

8P1
0-82



8-1 мая

SP1
0-82

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ

ЗАДЯСКИ

1878

№ 12 ДЕКАБРЬ

ДЕК 2011

БИБЛИОТЕКА 5956
ЦЕНТРАЛЬНОГО ИНСТИТУТА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
РУКОВОДЯЩИХ И ТЕХНИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

95

САНКТ-ПЕТЕРБУРГЪ

Въ типографіи А. А. Краевскаго (Басейная, № 2).

- I. — МОЛОДЫЕ ПОВѢГИ ОТЪ СТАРЫХЪ КОРНЕЙ.
Школа семейныхъ добродѣтелей. **К. Рускина**. . . 257
- II. — ПРОЛОГЪ.—ЛОНДОНЪ.—ПРОГРЕССЪ. (Изъ Бар-
бье). (*Стихотворенія*). **И. П. Иванова**. 293
- III. — КАРТИНКИ ДОМАШНЯГО ВОСПИТАНІЯ. А—ва. 297
- IV. — ОСЕНЬЮ ВЪ ШВЕЙЦАРСКОЙ ДЕРЕВНѢ. (*Сти-
хотвореніе*). **А. Жемчужникова**. 318
- V. — ОБЩИНО-ПОЗЕМЕЛЬНЫЯ ОТНОШЕНІЯ ВЛА-
ДѢЛЬЧЕСКИХЪ КРЕСТЬЯНЪ ЭЛЬЗАСА ВЪ
СРЕДНІЕ ВѢКА. **Н. Зибера**. 319
- VI. — ЗЕМЛЯ. (*Стихотвореніе*). **Алекся Жемчужникова**. 368
- VII. — ПЕТРУШКА РУДОМЕТОВЪ. (Очерки горнозавод-
ской жизни). **А. Быдариной**. 371
- VIII. — РАЗРЯДНЫЙ НАЛОГЪ. 413
- IX. — УСТОИ. Исторія одного поселка. **Н. Златовратскаго**. 455
- X. — ВЛАДѢННЫЯ ЗАПИСИ ВЪ ОЛОНЕЦКОЙ ГУБЕР-
НИИ И ОБЩИНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕ-
НІЕ ИХЪ ДЛЯ НАШЕГО СѢВЕРА ВООБЩЕ. . 485
- XI. — ФРАНЦУЗСКІЕ ЭСКИЗЫ АНГЛІЙСКИМЪ МѢ-
ЛОМЪ. Разказы **Гренвиля Муррея**, автора «Депута-
та города Парижа». Приложеніе въ концѣ книги.
(Стр. 53—104).

СОВРЕМЕННОЕ ОВОЗРѢНІЕ.

- XII. — СТРАСТОТЕРПЦЫ МЕЛКАГО КРЕДИТА. (По по-
воду сельскихъ ссудо-сберегательныхъ товари-
ществъ). **Г. У**. 133
- XIII. — ЛИТЕРАТУРНЫЯ ДЕБЮТЫ НЕКРАСОВА. (Би-
блиографическіе матерьялы). **В. Горленко**. 149
- XIV. — ХРОНИКА ПАРИЖСКОЙ ЖИЗНИ. I. Послѣдній
день парижской всемірной выставки.—Ея значеніе
и результаты.—Параллель между выставками 1867
и 1878 годовъ.—Національная лоттерей, ея громад-
ный успѣхъ и методъ произведенія тиража.—За-
крытіе выставки рабочихъ.—Рѣчь Луи Блана.—Бан-
кетъ иностранныхъ секцій.—Прощальный обѣдъ
представителей международной прессы въ павиль-
онѣ Марсова Поля.—II. Открытіе парламентскихъ
сессій.—Продолженіе провѣрки полномочій.—Про-
вѣрка выбора Поля де-Кассаньяка и оскорбленіе
имъ маршала.—Письмо къ префекту.—Дурная услуга
правымъ де Мёна.—Анонимный манифестъ.—Новые
пожизненные.—Кандидатуры Грелэ и Монтали-
вэ.—Отсутствіе памяти у графа д'Оссонвиля.—При-

(См. страницу 3-ю).

МОЛОДЫЕ ПОБѢГИ ОТЪ СТАРЫХЪ КОРНЕЙ.

Школа семейныхъ добродѣтелей.

I.

Чертогъ сіялъ. Ежели пѣвцы не гремѣли хоромъ при звукѣ лиръ, то потому только, что лиры давно вышли изъ употребленія. Тѣмъ не менѣе:

«Она всѣхъ обводида взоромъ
И пышный оживляла пиръ».

Кстати же, ее звали Клеопатрой Ивановной.

Чертогъ представлялся въ видѣ большой, высокой, изящно отдѣланной гостиной предсѣдательши заглохловской земской губернской управы. Потолки были лѣпные, хотя и аляповатые. Подоконники были мраморные, хотя треснувшіе и пожелтѣвшіе; обои были безукоризненно темнос-бархатистые съ тоненькими золотыми вѣточками. Въ паркетѣ не хватало нѣсколькихъ треугольничковъ, но зато на него было наведено столько скользкости, что не будь чертогъ сплошь заставленъ и засаженъ отборными цвѣтами захлоховскаго общества, страшно было бы ходить. Но цвѣты въ шлейфахъ, фракахъ и мундирахъ густо наполняли чертогъ, и взаимно охраняли другъ друга отъ опасности, усугубляемой изящной мебелью на тоненькихъ комариныхъ ножкахъ, цѣплявшихся за тяжелые шлейфы. «Она», какъ мы сказали, была Клеопатра Ивановна. Она сидѣла въ углу на козеткѣ и состояла изъ темнофіолетоваго бархатнаго платья и огромнаго количества пышно взбитыхъ золотистыхъ волосъ. Кромѣ того, она состояла изъ продолговатаго лица, съ продолговатымъ, отмѣченнымъ кокетливымъ горбикомъ посрединѣ носикомъ; съ губками граціозными, словно онѣ постоянно произносили букву «пэ», съ небольшими голубыми, немного недоумѣвающими глазами. Не то эти глаза чего-то опасались, не то что-то сторожили, не то недавно пла-

кали о чемъ-то. На этомъ лицѣ лежалъ густой остатокъ пудры; красота не исчезла, а какъ будто подсохла и зажелтѣла немного.

