

902,6  
Д-73



# ТРУДЫ

МОСКОВСКОГО АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА,

ИЗДАНИЕ

ПОДЪ РЕДАКЦИЮ

В. Е. РУМЯНЦОВА,

СЕКРЕТАРЯ ОБЩЕСТВА.

ТОМЪ ТРЕТІЙ.

ВЫПУСКЪ ТРЕТІЙ,

СЪ 2-мя ПОЛИТИПАЖАМИ.

МОСКВА.  
1873.

Научно-методический совет  
по охране памятников культуры  
Министерства культуры СССР

БИБЛИОТЕКА  
Н М С  
Кол. № 403

БИБЛИОТЕКА  
Н М С  
Кол. № 2133

u

АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ

## ОГЛАВЛЕНІЕ.

	стр.
<b>I. ИЗСЛѢДОВАНІЯ.</b>	
О существенныхъ и второстепенныхъ признакахъ народности могильныхъ насыпей. Статья <b>Гр. А. С. Уварова.</b>	265—289.
Вопросъ о народности древнихъ Даковъ. Статья Дѣйств. Чл. <b>Д. И. Иловайскаго.</b>	290—293.
<b>II. ПРОТОКОЛЫ ЗАСѢДАНІЙ МОСКОВСКАГО АРХЕОЛОГИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА.</b>	294—330.
<b>III. БИБЛІОГРАФІЯ.</b>	
Новѣйшія изданія по Археологіи въ 1872 г.	331—338.
<b>IV. МАТЕРІАЛЫ ДЛЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАГО СЛОВАРЯ.</b>	
Статьи: <b>І. Антонова, Н. Я. Аристова, Байера, К. Г. Евлентьева, И. Е. Забѣлина, Р. Г. Игнатьева, В. Е. Румянцова, П. И. Савваитова, Д. П. Сонцова, Гр. А. С. Уварова,</b> съ 2-мя политипажамы.	1—50.
<b>Н. А. Артелебена.</b>	(Особой пагинаціи).

902.6  
Δ73



ТРУДЫ МОСКОВСКАГО АРХЕОЛОГИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА.

ДРЕВНОСТИ

ТОМЪ III,

ИЗДАННЫЙ ПОДЪ РЕДАКЦІЕЮ К. К. Герца, и Р. Ф. Румянцова.

Труды КИ  
403 Московскаго  
2133 Археологичес-  
кого о-ва. Г. II  
Вып. II М. 1873.  
2133 К  
15  
4

МОСКВА.

въ Типографіи, на Никольской улицѣ.

1873.

# ОГЛАВЛЕНИЕ

III ТОНА ИРИДИТИИ, ТРИКОМЪ АРХИВНИЧЕКАТА ОБЩЕСТВА

## I. НАСЛЕДОВАНИЯ

# ДРЕВНОСТИ

## ТОМЪ III.

О Семе...	1-29
Спор...	39-55
Съобщ...	157-164
И Вутова...	195-198
Съобщ...	205-210
Въпрос...	215-218
II. АРХИВНО-НАУЧНИ ЗАДАЧИ И ПОДСОТЪ	
История...	25-31
Награда...	63-68
Съобщ...	69-70
Съобщ...	71-74

# ОГЛАВЛЕНІЕ

## III ТОМА ДРЕВНОСТЕЙ, ТРУДОВЪ АРХЕОЛОГИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА.

стр.

### I. ИЗСЛѢДОВАНІЯ.

- О Славянской Псалтири XIII—XIV вѣка библиотеки А. И. Хлудова. Статья Дѣйств. Члена **Архимандрита Амфилохія** (съ 1 хромолитографическимъ и 11 литографированными снимками). . . . . 1—28.
- Старо-русское тайнописаніе. Статья Дѣйств. Члена **П. А. Лавровскаго**. . . . . 29—55.
- Омофоръ. Статья Чл. Кор. **И. Д. Мансветова**. . . . . 137—154.
- О мѣстности города Танаиса. Изъ рукописи покойнаго **П. Буткова**. . . . . 155—168.
- О существенныхъ и второстепенныхъ признакахъ народности могильныхъ насыпей. Статья **Гр. А. С. Уварова**. 265—289.
- Вопросъ о народности древнихъ Даковъ. Статья Дѣйств. Чл. **Д. И. Иловайскаго**. . . . . 290—293.

### II. АРХЕОЛОГИЧЕСКІЯ ЗАМѢТКИ И ИЗВѢСТІЯ.

- Новости изъ Припонтійскаго Края. Письмо къ **К. К. Герцу**. Статья Дѣйств. Чл. **Ө. А. Струве**. . . . . 56—61.
- Наградныя медали Петра Великаго въ коллекціи г. Шролля. Статья Дѣйств. Чл. **Барона В. В. фонъ-Жене** (съ 1 гравированною таблицею). . . . . 62—68.
- О стѣнѣ древней Коломенской крѣпости. Статья Члена Кор. **Н. П. Бочарова**. . . . . 68—70.
- О новооткрытыхъ надписяхъ въ Танаисѣ. Статья Дѣйств. Чл. **Ө. А. Струве**. . . . . 71—74.

