъ короны Императора Николая Павловича	—

КОРОНЫ ПЕЧАЛЬНЫХЪ ЦЕРЕМОНИЙ.

4051.	Корона серебряная, вызолоченная	—
4052.	Корона серебряная, вызолоченная	263
4053.	Дошечка отъ короны серебряная.	—
4054—4057.	Корона, скипетръ, держава и мечъ	—
4058.	Корона Польская королевская	—

ПРЕДМЕТЫ, ВНЕСЕННЫЕ ПО ОКОНЧАНИИ ЭТОГО ТОМА ОПИСИ.

4059.	Зерцало правосудія временъ Петра Великаго.	264
4059 а.	Польская серебряная икона	—