Потомъ, она состояла, разумѣется, изъ рукъ, тоже продолговатыхъ и высохшихъ, тоже покрытыхъ слоємъ пудры. Вопреки обычаю заглохловскихъ дамъ, ея руки были безъ перчатокъ; зато рубины, сапфиры, бриліанты и опалы такъ и сверкали на безимянныхъ пальцахъ и мизинцахъ обѣихъ рукъ; царапали руки тѣхъ, кто съ ней здоровался—она жала руку крѣпко, дружески—и издавали сухой царапающій звукъ, когда она граціозно клала ихъ одна на другую.

Все это вмѣстѣ взятое—много бархатнаго платья, много золотистыхъ волосъ, маленькое личико, и продолговатая руки—составляло гибкое, стройное, граціозное цѣлое и издавало много членораздѣльныхъ звуковъ на разныхъ нарѣчіяхъ. Звуки были вообще пріятные и разнообразные, напоминавшіе то игривость дѣтскихъ лѣтъ, то пѣвучесть юности, то томную грусть и сожалѣніе о прошедшемъ. Рѣчи были занимательныя, надо полагать, ибо мужчины предпочитали ея бесѣду бесѣдѣ съ остальными дамами, съ буфетомъ и даже картамъ. Около ея шлейфа сталкивались фраки и мундиры. Несомѣнно, что она

Пышный оживляла пиръ.

— *Le coeur saignant*, я отѣхалъ вчера отъ вашего крыльца, не заставъ васъ дома, докладывалъ Клеопатрѣ Ивановнѣ изящный управляющій государственными имуществами, упрямо до чина дѣйствительнаго статскаго сохранявшій почти юношескій видъ, словно на зло своей быстро старѣющей и ревливой супругѣ.

Онъ былъ въ нѣкоторомъ родѣ заглохловскій Антоній, и Клеопатра, какъ-то ухитрясь убрать съ половины козетки свой бархатъ и оцарапавъ Антонію руку бриліантами, по пріятельски посадила его рядомъ съ собой.

— *Ce qui est retardé n'est pas perdu. Causons.*

И они стали causer.

Позиція, занятая юнообразнымъ статскимъ генераломъ на козетѣ, была крѣпкая, но все-таки оказалась непрочною. Непріятель наступалъ со всѣхъ сторонъ, и былъ слишкомъ многочисленъ, чтобы можно было удержать за собой драгоцѣнную мѣстность. Гусарскій ротмистръ выбилъ изъ-за бархатнаго окопа счастливца, и занялъ его мѣсто. Управляющій государственными имуществами отретировался съ легкимъ вздохомъ и, опрокинувъ по дорогѣ вверхъ золотыми ножками не имѣющій вѣсу стулъ, наступилъ на два шлейфа, произнесъ полдюжины извиненій и дюжину комплиментовъ, и пробрался къ двери хозяйскаго каба-

нета. Почувствовавъ взглядъ супруги, заботливо слѣдившей за нимъ во время его путешествія между шлейфами, онъ еще разъ вздохнулъ и нырнулъ въ кабинетъ, дабы не сокрушать свою дрожайшую половину, трепетавшую, какъ бы въ гостиной не захватила и не увлекла его какая-нибудь шолковая волна.

Въ кабинетѣ мужчины играли или собирались играть, и черезъ пять минутъ онъ сдавалъ карты гемороидальному губернатору, сухонькому насмѣшливому, дрыгающему безпрестанно подъ столомъ ногами прокурору и самому хозяину, рыхлому, большому, округлому, съ лица простоватому, съ макушки лысватому Петру Степановичу Калинину, недавно избранному въ предсѣдатели губернской земской управы.

У каждаго изъ высокопоставленныхъ партнеровъ было по царапинѣ на пальцѣ, и, можетъ статья, на сердцѣ, оставленной соприкосновеніемъ съ Клеопатрой Ивановной, и куда карты не поглотили ихъ вниманія, рѣчь шла о ней же. Каждый по своему похвалялъ ее. Веселый прокуроръ замѣтилъ, что она превеселая барыня, расхохотался и дрыгнулъ ногами подъ столомъ. Управляющій былъ эстетикъ: восхищался превосходно развитымъ бюстомъ; при этомъ его глаза покрывались маслянистой влагой. Губернаторъ воздалъ должное ея умѣнью одѣваться. Калининъ былъ человѣкъ положительный. Онъ рѣшительно заявилъ, что это все не то, а что главное дѣло она ангелъ жена и мать; идеаль добродѣтели.

— Вѣдь она, помилуйте, говоритъ хозяинъ:—изъ аристократической семьи, привыкла къ Петербургу, къ удовольствіямъ, къ роскоши, къ богатству! и теперь, посмотрите, какъ все это переносить..

— Да что же она такое переносить? спросилъ прокуроръ; онъ въ Заглохловѣ былъ вновѣ еще.

— Помилуйте! какъ что? такъ изумился хозяинъ, что даже не съ той масти вышелъ:—виноватъ!.. какъ что? Да вѣдь ея мужъ служилъ въ гвардіи, въ кавалеріи, у него и у нея было огромное состояніе. Все это прожили; сначала ея состояніе, потомъ его, а тутъ какъ разъ дѣти пошли...

Губернаторъ замѣтилъ, что проживать состояніе, когда дѣти рождаются, весьма предосудительно. Управляющій вступился, объяснивъ:

— Такія прелестныя женщины либо наживаютъ, либо проживаютъ состоянія. Прозябать онѣ не могутъ; это неестественно.

— Что дѣлать, всѣ мы подъ Богомъ ходимъ, продолжалъ хозяинъ, недавно продавшій выкупныя свидѣтельства по низкому курсу:—ну, прожили, что дѣлать! Зато какъ она это переноситъ!

вы поглядите! Мужъ бы теперь могъ гвардейскимъ полкомъ командовать, а онъ для армейскихъ полковъ овесъ закупаетъ; изъ подъ майорскихъ эполетъ не выберется на этомъ мѣстѣ; однимъ жалованьемъ живуть. И какъ прилично живуть.

— Да, туалеты блистательные, и экипажи прелесть, замѣтилъ прокуроръ:—и дома обстановка хоть во дворецъ.

— Все это—соболѣзнованіе изобразилось на лицѣ Калинина— все это остатки прежняго величія; все это крохи, которыя она, понявъ свое положеніе, спасла, соскребла, сохранила. Обставила себя и мужа прилично. Хоть обстановка позволяетъ иногда забывать о потерянномъ положеніи и потерянномъ состояніи. А главное дѣло, какъ она хозяйство, семью ведетъ; какъ дѣтки одѣты, какъ они воспитаны; и гувернантка англичанка... Какъ она о мужѣ заботится!