Лѣтопись замѣчательнѣйшихъ археологическихъ открытій за 1869 годъ. . . . .	75—85.
Описание разваливъ церкви св. Георгія. <b>Изъ официальнаго донесенія.</b> . . . .	169—172.
О рукописи путешествія Бертрандона де ла Брокьера. Статья Д. Чл. <b>Ф. К. Вруна</b> . . . . .	172—175.
Находка Золото-ордынскихъ монетъ. Статья Д. Чл. <b>В. Г. Тизенгаузена.</b> . . . .	175—176.
Норманскій мечъ, его же. . . . .	—176.
О древней гривнѣ. Статья Д. Чл. <b>Архимандрита Амфилохія.</b> . . . .	177—179.
Прибавленіе къ украинскимъ древнимъ стрѣламъ. Статья Д. Чл. <b>М. А. Максимовича.</b> . . . .	—180.
Фарпой, царь Скивовъ. Статья г. <b>фонъ-Провешъ-Остена.</b> . . . .	181—182.
Елабужскія древности. Статья Д. Чл. <b>К. И. Невоструева.</b> . . . .	183—189.
Замѣтки изъ Керчи . . . . .	190—202.

### III. БИБЛИОГРАФІЯ.

Западные Славяне. Сочиненіе Шемберы. Статья Дѣйств. Чл. <b>Н. А. Попова.</b> . . . .	86—96.
Исторія древнѣйшаго Халдейскаго царства, А. Рославскаго-Петровскаго. Статья <b>К. Г.</b> . . . .	—96.
Ludolf Stephani. Die Vasen-sammlung der Kaiserlichen Eremitage. Статья Секретаря Общества <b>К. К. Герца.</b> . . . .	97—98.
О символическихъ знакахъ, Н. Бердникова. Статья <b>К. Г.</b> . . . .	99—100.
Holmboe, Russiske Vaegtsystem. Статья Дѣйств. Чл. <b>Барона В. В. фонъ-Кене</b> . . . . .	—100.
Письма о Кіевѣ и Объяснительные параграфы о Кіевѣ, М. Максимовича. Статья Дѣйств. Чл. <b>Н. В. Закревскаго.</b> . . . .	101—107.
Hymnographie de l'Eglise grecque, par le cardinal Pitra. Статья Чл. Кор. <b>И. Д. Мансветова.</b> . . . .	203—214.
Photius, Patriarch von Constantinopel, von Hergenröther. Статья Д. Чл. <b>В. М. Ведрова</b> . . . . .	215—218.
Четыре бесѣды Фотія. Изданіе Архимандрита Порфирія Успенскаго. Статья <b>его же.</b> . . . .	219—223.
Извѣстія о Хазарахъ Д. А. Хвольсона. Статья Дѣйств. Чл. <b>Д. И. Иловайскаго.</b> . . . .	—223.
Codice diplomatico delle colonie tauro-liguri. Рецензія <b>В. Гейда.</b> . . . .	224—226.
Новѣйшія изданія по Археологіи въ 1872 г. . . . .	331—338.

#### IV. ТРУДЫ ИНОСТРАННЫХЪ ЧЛЕНОВЪ ОБЩЕСТВА.

О введеніи въ гимназіальный курсъ изученія художественныхъ памятниковъ, преимущественно христіанскихъ. Статья Д. Чл. Ф. Пипера . . . . . 227—253.

#### V. ПРОТОКОЛЫ ЗАСѢДАНІЙ МОСКОВСКАГО АРХЕОЛОГИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА.

III тома выпускъ 1-й, № № 50—57. . . . . 108—130.  
 » » » » » 2-й, № № 58—60. . . . . 257—253.  
 » » » » » 3-й, № № 61—71. . . . . 294—330.

Приложенія: Отчетъ Общества за 1868 годъ. . . . . 130—134.  
 » » » » » » » » 1869 г. . . . . 254—264.

#### VI. СМѢСЬ . . . . . 134—136.

#### VII. МАТЕРІАЛЫ ДЛЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАГО СЛОВАРЯ.

(съ 2-мя политипажамі).

Абросимовъ. И. Е. Забѣлина . . . . .	1.
Августъ (мѣсяць). Гр. Уварова . . . . .	—
Авдей. Его же. . . . .	—
Авдій. » » . . . . .	2.
Авраамовъ Гришка. И. Е. Забѣлина . . . . .	—
Авраамовъ Петръ. Его же. . . . .	—
Авраамовъ Семень. » » . . . . .	—
Агафоновъ. . . . .	—
Агіевъ. П. И. Савваитова . . . . .	—
Ахачіа. Гр. Уварова . . . . .	—
Албазинъ (городокъ). Его же. . . . .	—
Алейдархъ. И. Е. Забѣлина . . . . .	—
Алексѣевъ Дмитрій. Его же . . . . .	—
Алексѣевъ Филька. » » . . . . .	3.
Алексѣй Старый. » » . . . . .	—
Алексѣй (Алекса). Гр. Уварова . . . . .	—
Алексій. П. И. Савваитова . . . . .	—
Амагиль. И. Е. Забѣлина . . . . .	—
Амвонъ. Н. А. Артлебена . . . . .	—
Амосовъ. И. Е. Забѣлина . . . . .	7.

Ананія. <b>П. И. Савваитова</b> . . . . .	17.
Андреевъ Афанасій. <b>И. Е. Забѣлина</b> . . . . .	8.
Андреевъ Иванъ. Его же . . . . .	—
Андреевъ Микула. » » . . . . .	—
Андреевъ Родіонъ. » » . . . . .	—
Андрей Мѣдянинъ. » » . . . . .	—
Андрей (переводчикъ). » . . . . .	—
Андрей (писецъ). » » . . . . .	—
Арсеніевъ. <b>П. И. Савваитова</b> . . . . .	8.
Арсеній, іеромонахъ. <b>Гр. Уварова</b> . . . . .	—
Арсеній, іеродіаконъ. <b>В. Е. Румянцова</b> . . . . .	—
Архангельская губернія. <b>Гр. Уварова</b> . . . . .	10.
Афанасій. Его же . . . . .	18.
Било. » » . . . . .	—
Бить въ блюдо. <b>Р. Г. Игнатъева</b> . . . . .	19.
Божонка. <b>Н. В. Закревскаго</b> . . . . .	—
Божница. <b>Гр. Уварова</b> . . . . .	20.
Борисъ. <b>П. И. Савваитова</b> . . . . .	21.
Бѣдынъ. <b>И. С. Некрасова</b> . . . . .	—
Вапъ. <b>Гр. Уварова</b> . . . . .	22.
Вассіанъ. <b>П. И. Савваитова</b> . . . . .	—
Владиміръ. Его же . . . . .	—
Воробьевъ. » » . . . . .	23.
Воръ, ворокъ. <b>Н. Я. Аристова</b> . . . . .	—
Воры. Его же . . . . .	—
Градъ. <b>Гр. Уварова</b> . . . . .	24.
Григорьевъ. <b>П. И. Савваитова</b> . . . . .	—
Даниль. Его же . . . . .	—
Діонисій Глушицкій. » » . . . . .	—
Діонисій (иконописецъ). » » . . . . .	25.
Дно. <b>Гр. Уварова</b> . . . . .	—
Досиеей. <b>П. И. Савваитова</b> . . . . .	—
Зегаръ. <b>Н. Я. Аристова</b> . . . . .	—
Иванъ. <b>П. И. Савваитова</b> . . . . .	—
Игнатій. Его же . . . . .	26.
Исаакій. » » . . . . .	—
Іоаннъ. » » . . . . .	—
Калики. <b>Гр. Уварова</b> . . . . .	—
Карповъ. <b>П. И. Савваитова</b> . . . . .	—
Катапезма. <b>Гр. Уварова</b> . . . . .	—
Керемида. Его же . . . . .	—
Кипріанъ. <b>П. И. Савваитова</b> . . . . .	—
Клюсовъ. Его же . . . . .	—



	стр.
Болода. Н. Я. Аристова . . . . .	27.
Ксилолой. Гр. Уварова . . . . .	—
Куть. Р. Г. Игнатъева . . . . .	28.
Маковъ. Гр. Уварова . . . . .	—
Малый алтарь. Его же . . . . .	—
Меркурій. Р. Г. Игнатъева . . . . .	—
Одежды русскихъ женщинъ. Д. П. Сонцова . . . . .	29.
Оскѣпъ. Гр. Уварова . . . . .	30.
Ослопъ. Р. Г. Игнатъева . . . . .	—
Ослопная свѣча. Его же . . . . .	31.
Паисій. П. И. Савваитова . . . . .	—
Пермь и Пермская губернія. Гр. Уварова . . . . .	—
Петровъ. П. И. Савваитова . . . . .	34.
Пещера преп. Феодосія Печерскаго. І. В. Антонова . . . . .	—
Подголовокъ. Н. Я. Аристова . . . . .	35.
Пономаревъ. П. И. Савваитова . . . . .	36.
Поповъ. Его же . . . . .	37.
Потиръ. Гр. Уварова . . . . .	—
Прикупной. Его же . . . . .	—
Псковъ. К. Г. Евлентъева . . . . .	—
Рогатка. Н. Я. Аристова . . . . .	40.
Романистъ. Гр. Уварова . . . . .	—
Рюгенъ . . . . .	41.
Савельевъ. П. И. Савваитова . . . . .	42.
Савинъ Истома. Его же . . . . .	—
Савинъ Назарій. » » . . . . .	—
Савинъ Яковъ. » » . . . . .	—
Савинъ Федоръ. » » . . . . .	—
Сергіевы. » » » . . . . .	43.
Синолой. Н. Я. Аристова . . . . .	44.
Смирновъ. П. И. Савваитова . . . . .	—
Соколовъ. Его же . . . . .	—
Соловьевъ. » » . . . . .	45.
Стефановъ. » » . . . . .	—
Стоянье. Гр. Уварова . . . . .	—
Теремъ великій. Его же . . . . .	—
Терентій. П. И. Савваитова . . . . .	46.
Терентій Кириловъ. Р. Г. Игнатъева . . . . .	—
Тимоей. П. И. Савваитова . . . . .	—
Трудоватица. Гр. Уварова . . . . .	—
Черный Леонтій. П. И. Савваитова . . . . .	—
Яковлевъ. Его же . . . . .	47.
Ярославская губернія. В. И. Дѣствицына . . . . .	—