— Да, заботится, о немъ надо заботиться. Кабы не она, онъ, проживъ состояніе, погибъ бы гдѣ-нибудь въ долговомъ, въ Петербургѣ. Ему бы не выдумать даже на мѣсто опредѣлиться. Право. Онъ честенъ, это безспорно, честенъ, до... до...

— До глупости, ха! ха! ха! подсказалъ прокуроръ.

— Пожалуй... стоитъ взглянуть на него.

Супругъ Клеопатры Ивановны тоже въ карты игралъ, въ противоположномъ углу кабинета, и на него дѣйствительно стоило взглянуть. Это былъ образецъ красиваго животнаго человѣка. Ему было лѣтъ 35. Рослый, съ прямоугольными плечами, высокой грудью, густыми, какъ папаха, курчавыми черными волосами, съ смуглой, но нѣжной кожей, вообще очень красивый лицомъ, съ пухлыми, яркими, добрыми губами, небольшими усами и темными глазами теленка, потерявшаго надежду когда-либо быть взрослымъ. На немъ былъ общій армейскій майорскій мундиръ съ коваными эполетами. Онъ держался прямо, шевелился мало, игралъ въ карты, какъ автоматъ, улыбался добродушно и невпопадъ. Для женщины нѣтъ ничего легче, какъ влюбиться въ такого человѣка, и нѣтъ ничего легче, какъ управлять имъ.

Мужчины питали къ нему чувство, схожее съ любовью къ добронравной ньюфаундлэндской собакѣ.

II.

Петръ Степановичъ Калининъ былъ человѣкъ добродѣтельный. Въ этомъ никто не сомнѣвался. У него было много добродѣтелей семейныхъ, общественныхъ, гражданскихъ и патріотическихъ. Между прочими его добродѣтелями занимала особенно

видное мѣсто любовь, можно сказать страсть воспѣвать добродѣтели другихъ, безъ различія пола, возраста и званія. Онъ никогда не упоминалъ о недостаткахъ ближняго; но у всякаго умѣлъ находить несомнѣнныя достоинства, которыя и любилъ избирать тѣмами своихъ бесѣдъ. Краснорѣчіе его было убѣдительно и картинно. Если, на примѣръ, Иванъ Ивановичъ былъ глупъ, но честенъ, Калининъ никогда не намекалъ на глупость Ивана Ивановича, но честность иллюстрировалъ событіями изъ дѣяній Ивана Ивановича. Если Федоръ Федоровичъ былъ пошлъ, но остроуменъ, Калининъ касался только остроумія Федора Федоровича и находчивости. Кучеръ Карпъ пилъ запоемъ, но въ трезвомъ видѣ правилъ четверкой, какъ Аполлонъ; Калининъ приравнивалъ Карпа къ олимпійскимъ героямъ, избѣгая намековъ на олимпійца Бахуса. «Сорокинъ съ братьями» продавалъ отличныя копченья и скверныя вина; Калининъ никогда не упускалъ случая за закуской похвалить Сорокинскій балыкъ, или семгу, но вина его игнорировалъ. Даръ слова былъ великой силой Петра Степановича: онъ могъ бы легко убѣдить всякаго, что черное бѣло и обратно. Можете, послѣ этого, себѣ представить, какимъ яркимъ, ослѣпительнымъ блескомъ озярлось дѣйствительно бѣлое, когда къ нему прикасалось краснорѣчіе Калинина. Эта похвальная добродѣтель заглохловскаго оратора содѣйствовала утвержденію его ораторской репутаціи, а пуще всего укореняла во мнѣніи его друзей—а кто не былъ его другомъ?—увѣренность въ томъ, что самъ Петръ Степановичъ добродѣтельнѣйшій изъ добродѣтельныхъ смертныхъ, ибо всѣхъ, дескать, на свой аршинъ мѣряетъ. Нѣкоторые находили, что онъ слишкомъ увлекается иногда людскими добродѣтелями, слишкомъ до вѣрчивъ. Но такъ какъ онъ увлекался и тѣми, кто такія еретическія сужденія имѣлъ, то и они, поразмысливъ, охотно прощали ему его увлеченія.

Петръ Степановичъ, при всякомъ удобномъ случаѣ, расхваливалъ Клеопатру Ивановну. Но и безъ посредства Калининскаго краснорѣчія, подобно телескопу приближавшаго къ глазу обыкновенныхъ смертныхъ чуть замѣтныя свѣтила, достоинства Клеопатры Ивановны были очевидны, ярко на виду у всѣхъ сіяли, какъ звѣзды первой величины.

Клеопатра Ивановна была идеаломъ свѣтской женщины. Были, конечно, взыскательные резонеры, называвшіе ее въ ранней молодости пустой, а нынче неразвитой. Но такихъ людей было мало. Клеопатра Ивановна была образцомъ пріятной свѣтской женщины, и, что еще важнѣе, пріятной *не* во всѣхъ отношеніяхъ. Не было такого мужчины на свѣтѣ, начиная съ петербург-

скихъ сановниковъ и кончая сосланнымъ въ Заглохово студентомъ изъ евреевъ, познакомившимся съ нею черезъ ея дѣтей въ городскомъ саду, который не могъ бы похвалиться отмѣнно любезнымъ съ нимъ обращеніемъ Клеопатры Ивановны. И вмѣстѣ не было такого мужчины (начиная съ красавца барона, полнаго генерала, командовавшаго въ Петербургѣ полкомъ кавалерійскихъ солдатъ и, по крайней мѣрѣ, эскадрономъ дамскихъ сердецъ, и кончая толстопузымъ, лысымъ купчиной Краснопузовымъ, имѣвшимъ дѣла по службѣ съ ея мужемъ и облизывавшимся при ея видѣ, какъ песъ передъ недоступной для него тарелкой съ костями), который могъ бы похвалиться, что она оказала ему предпочтеніе, или хотя малѣйшую склонность быть въ его пользу пріятной во всѣхъ отношеніяхъ.

Она была превосходной женой, и ея нью-фоундлэндскій песъ могъ быть спокоенъ. И хорошо, что онъ могъ быть спокоенъ. Онъ бы зубами разорвалъ на куски того, кто осмѣлился бы чѣмъ бы то ни было доступнымъ его разумѣнію оскорбить репутацію его жены.

Она была превосходною матерью, и несравненной хозяйкой. Жалованья было меньше 1000 руб., состояніе—въ трубѣ, и все-таки семья и домъ, какъ игрушечка.

Всѣ эти достоинства Клеопатры Ивановны кидались въ глаза всякому прохожему, имѣвшему понятіе о положеніи ея мужа и повстрѣчавшему на улицѣ вѣнскую коляску, уносимую орловскими рысаками, и наполненную нарядными, веселыми, здоровенькими дѣтьми и счастливѣйшими родителями. Важно то, что всѣ эти достоинства были не казовыя; что оборотная домашняя сторона медали была еще привлекательнѣе. Дома, въ семьѣ, въ ситцевой блузѣ, въ дѣтской, Клеопатра Ивановна была еще добродѣтельнѣе, чѣмъ въ янтарномъ бархатѣ, въ сіяющемъ чертогѣ, среди кавалеровъ аих *sœurs saignants*.

Она рѣдко давала вечера и обѣды. Но, появляясь на всѣхъ заглоховскихъ пиршествахъ, была обязана изрѣдка гостепріимствомъ отвѣчать не гостепріимство. И когда она приглашала къ себѣ гостей, они во всѣхъ отношеніяхъ имѣли право оставаться довольными; нетолько хозяйкой—это само собой разумѣлось—но и угощенемъ. Размѣры угощенья не были ни широки, ни роскошны, но все было проникнуто такой столично-великосвѣтской комильфотностію и вмѣстѣ простотой, что богатѣйшіе заглоховскіе магнаты старались подражать, но безуспѣшно. Къ тому же, всякому гостю, заглянувшему безъ приглашенія, она была рада, и предлагала, что Богъ послалъ; и всѣмъ было съ нею и у ней весело, по себѣ.

Огнины жили въ дивизионномъ штабѣ, въ пяти верстахъ отъ города, въ небольшомъ, плохомъ сѣренькомъ деревянномъ казенномъ домикѣ. Внутри этого домика, отъ гостиной съ гамбсовскою мебелью до спальни деньщика, полутемной конуры за кухней, все содержалось въ порядкѣ и чистотѣ. Прислуга роптала на эту чистоту, но не доводила свего ропота до брани и воркотни. Барыня была добра до прислуги и кормила ее сытно. Дѣти и мужъ тоже ѣли вкусно и сытно. Когда дѣти выходили или выѣзжали, ихъ одѣвали роскошно. Дома все на нихъ было изящно и опрятно. Платица дѣвочкамъ, и даже костюмъ младшему семилѣтнему мальчугану Сенѣ, она шила сама также, какъ и большинство своихъ собственныхъ платьевъ, при содѣйствіи гувернантки англичанки. Правда, она выписывала множество модныхъ журналовъ. Хорошенькія дѣтки не только были всегда изящно одѣты, они были всегда веселенькія, пухленькія, розовенькія, крѣпилькія и счастливенькія. Мало того, они были ученые дѣти. Они знали гораздо больше самой матери и отца. Родителю очень это нравилось. Относительно воспитанія дѣтей и выбора для нихъ книгъ, Клеопатра Ивановна руководилась совѣтами барыни, которой чуждался великосвѣтскій кружокъ Заглоклова, ибо она ничего въ себѣ великосвѣтскаго не заключала. Это была жена инспектора гимназіи, очень бѣднаго человѣка, подозрѣваемаго въ вольномыслии. Но Клеопатра Ивановна подозрѣвала его только въ близорукости отъ усидчиваго чтенія, и, вмѣстѣ съ всевосхваляющимъ Калининымъ, очищала репутацію заглоловскаго педагога отъ роковыхъ подозрѣній.

Наконецъ, самъ супругъ Клеопатры Ивановны, майоръ Семенъ Семеновичъ Огнинъ былъ дѣйствительно счастливейшимъ изъ супруговъ. Правда, онъ былъ весьма нетребователенъ; но будь онъ въ тысячу разъ требовательнѣе, онъ ничего лучшаго не могъ бы желать. Онъ имѣлъ причины чувствовать себя спокойнымъ и счастливымъ. Онъ благодушествовалъ, жирѣлъ и добрѣлъ.

Между тѣмъ, ихъ обстоятельства были дѣйствительно очень тяжелы, сравнительно съ прошлымъ. Еще недавно они перенесли одинъ за другимъ нѣсколько тяжкихъ ударовъ, и хотя сами были виноваты, но вѣдь пуля, пущенная въ лобъ собственной рукой, бьетъ такъ же больно, какъ и чужая... Но Семенъ Семенычъ только добрѣлъ и жирѣлъ подъ ударами судьбы. И дѣти добрѣли и мужъ добрѣлъ, и прислуга добрѣла. Всѣмъ имъ отлично спалось, ѣлось и пилося.

Одна Клеопатра Ивановна худѣла, желтѣла и сохла. Пудра начинала отказываться скрывать желтизну лица при дневномъ свѣтѣ, бархатныя платья—худобу тѣла. Одна она плохо ѣла, пло-