37	Фалевъ. П. И. Савваитова.	50.
—	• Теодосій. Его же.	—

РИСУНКИ.

- Табл. XIII. Наградныя медали Петра Великаго въ коллелци г. Шролля въ С. Петербургѣ.
- Табл. XIV. Норманскій мечъ.
- Табл. XV. Надгробный камень изъ Ананьина могильника, Вятской губерніи, близъ г. Елабуги.
- Табл. XVI. Камни изъ развалинъ церкви св. Георгія въ Кубанской области, между Бвлорѣченской и Ханской станицами.

си—на первой иконѣ: «Лѣта 7111 октября въ 1 день сей образъ написанъ бысть по общанію и повелѣнію Петра Семеновича Строганова, рукою Государева иконописца Истома Савина. А украся, симъ образомъ благословила Евдокія Нестеровна, жена Семена Аникіевича Строганова, сына своего Петра въ роды и роды и въ предыдущіе роды родовъ, на вѣки вѣковъ»; на другой иконѣ: «Сей образъ писанъ Истомою Савинымъ, иконописцемъ Государевымъ, по общанію Семена Аникіева Строганова, и имъ же украсенъ». Первая изъ этихъ иконъ, со всѣми ея украшеніями, похищена изъ собора въ 1842 году.

**Савинъ** Назарій Истоминъ, государевъ иконописецъ XVII столѣтія. Имъ написанъ мѣстный образъ Царевича Дмитрія, находящійся въ сольвычегодскомъ Благовѣщенскомъ соборѣ. На задней сторонѣ образа сдѣлана слѣдующая надпись: «Лѣта 7130, по повелѣнію Андрея Семеновича Строганова, писанъ сей образъ государевымъ иконописцемъ Назаріемъ Истоминымъ сыномъ Савинымъ». Длина образа 2 арш. 2 верш., а ширина 1 арш. 1 верш. Драгоценныя украшенія этого образа похищены изъ собора въ 1842 году.

**Савинъ** Яковъ, домовый живописецъ казанскаго митрополита Сильвестра (1725—1731 г.). Былъ взятъ насильно, безъ вѣдома митрополита, къ губернатору Артемію П. Волынскому на дворъ посланными отъ него солдатами, «свѣтлицы подмазывалъ и всякую живописную работу отправлялъ многое время, а за работу ему платы ни мало не дано» (Донес. м-та Сильв. Св. Синоду, въ Отеч. Зап. 1859 г., стр. 510).

**Савинъ** Ѳеодоръ, Московскій иконникъ послѣдней половины XVI и первой XVII столѣтій. Онъ, вмѣстѣ съ другими мастерами, украсилъ настеннымъ письмомъ сольвычегодскій Благовѣщенскій соборъ, какъ видно изъ слѣдующей лѣтописной надписи на южной, западной и сѣверной стѣнахъ въ соборѣ: «Лѣта отъ сотворенія міра 7068 отъ Рождества же по плоти Бога Слова 1560 г., индикта 3, мѣсяца... основанъ сей храмъ соборной каменной Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и Приснодѣвы Маріи и съ придѣлы у Соли Вычегодской на посадѣ, при благовѣрномъ государѣ царѣ и великомъ князѣ Иоаннѣ Васильевичѣ всея Россіи, и при великомъ господинѣ Маваріѣ митрополитѣ Московскомъ и всея Россіи, и при архіепископѣ Никандрѣ Ростовскомъ.—Лѣта основанія міра 7092, отъ Рождества же по плоти Бога Слова 1584 г., индикта 12, мѣсяца іюля въ 9 день освященъ бысть храмъ соборной каменной Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и Приснодѣвы Маріи у Соли Вычегодской на посадѣ, при благовѣрномъ государѣ царѣ и великомъ князѣ Ѳеодорѣ Ивановичѣ всея Россіи, въ первое лѣто государства его, и при его благовѣрной княгинѣ Иринѣ Ѳеодоровнѣ всея Россіи, и при великомъ господинѣ Діонисіѣ митрополитѣ московскомъ и всея Россіи, и при архіепископѣ Евфиміѣ Ростовскомъ. А ставили сей храмъ своею казною Иоанникій Ѳеодоровъ сынъ Строгановъ, и дѣти его: Яковъ, Григорій и Симеонъ, и его внучата: Максимъ Яковлевъ сынъ, да Никита