- Московское очередное губернское дворянское собраніе.—Z.—
II. 3.
- Комиссаровская техническая школа.—Хр. Іонова.—II. 3.
- По поводу русскаго изданія книги Карла Маркса.—II. 4.
- Новыя почтовые правила и ихъ удобства для публики.—M.
A. T.—II. 4.
- Десять лѣтъ единства Италіи.—II. 4.
- Рѣчь кн. Васильчикова, (О народномъ кредитѣ).—II. 4.
- Замѣтка о выставкѣ въ академіи художествъ.—П. К.—II. 4.
- Отвѣтъ г. Энгельгардту по поводу статьи объ артельныхъ
сыроварняхъ, (Совѣта тверскаго общества сельской промышлен-
ности).—II. 4.
- Значеніе семинарій сельскихъ учителей въ дѣлѣ народнаго
образованія.—И. Бѣлова.—III. 5, 6.
- Изъ деревни.—А. Энгельгардта.—III. 5, 6.
- Отвѣтъ тверскому обществу сельской промышленности:—A.
Энгельгардта.—III. 5.
- Предстоящій международный статистическій конгрессъ въ Пе-
тербургѣ.—Е. Карновича.—IV. 7.
- Аграрный вопросъ въ Ирландіи.—IV. 7, 8.
- Москва и ея выставка.—IV. 8.
- Программа конкурса третьяго съѣзда сельскихъ хозяевъ въ
Кіевѣ.—IV. 8.
- Наша современная литература и общество.—H. Демерта.—
V. 9.
- Храмъ современнаго счастья, или проэктъ положенія объ ак-
ціонерныхъ обществахъ.—V. 9.
- Русскій театръ въ Петербургѣ.—Сверхштатнаго рецензента.—
V. 10. VI. 11, 12.
- Даровое докторство, (Письмо изъ Москвы).—Z.—V. 10.
- Что видно и чего не видать (народный театръ въ Москвѣ).—
V. 10.
- Опроверженіе, (По поводу статьи «Наши общественныя дѣ-
ла» 72 г.—IV. 7.)—V. 10.
- Женщины въ Цюрихскомъ университетѣ—проф. Бёмерта.—
VI. 11.
- Объясненіе, (Письмо г. Дурново по поводу статьи «Что вид-
но и чего не видать», 72 г. V. 10.)—VI. 11.
- Московская политехническая выставка въ 1873 году.—A. M.
Наумова.—VI. 12.
- Общественныя питейныя заведенія.—Сергѣя Приклонскаго.—
VI. 12.
- Отъ редакціи.—VI. 12.
- Парижскія письма. Кл. Франка.—I. 1, 2. II. 3, 4. III. 5, 6.
IV. 7, 8. V. 9, 10. VI. 11, 12.
- Иностранная хроника: (Соціальные конгрессы.—Конгрессъ въ
Эйзенахѣ.—Отношеніе къ нему кн. Бисмарка.—Резолюція кон-
гресса.—Нападеніе на конгрессъ прессы.—Новая книга Штра-

уса. — Женщины въ Цюрихскомъ и Эдинбургскомъ университетахъ. — Судебный процессъ миссъ Джэксъ Блэкъ съ Эдинбургскимъ университетомъ. — Приговоръ лорда Джиффорда. — Профессоръ Бишофъ. — Новые банки въ Мюнхенѣ. — Дѣвица Адель Шпитцедеръ.) — VI. 11.

(Палацкій и его прощальное слово къ чехамъ. — Карлейль. — Англійскіе мильионеры. — Прусскіе банки и акціонерныя общества. — Недостатокъ квартиръ въ Вѣнѣ. — Положеніе сельскихъ школъ и учителей въ Пруссіи.) — VI. 12.

1873 годъ.

Московскіе городскіе выборы. — Z. — I. 1.

По вопросу о преобразованіи волостныхъ судовъ. — Г. Ф. — I. 1.

Вторая передвижная выставка картинъ русскихъ художниковъ. — П. К. — I. 1.

Иностранная хроника: (Японія и ея реформы. — Древняя конституція. — Европейцы въ Японіи. — Убійства. — Партія прогресса. — Новая конституція и реформы. — Древняя и новая религія. — Японская проповѣдь. — Умственное состояніе и культура народа). — I. 1.

— (Погребеніе Наполеона. — Императорскій принцъ. — Судъ современниковъ о Наполеонѣ. — Историческія величія и маленькіе великіе люди. — Дѣтство Наполеона и дѣятельность его, какъ претендента на французскій престолъ. — Характеристика участниковъ въ государственномъ переворотѣ. — Политика Наполеона внѣшняя и внутренняя. — Его слабости и недостатки.) — I. 2.

(Рѣчь Ласкера. — Желѣзно дорожное дѣло въ Пруссіи. — Струсбергъ. — Вагнеръ. — Обвиненіе министерства. — Коррупція въ Австріи и другихъ странахъ. — Желѣзно-дорожное дѣло въ Россіи). — II. 4.

Вопросы русскаго сельскаго хозяйства. 3) Дороговизна ли рабочихъ рукъ составляетъ больное мѣсто нашего хозяйства? — А. Энгельгардта. — I. 2.

Общество для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ, (Протоколы засѣданій). — I. 1, 2. II. 3. V. 10. VI. 11, 12.

Городовое положеніе въ примѣненіи къ столицамъ. — II. 3.

Рачители университетскаго устава, (Письмо изъ Москвы). — О. — II. 3.

Государственная дѣятельность графа М. М. Сперанскаго. — Проф. Романовича-Славатинскаго. — II. 4.

Разборъ мнѣнія г. Любимова по поводу пересмотра университетскаго устава. — С. Усова. — II. 4.

Сообщеніе г. Загибалова, (По поводу ст. «Наши общественныя дѣла» 72 г. V. 10). — II. 4.

Волостные судьи (Замѣтки провинціального адвоката). — В. Кроткова. — III. 5. IV. 7, 8.

Парижскій конгрессъ по женскому вопросу. — Е. Л. — III. 5.

По поводу трехъ картинъ («Грѣшница» г. Семирадскаго, «Бурлаки» г. Рѣпина, «Утро во дворцѣ Анны Иоановны» г. Якоби), П. К. — III. 5.

Какъ строилась тамбовско саратовская желѣзная дорога и что изъ нея вышло, Д. С. — III. 6.

На вѣнской всемирной выставкѣ, Н. Михайловскаго. — III. 6. IV. 7, 8.

Замѣтка на замѣтку (Полемика съ г. Любимовымъ). — С. Усова. — III. 6.

Отвѣтъ г. Любимова, (Письмо изъ Москвы). — О. — III. 6.

О народномъ образованіи въ Тверской Губерніи. Д. Панглосса. — IV. 8.

Невинныя воспоминанія изъ недавняго прошлаго (Рабочій вопросъ на первомъ съѣздѣ русскихъ фабрикантовъ). — V. 9.

Кооперация на русской почвѣ. (Наши потребительныя общества). — V. 10 и 74 г. I. 2. II. 3.

Наши педагоги. — О. — V. 10.

Между дѣломъ (Замѣтки, очерки, рассказы). — Н. Щедрина. — VI. 11.

Парижскія письма. — Кл. Франка. — I. 1, 2. II. 3, 4. III. 5, 6. IV. 7, 8. V. 9, 10. VI. 11, 12.

1874 годъ.

Русскія народныя артели («Сборникъ матеріаловъ объ артеляхъ въ Россіи», изд. Спб. отд. комит. о сельск. ссудо-сберег. и пром. товар.). — I. 1.

Экономическое положеніе женщинъ во Франціи. — Е. Л. — I. 1.

Сельская община въ Олонецкой Губерніи. — А. Л. — шъ. — I. 2.

Общество для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ, — I. 2. II. 3, 4. III. (5, 6). IV. 8. V. 10. VI. 12.