Григорьевъ сынъ, да Андрей и Петръ Семеновы дѣти Строгановы, и по себѣ на память и на поминоу нынѣ и впредь.—Лѣта Отъ сотворенія міра 7108, отъ Рождества же по плоти Бога Слова 1600, индикта 13, мая въ 11 день у Соли Вычегодской на посадѣ соборной храмъ каменной Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы начать подписывати внутри и съ алтара и съ придѣломъ Іоанна Богослова настѣннымъ письмомъ московскіе икононики Ѳеодоръ Савинъ да Стефанъ Арзевъ съ товарищи, и совершенно того жъ лѣта августа въ 29 день, строеніемъ и повелѣніемъ Никиты Григорьевы сына Строганова.—Лѣта отъ сотворенія міра 7109, отъ Рождества же по плоти Бога Слова 1601, индикта 14, мѣсяца сентября въ 28 день освященъ бысть храмъ соборной Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и Приснодѣвы Маріи у Соли Вычегодской на посадѣ въ другой рядѣ, послѣ подписи настѣннаго письма въ церкви и въ алтарь для придѣлки престольныхъ и царскихъ дверей, при благовѣрной государынѣ царицѣ и великой княгинѣ инокини Александрѣ Ѳеодоровнѣ всея Россіи, и при благовѣрномъ государѣ царѣ и великомъ князѣ Борисѣ Ѳеодоровичѣ всея Россіи, въ третіе лѣто государства его, и при его благовѣрной государынѣ царицѣ и великой княгинѣ Маріи, и при ихъ благородныхъ чадѣхъ: царевичѣ князѣ Ѳеодорѣ Борисовичѣ и царевнѣ княгинѣ Есеніи Борисовнѣ, и при святѣйшемъ патріархѣ Іовѣ Московскомъ и всея Россіи, и при митрополитѣ Ростовскомъ Варлаамѣ.

**Сергіевы**, Ермолай и Яковъ, Вологодскіе изуграфы второй половины XVII столѣтія. Иконы, написанныя ими для вологодскаго Софійскаго собора, находятся нынѣ въ Богоявленской Раменской церкви Грязовецкаго уѣзда. На иконѣ, изображающей пророка Гада, находится слѣдующая надпись: «Лѣта 7195 году мѣсяца іюня въ 8 день, по благословенію преосвященнаго Гавриила, архіепископа Вологодскаго и Бѣлозерскаго, и трудившимся Вологодскими изуграфами: Ермолаемъ и Яковомъ Сергіевы, да Григорья Агіева, Ѳеодора Григорьева, Семена Карпова, Петра Савельева, Тимофея Петрова, во славу Богу».

**Синодой** или силолои ( $\xi\rho\lambda\omicron\nu\ \alpha\lambda\lambda\omicron\eta$ )—восточное дерево, которое употреблялось въ древней Россіи на разныя издѣлія и на лѣкарства. Объ немъ записано въ посланіи новгородскаго владыки Василія слѣдующее: «Четыре рѣки идутъ изъ рая... Нилъ же подѣ Египтомъ, ловять въ немъ силолои» (С. Лѣтоп. VI, 87). Чтобы яснѣе понять это мѣсто, нужно обратиться за разъясненіемъ къ стариннымъ лѣчебникамъ; въ одномъ изъ нихъ, XVII стол., находимъ такой рецептъ: «У кого великій огонь въ очахъ. Синодой древо приходитъ изъ рѣки Нила, коя изъ рая идетъ во Египеть,—а живетъ двой (т. е. дерево двухъ родовъ): одинъ чернъ, а другой черленъ, и тотъ лутче (первый). Порохъ учинити въ немъ съ водою, пускай въ очи больные,—уздравливаетъ» (Лѣчебн. Москов. Синод. Библ. № 480 л.

44 об., рецептъ 27-й). Слѣдуетъ здѣсь рѣчь идти о райскомъ деревѣ красномъ и черномъ, изъ котораго выдѣлывали въ Россіи кресты и цѣнили дорого: Въ духовномъ завѣщаніи Бѣлозерца, до 1570 г., означено: «взяти одинъ большой крестъ съ мощи у Веденя преч. Богородици на острову да поставити у Рожества, а другой крестъ синолоемъ, серебромъ обложенъ, оставити у Веденя» (А. Юрид. № 421, стр. 453). Другое названіе дерева сикалой, встрѣчающееся въ нашихъ памятникахъ, должно быть совершенно отличное отъ синолоя. Не потому ли оно иногда называется кизиль, что составляетъ переводъ греч. слова *ξύλον*? Данилъ паломникъ (начала XII в.) дерево, растущее на берегахъ Иордана, считаетъ похожимъ на кустъ растенія ксиляжъ (кисляжъ, силязъ); «но иѣсть наша лоза», т. е. не русская, «но иная, яко ксиляжи подобно естъ». Это деревцо кизиль имѣетъ сходство съ кустами *arbutus andrachnae*, растущими въ изобиліи на берегахъ Иордана (Путеш. Данила 1864 г., стр. 54, 61). О словѣ «сикалой» см. разъясненіе гр. Уварова въ Трудахъ Моск. Археол. Общ. т. I, 2, Матеріалы для Словаря, 72.

АРИСТ.

**Смирновъ** Никифоръ, домовый иконописецъ казанскаго митрополита Сильвестра; извѣстенъ по донесенію м-та въ Синодъ (Отеч. Зап. 1859 г., стр. 506).

**Соколовъ** Афанасій Петровъ, Устюжскій иконописецъ второй половины XV столѣтія. Въ Троицкомъ Устьсысольскомъ соборѣ находится его работы мѣстный образъ Святой Троицы, съ изображеніемъ по сторонамъ страданій Спасителя; на этомъ образѣ сдѣлана слѣдующая надпись: «187 году октября 12 дня совершилася (sic) сия святая икона въ державѣ Московскаго государства на Устьюге Великомъ а писалъ оустюжанинъ Афанасій Петровъ Соколовъ а за золото і за краски і за работу і за все взялъ пятнадцать рублей». Его же работы изображеніе чудесъ Пресвятой Богородицы, около иконы ея Владимірскія, находится въ иконостасѣ надвратной церкви Великоустюжскаго Архангельскаго монастыря; на задней сторонѣ этой иконы сдѣлана слѣдующая надпись: «Написанъ сей святыи образъ Пресвятыя Богородицы Владимірскія въ лѣто 7070 мѣсяца мая въ 5 день въ царствующемъ великомъ градѣ Москвѣ при державѣ государя царя и великаго князя Ивана Васильевича всея Россіи и при митрополитѣ Афанасіи того же Богоспасаемаго града Москвы. Чудеса ея Пресвятыя Богородицы начаты писать 187 года ноября въ 20 день и совершены того же года апрѣля въ 17 день а писаны на Устюгѣ Великомъ. Писавый сии чудеса устюжанинъ Афанасій Петровъ Соколовъ по обѣщанію устюжанина Ивана Анисифорова Малеова. А поставленъ во 190 году октября въ 22 день по обѣщанію того же боголюбца на Устюгѣ Великомъ въ дому Пресвятыя Богородицы чеснаго ея Введенія и собора Архистратига Божія Михаила и Гавріила и прочихъ небесныхъ силъ безплотныхъ и преподоб-

наго отца нашего Киприана начальника монастыря сего, при архимандритѣ Іоасафѣ въ первое лѣто паствы его, въ честь и славу Пречистой Богородицы и на поклоненіе многочастному собранію и всему православному христіанству душевнаго ради спасенія и вѣчнаго поминовенія. Церкви святыхъ женъ мученицъ дьякъ ІВАН Анисифоровъ сынъ по реклу Мальцовъ.

**Соловьевъ** Дмитрій, иконописецъ Конторы строеній (метрич. кн. ц. Воскр. на. Вас. остр. 1727 г., № 93, отд. 1, въ Спб. дух. конс.). Иконы работы его съ Матвеевымъ находятся въ С.Петербургскомъ Петропавловскомъ соборѣ, въ церкви Сумеона Богопріимца и въ нѣкоторыхъ другихъ церквахъ.

**Стефановъ** Яковъ, дворцовый живописецъ первой половины XVIII столѣтія (метрич. кн. Ямской ц. 1728 г., № 726, отд. 3, въ Спб. дух. конс.). Работы его неизвѣстны.

Сав.

**Стоянье.** Въ описаніи каменной церкви св. Іоанна, въ городѣ Холмѣ, Люблинской губ., сказано (П. С. Л. II, 196. 1259 г.): «зданье же съ сиче бысть: комары (арки) 4, съ каждаго угла преводъ, и стоянье ихъ на четырехъ головахъ челоуѣцкихъ изваяно отъ нѣкоего хитреца». Слѣдовательно арки или комары упирались на стоянья или кронштейны, сдѣланномъ въ видѣ челоуѣцкой головы, какъ кронштейны въ романскихъ церквахъ. Преводъ?