Русскій театръ въ Петербургѣ. — Сверхштатнаго рецензента. — II. 3.

Иностранная хроника, (Новый законъ о печати въ Германіи). — II. 4.

(Игорный домъ въ Монако. — Вліяніе обильнаго прилива денегъ на сельскую заработную плату. — Новый законъ о печати въ Германіи.) — III. (5, 6).

По поводу выставки прядильныхъ растений и механизмовъ для ихъ обработки. — А. М. Н...ва. — III. (5, 6).

Отвѣтъ на критическій разборъ проф. Э. Эйхвальда, проф. Сорокина. — III. (5, 6).

О разработкѣ уголовной статистики въ Россіи («Сводъ стати-

стическихъ свѣдѣній по дѣламъ уголовнымъ, возникшимъ въ 1872 г.»), **Е. Карновича.**—III. 5. 6.

Нашъ народный кредитъ («Отчетъ комитета о сельскихъ ссудосберегательныхъ и промышленныхъ товариществахъ»). — IV. 7. VI. 11.

Отъ московскаго комитета грамотности.—IV. 7.

Изъ дневника и переписки Ивана Непомнящаго. — V. 9, 10. VI. 11, 12.

Земство и его дѣянія, **Д. С...о—М...ь.**—V. 9.

Объ экономическихъ отношеніяхъ сѣвера и юга Россіи. — **Д. С...о—М...ь.**—V. 10.

Общественная гигиена въ Германіи и съѣздъ Германскаго гигиеническаго общества въ Данцигѣ.—VI. 11.

Матушка Митрофанія.—**Н. А.**—VI. 11.

Между дѣломъ (Замѣтки, очерки и т. д.) — **Н. Щедрина.** — VI. 11.

Горнозаводскій Уралъ.—**Р. Попова.**—VI. 12.

Парижскія письма, **Кл. Франка.**—I. 1, 2. II. 3, 4.

Хроника парижской жизни, **Людовика.**—IV. 8. V. 9, 10. VI. 11, 12.

1875 годъ.

Общество для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ.—I. 2. II. 3. III. 6. IV. 8. V. 10.

Между дѣломъ (Разказы, очерки и т. д.). **Н. Щедрина.** — I. 1. V. 9.

Голубиная почта.—I. 2.

Кустарная промышленность въ Россіи («Сводъ матеріаловъ по куст. пр. въ Россіи», составл. по порученію отдѣленія стат. имп. русск. геогр. общ. дѣйств. членами: кн. А. А. Мещерскимъ и К. Н. Модзалевскимъ). **Р. Попова.**—II. 3.

Изъ дневника и переписки Ивана Непомнящаго. II. 3, 4.

Гигиеническіе вопросы въ Петербургской городской думѣ, **Эрисмана.**—II. 4.

Реформа кредитной денежной системы. **А. Головачова.**—II. 4.

Наши потери во вѣшной торговлѣ, **Д. С...о—М...ь.**—III. 5.

Поиски за гражданскимъ идеаломъ, (Проекты всесословной волости и обсужденіе ихъ въ С.-Петербургскомъ дворянскомъ собраніи).—III. 5.

Проектъ положенія о наймѣ рабочихъ и прислуги, — **А. Головачова.**—III. 6.

Отъ Редакціи.—III. 6.

Не столь отдаленныя мѣста Сибири (Изъ воспоминаній ссыльнаго), **Хайдакова.**—IV. 7.

Вопросы общественной гигиены (Смертность грудныхъ дѣтей

въ Россіи и за-границей; средства къ ея уменьшенію), Эрисмана.—IV. 7.

Задачи народнаго образованія въ Англіи.—IV. 7.

Наша фабричная литература («Разсчетная книжка, выданная отъ конторы льнопрядильной мануфакт. С. Е. Александрова и П. И. Алафузова въ Казани»). А. Головачова.—IV. 8.

Наука и преданіе (Письма).—Э. Дмитриева-Мамонова.—IV. 8. IV. 11.

Съѣздъ германскаго общества гигиенистовъ въ Мюнхенѣ, Ф. Эрисмана.—VI. 11.

Возстаніе въ Герцеговинѣ и Босніи.—VI. 11.

Хроника Парижской жизни.—Людовика.—I. 1, 2. II. 3, 4. III. 5, 6. IV. 7, 8. V. 9, 10. VI. 11, 12.

1876 годъ.

О культурныхъ признакахъ русскаго народа, Д. С...о-М...ь.—I. 1.
Общество для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ (Протоколы засѣданій).—I. 1.

Черноземъ и его будущность, Кн. Викт. Васильчикова.—I. 2.

Выборы въ должности по литературному фонду.—I. 2.

Въ перемежку, (Фантазія, дѣйствительность, воспоминанія, предсказанія). Г. Темкина.—I. 1, 2. III. 5, IV. 8. VI. 11.

Способствуетъ ли разведеніе лѣсовъ уничтоженію засухъ?—П. Костычева.—II. 3.

Государственная роспись доходовъ и расходовъ на 1876 годъ и отчетъ государственнаго контроля за 1874 годъ, А Головачова.—I. 2. II. 3, 4. III. 6. IV. 8. VI. 11.

Отрѣзанный ломоть, (Уголовный процессъ г. Кронеберга).—II. 3.

Историческія черты даровитости русскаго народа (по поводу «Очерка русской морской исторіи», О. Веселаго). Д. С...о — М...ь.—II. 3.

Гдѣ искать земству помощи въ дѣлѣ народнаго образованія (Ростиславовъ: Опытъ изслѣдованія объ имуществѣхъ и доходахъ нашихъ монастырей).—Д. С...о-М...ь.—II. 4.

Трудъ и образованіе въ Америкѣ.—III. 5.

Отчетъ общества для пособія слушательницамъ врачебныхъ и педагогическихъ курсовъ.—III. 5.

Организація общественной гигиены въ Россіи, Д-ра Эрисмана.—III. 6.

Реальный романъ во Франціи (Публичн. чтенія), П. Д. Боборыкина.—III. 6. IV. 7.

Воевать, или не воевать? (Славянское возстаніе.—Нашъ долгъ передъ славянами.—Отношеніе Европы и наше къ наслѣдству «больного человѣка».—Уклончивость нашей дипломатіи.—Наше безсиліе и сила.—Какъ намъ нужно держать себя, чтобы поста-

вить Европу въ правильное отношеніе къ восточному вопросу).—
III. 6. V. 9.

О самовозгараніи, въ связи съ вопросомъ о пожарахъ въ Рос-
сіи.—П. М. Лохтина.—IV. 7.

На всемірную свѣчу. (По поводу возстанія славянъ).—IV. 7.
Петербургъ, какъ центръ рабочаго тяготѣнія,—Д. С...о М...ь.—
IV. 7.

Что мнѣ Гекуба и что я Гекубѣ? («Замѣчаніе на слово о пол-
ку Игоревѣ, кн. П. П. Вяземскаго).—Д. Мордовцева.—IV. 7.

Современная манія къ путешествіямъ.—IV. 8.

Боснія и Герцеговина во время возстанія.—IV. 8.

Отъ С.-Петербургскаго славянскаго благотворительнаго коми-
тета.—IV. 8.

Недобитый народъ, (Болгарія).—V. 9.

Изъ міра науки, («Основы для ухода за правильнымъ разви-
тіемъ мышленія и чувства», Мих. Зеленскаго.—«Die Perigenesis
der Plastidule». Нёскел).—V. 9.

Конгрессъ ориенталистовъ въ Петербургѣ.—V. 9.

Изъ Сербіи.—Ел. Лихачевой.—V. 10.

Вопросы изъ современнаго русскаго крестьянскаго устройства.
Н. Поповскаго.—V. 10.

Турція (Очеркъ ея историческаго развитія и нынѣшняго со-
стоянія), Л. Лебедева.—VI, 11.

Перехваченныя письма петербургскаго адвоката о струсбер-
говскомъ процессѣ, (Дѣло ссуднаго коммерческаго банка вообще.—
Плевако.—Утинъ.—Лохвицкій)—VI. 11.

Изъ Бѣлграда, (Письмо невоеннаго человѣка).—Г—ва.—
VI: 12.

Нужды и условія жизни рабочаго населенія Сибири, (Изслѣ-
дованіе о сибирской кабалѣ, монополіи и мироѣдствѣ).—Н. Ядрин-
цева.—VI. 12.

Хроника парижской жизни.—Людовика.—I. 1, 2. II. 3, 4. III.
5, 7. IV. 7, 8. V. 9, 10. VI. 11, 12.

1877 годъ.

Замѣтки по поводу текущихъ событій, (Наши банковыя дѣла).

А. Головачова.—I. 1.

Изъ Бѣлграда, (Письмо)—Г—въ.—I. 1.

Замѣчанія на проектъ ссудосберегательной кассы для литера-
торовъ, съ предложеніемъ новаго проекта кассы.—I. 2.

Англійская и русская благотворительность въ Сербіи, (Письмо
изъ Бѣлграда).—I. 2.

Изъ дневника и переписки Ивана Непомнящаго.—II. 3.

Въ перемежку, (Фантазія, дѣйствительность, воспоминанія,
предсказанія).—Г. Темкина.—II. 4. III. 6.

Растрата общественныхъ земель американскимъ конгрессомъ.—
III. 5.

Еще о ссудо-сберегательной кассѣ для литераторовъ.—III. 5.

Отчетъ общества для пособия слушательницамъ врачебныхъ и педагогическихъ курсовъ за 1876 годъ.—III. 5.

Свѣточи будущаго, (Фельетонъ изъ уголовной статистики Россіи).—Д. С...о М...ь.—III. 6.

Хроника парижской жизни.—Людовика.—I. 1, 2. II. 3, 4. III. 5; 6. IV. V. 9, 10. VI, 11, 12.

Раздача населенныхъ имѣній при Екатеринѣ II.—Василія Семеновскаго.—IV. 8.

Нѣсколько страницъ въ фабричную хронику.—Андрея Исаева.—V. 9.

Письма о войнѣ.—V. 9.

Изъ европейской литературы и жизни, (Скандалъ въ берлинскомъ университетѣ.—Смерть Тьера).—V. 9.

Соціально-политическіе конгрессы Германіи и ихъ значеніе для экономической науки.—Андрея Исаева.—VI. 11.

Письма о правдѣ и неправдѣ (программа и критика),—Н. Михайловскаго.—VI. 11, 12.

Отхожіе неземледѣльческіе промыслы въ Россіи.—Б. Ленскаго.—VI. 12.

ПРИЛОЖЕНІЯ.

1868 годъ.—Подлинная исторія маленькаго оборвыша, романъ Джемса Гринвуда. I. 1, 2. II. 3, 4. III. 5, 6. IV. 7, 8. V. 9.

Очеркъ статистики народовъ и государствъ, (По Кольбу) В. Покровскаго.—I. 1, 2. II. 4.

1869 годъ.—Черно-желтое знамя, романъ Альфреда Мейснера.—I. 2. II. 3, 4. III. 5, 6. IV. 8. V. 9.

Человѣкъ, который смѣется, романъ Виктора Гюго.—II. 4. III. 5, 6. IV. 7.

Обзоръ руководствъ и книгъ для общаго образованія.—В. И. Водовозова.—I. 1.

1870 годъ.—Мощено золотомъ, романъ Августа Мегью.—I. 1. III. 5, 6. IV. 7, 8. V. 9, 10. VI. 11, 12.

Тайна Эдвина Друда, романъ Чарльза Диккенса.—III. 5, 6. IV. 7, 8. V. 9.

1871 годъ.—Мощено золотомъ (Продолженіе) романъ Августа Мегью.—I. 1. II. 3, 4.

Непреодолимая сила, романъ Германа Гримма.—I. 1, 2. II. 3, 4. III. 5, 6. IV. 7, 8. V. 9. 10. VI. 11, 12.

1872 годъ.—Мидльмарчъ, романъ Джорджа Эллиота. I. 1, 2. II. 3, 4. III. 5, 6. IV. 7, 8. V. 9, 10. VI, 11, 12.

1873 годъ.—Мильдмарчъ, (Продолженіе). романъ Джорджа Эллиота. I. 1, 2. II. 3, 4. III. 6. IV. 7, 8.

1874 годъ.—Потомокъ Тайроновъ, романъ Мак-Карти.—I. 1, 2. II. 3, 4.

О крупномъ и мелкомъ землевладѣніи, опытъ критическаго разсмотрѣнія основаній, приводимыхъ въ пользу того и другого. Теодора Бернгарди.—III. (5, 6). IV. 7, 8.