**Теремъ великій.** «На той же на лѣвой странѣ горѣ у терема великаго сошита пазуха златомъ». Теремомъ великимъ называется здѣсь куполь храма, *θόλος τροβλος*. Пазуха—кривизна или навѣсъ свода, ниша, углубленіе. Савваитовъ, Пут. арх. Антонія, стр. 72. — Не названъ ли тутъ пазухою одинъ изъ двухъ обширныхъ сводовъ, которые простирались въ св. Софіи надъ восточною и надъ западною частью храма? См. Salzenberg. *Agia Sophia*. 4 кани золота или 16 $\frac{1}{4}$  пудовъ золота должны были покрыть обширное пространство.

Гр. У.

**Терентій**, пресвитеръ устюжскій, «хитръ живописецъ» XVI столѣтія. Онъ написалъ для сольвыгодскаго Борисоглѣбскаго монастыря (нынѣ приходская церковь, болѣе извѣстная подъ именемъ церкви «Чудотворцевъ») образъ святыхъ Прокопія Устюжскаго и Варлаама Хутынскаго въ моленіи къ Господу Богу (Жит. Прок. Устюж. по моему сп., л. 234). Въ мѣстной лѣтописи годъ написанія этого образа означенъ 7052 (1544).

Сав.

**Терентій** Кириловъ, Серебряной Государевой Палаты мастеръ; въ царствованіе ц. Алексѣя Михайловича имъ сдѣланы для Коломенскаго Спасо-

Суморина монастыря потиръ, дискось и евангеліе, теперь хранящіеся въ Уфѣ, въ Успенскомъ мужескомъ монастырѣ, куда они переданы въ 1798 году изъ уничтоженнаго Спасо-Суморина монастыря. На потиръ и доскошь вычеканено: ро гдѣ мѣа шнговрѣа въ ѣ днѣ сн гѣма гсѣды црковныа длаз владѣ всемнасгн бомѣ снѣ вмонартѣ что наколѣне на поаде поаадноѣ чѣкѣ Іванк Іисовагѣ снѣ Поповѣ по своѣхъ роднтелѣй: снѣ гсѣды дѣла гдѣхъ ееребреѣне поааты мастгѣхъ черѣчѣи кнрнлоаѣхъ при архнмандрнтѣ вѣгстафѣе. Евангеліе, окладъ котораго работанъ Кириловымъ, — въ 1/2 л. московскоѣ печати 1647 года. Подробное описаніе этого Евангелія имѣется въ Археологическомъ Обществѣ: окладъ серебряный, вызолоченный, очень хорошей работы; на верхней доскѣ Воскресеніе Христова, 4 Евангелиста и 3 Святителя: Василій, Іоаннъ и Григорій Богословъ сдѣланы рельефо, и здѣсь же по краямъ идетъ надпись, что самое Евангеліе обложено и пожертвовано Спасо-Суморину монастырю въ томъ же году, какъ и сосуды и тѣмъ же коломенскимъ посадскимъ Поповымъ. На одной застежкѣ Евангелія (ихъ двѣ; онѣ и сосуды состоятъ изъ серебряныхъ вызолоченныхъ дощечекъ) вычеканено: снѣ снѣое ввангнлѣе дѣлаахъ гдѣрѣкѣ ееребреѣныа поааты мастгѣр Терентѣи Кнрнлоѣ. Вѣроятнѣо подобныя работы Кирилова найдутся и въ другихъ мѣстахъ Россіи.

Р. Игн.

**Тимоѣей**, Ярославскій иконописецъ первой половины XVIII столѣтія. Въ одной рукописной книгѣ Владимірской Заоникіевой пустыни (въ Вологодскомъ уѣздѣ) записано, что 2 іюня 1717 года вологодскій епископъ Павелъ «призва къ себѣ Соѣейского своего собору священника Максима Яковлева и повелѣ ему написать на плащаницѣ образъ преподобнаго Іосифа; а града Ярославля иконописцу Тимоѣею повелѣ написать образъ съ чудотворныя иконы въ подобіе явленія ея, каковъ за Оникіевымъ стоитъ во святѣй церкви ея съ чудесы, во увѣреніе впредъ будущему христіанскому роду, во славу и въ похвалу Божія Матери и Ея служителю новому чудотворцу Іосифу» (Приб. къ Волог. енарх. вѣдом. 1865 г. № 12, стр. 454).

Сав.

**Трудоватица**, больница, *νοσοκομείον* *λεβοκομείον*, *nosocomium*, *valetudinarium*, — отъ трудъ (трѣдѣ), болѣзнь, *νόσος*, *morbus*. Лука XIV, 2; Дѣян. XXVIII, 8; Востоковъ, Остром. Еван. л. 109: *βοδѣны* трѣдѣ. «А за трудоватицахъ за Испигасомъ на горѣ святой». Савваитовъ, Путеш арх. Антонія, 163.