Мишурный вѣкъ, романъ Марка Туэйна и Чарльза Дедлэй Уарнера.—III. (5, 6). IV. 7, 8. V. 9, 10.

Записки Джонни Ледлау.—VI. 11, 12.

1875 годъ.—Патриція Кэмбаль, романъ Э. Линъ-Линтонъ.—I. 2. II. 3, 4. III. 5, 6.

Карьера Бьючэмпа, романъ Джорджа Мередита.—III. 6. IV. 7, 8. V. 9, 10. VI. 11, 12.

1876 годъ.—Гэбриэль Конрой, Романъ Бретъ-Гарта.—I, 1, 2. II. 3, 4. III. 6. IV. 7. V. 9, 10. VI. 11, 12.

1877 годъ.—Сорви голова, романъ Вильяма Блэка.—I. 1, 2. II. 3, 4. III. 5.

Ненавистникъ женщинъ, романъ Чарльза Рида. III. 6. IV. 7, 8. V. 9, 10. VI. 11, 12.

- готовленія къ сенаторскимъ выборамъ.—Выборъ делегатовъ.—Двѣ рѣчи де-Фурту.—Перерывъ Гамбетты.—Реплика Дюфора.—Партія «безъ имени».—Дуэль между Гамбеттою и де-Фурту.—Безсиліе реакціонеровъ.—III. Бюджетъ и театры: ожиданіе реформъ.—Викторъ Гюго и его недружелюбіе къ музыкѣ.—Мысль объ основаніи свободнаго опернаго театра для народа.—Возобновленіе «Сфинкса» и «Монжуа» Октава Фелье.—«Monsieur Chéribois» на театрѣ Одеона.—«La Navette» театра Гимнази.—«Обозрѣніе» театра «Variétés».—«Le gentilhomme-citoyen». — «Камарго» на сценѣ театра «Renaissance».—«Свадьба Фернанды» въ «Комической Оперѣ». **Людвика**. 166
- XV. — **НОВЫЯ КНИГИ**. Энциклопедія ума. Н. Макарова.—Статистическій обзоръ русской народно-учебной литературы.—Алексѣй Васильевичъ Кольцовъ. Михаила де-Пуле.—Описательная социологія. Герберта Спенсера.—Ю. Я. Энсонъ. Сравнительная статистика Россіи и западно-европейскихъ государствъ . . . 192
- XVI. — **ВОПРОСЪ О ПЕРЕДАЧѢ ВЯТСКОЙ УЧИТЕЛЬСКОЙ ЗЕМСКОЙ СЕМИНАРІИ МИНИСТЕРСТВУ**. — **ила — ина**. 216
- XVII. — **ВНУТРЕННЕЕ ОБОЗРѢНІЕ**. Сборникъ по дѣламъ печати книгопродовца Анисимова—Комиссія по разработкѣ и составленію новаго закона о свободной прессѣ.—Репрессивная система прессы и проч. . . 234
- XVIII.— **ПИСЬМА КЪ УЧЕНЫМЪ ЛЮДЯМЪ**. Н. М. . . 259
- XIX.— **ПИСЬМО КЪ НЕУЧАМЪ**. **Ник. Михайловскаго** . . 280
- XX — **УКАЗАТЕЛЬ КЪ «ОТЕЧЕСТВЕННЫМЪ ЗАПИСКАМЪ» ЗА ПОСЛѢДНЕЕ ДЕСЯТИЛѢТІЕ 1868—1877**. Приложение въ концѣ книги. Стр. LXXXI—XCVIII).

Объявленія: Объ изданіи въ 1879 году «Отечественныхъ Записокъ», «Новаго Русскаго Базара» и «Отоголоски». О выходѣ новой книги Н. К. Михайловскаго и декабрьской книжки «Русской Старины». Отъ книжнаго магазина Н. И. Мамонтова.

При № 12 рассылаются иногороднымъ подписчикамъ объявленія объ изданіи въ 1879 году журнала «Ваза», газеты «Отголоски», отъ книжныхъ магазиновъ: Н. И. Мамонтова и П. Л. Тулузова. Для всѣхъ подписчиковъ объявленіе о подпискѣ въ 1879 г. на газету «С.-Петербургскія Вѣдомости».

ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ будутъ выходитьъ въ 1879 году
ежемѣсячно книжками отъ 25 до 30 печатныхъ листовъ и
болѣе.

ЦѢНА ЗА ГОДОВОЕ ИЗДАНИЕ

въ С.-Петербургѣ безъ доставки: 15 р. 50 к., съ доставкою: 16 р. сер.,
съ пересылкою: 17 руб. серебромъ.

ЗА ГРАНИЦУ:

Въ Германію, Австрію, Бельгію, Нидерланды, Придунайскія Княжества, Данію,
Англію, Швецію, Испанію, Португалію, Турцію, Грецію, Швейцарію, Италію,
Америку, во Францію 19 р.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

ВЪ САНКТ-ПЕТЕРБУРГѢ: Въ Главной Конторѣ Редакціи «Отечественныхъ
Записокъ», на Басейной, домъ № 2.

ВЪ МОСКВѢ: Въ конторѣ «Отечественныхъ Записокъ», на Страстномъ Буль-
варѣ, въ домѣ Алексѣева, при книжномъ магазинѣ И. Г. Соловьева.

Гг. иногородные благоволятъ адресоваться съ своими требова-
ніями исключительно въ Главную Контору «Отечественныхъ За-
писокъ».

СОЧИНЕНІЯ

М. Е. САЛТЫКОВА

(ЩЕДРИНА):

Благонамѣренныя рѣчи. 2 т. Ц. 4 руб.

Въ средѣ умѣренности. 1 т. Ц. 2 руб.

Сказки и рассказы. 1 т. Ц. 60 коп.

Складъ изданій у автора, С.-Петербургъ, Литейная, д. № 62.
Иногородные, обращающіеся прямо къ автору, за пересылку
не платятъ.

Поступила въ продажу новая книга: „Изъ памятной книжки“.
Очерки и рассказы Г. Иванова (Г. Успенскаго). Цѣна 1 р. 25 к.

На дняхъ поступитъ въ продажу сочиненіе С. Н. Кривенко,
„Физическій трудъ какъ необходимый элементъ образованія“.
Цѣна 1 руб. 50 коп.

Выписка „Стихотворенія Н. А. Некрасова“ черезъ Главную
Контору „Отечественныхъ Записокъ“ прекращена, за распро-
дажей имѣвшихъ въ конторѣ экземпляровъ.