Гр. У.

**Черный** Леонтій, приказный въ Софійскомъ дому Новгородскаго митрополита Аѳеонія, бывшій прежде царскимъ иконописцемъ. Въ 1640 году онъ поновлялъ чудотворную икону Знаменія Пресвятыя Богородицы въ Нов-

городскомъ Знаменскомъ соборѣ (Грам. царя Мих. Ѳеодор. м-ту Аѳонію, 9 сент. 7149 г.).

**Яковлевъ** Максимъ, священникъ вологодскаго Софійскаго собора, иконописецъ первой половины XVIII столѣтія. См. Тимоѳей.

Сав.

**Ярославская губернія. Библиографія.**

1. Ярославскія Губернскія Вѣдомости, начавшіяся съ 1831 года.
2. Ярославскія Епархіальныя Вѣдомости, начавшіяся съ 1859 года.
3. Родословіе Ярославскихъ князей, 1838 г.
4. Ярославскіе Сборники 1849 и 1850 гг. Двѣ книги, болѣе литературнаго содержанія, чѣмъ ученаго; впрочемъ есть нѣсколько статей историческихъ.
5. Исторія Ярославля. Троицкаго, 1853 г. (Древнія-Святѣны Ростова-Великаго, какъ внигу столичную, ставлю въ скобкахъ).
6. Описаніе Рыбинска. Гумилевскаго, 1837 г.
7. Исторія Углича. Кисселя, 1846 г.
8. Описаніе Мышкина. Мечеходовскаго, 1861 г.
9. Описаніе Пошехонья. Мечеходовскаго, 1861 г.
10. Исторія Демидовскаго лицея. Гладкова, 1853 г.
11. Ростовскій уѣздъ. Храпилова, 1856 г.
12. О фабрикахъ и заводахъ Ярославской губ. Мейшена, съ промышленной картой, 1857 г.
13. Путеводитель по Ярославской губерніи. Ѳ. Никольскаго, 1859 г.
14. Хронологическій указатель іерарховъ Ростовскія и Ярославскія паствы. 1859 г. Арх. Нила.
15. Обзоръ историко-статистическій Ростовско-Ярославской епархіи. Крылова, 1861 г.
16. Церковно-археологическое описаніе Ярославля 1861 г.
17. Іерархи Рост.-Яросл. паствы. 1864 г.
18. Монастыри существующіе: Яковлевскій. Селецкаго, 1849 г.
19. > > > > > > Рождественскій въ Ростовѣ. Свящ. Аристарха Израилева, 1857 г.
20. > > > > > > Аврааміевъ-Богоявленскій. Арх. Лустина Охотина, 1862 г.
21. > > > > > > Спасскій Ярославскій. Арх. Нила, 1862 г.
22. > > > > > > Казанскій Ярославскій. Лебедева, 1862 г.
23. > > > > > > Толгскій Ярославскій. Крылова, 1860 г.
24. > > > > бывшіе. Воскресенскій на Обнорѣ. Крылова, 1860 г.
25. > > > > > > Смоленскій на бору. Крылова, 1860 г.
26. Памятная Книжка Ярославской губ. на 1862 г.
27. Труды Ярославскаго Статистическаго Комитета.



## Курганы Ярославской губернии, Мологского уезда.

## А) Сидские курганы:

1) Ильинская группа (лѣв. бер.). . . . .	3
2) Кург. въ пустоши Иванищахъ (прав. бер.) . . . . .	9
3) Кург. подъ дер. Лопатьево (лѣв. бер.). . . . .	1
4) } Лопатинскія группы (лѣв. бер.) . . . . .	10
5) } . . . . .	11
6) Михалевская группа (лѣв. бер.). . . . .	62
7) Игнатовская — — ( — — ) . . . . .	8
8) Семеновская (прав. бер.) . . . . .	9
9) Первая покровская (лѣв. бер.). . . . .	9
10) Вторая покровская ( — — ) . . . . .	3
11) Торонковскій курганъ (прав. бер.) . . . . .	1
12) Первая Мерзлѣвская (лѣв. бер.). . . . .	11
13) Вторая — — — ( — — ) . . . . .	5
14) Третья — — — ( — — ) . . . . .	8
15) Четвертая (Турбановская) ( — — ) . . . . .	35
16) Первая Губинская ( — — ) . . . . .	6
17) Вторая ( — — ) . . . . .	7
18) Одиночный кург. на р. Звѣрянѣ ( — — ) . . . . .	1
19) Одиночный кург. къ сѣв. отъ Губина ( — — ) . . . . .	1
20) Сушевская ( — — ) . . . . .	3
21) Берелевская ( — — ) . . . . .	11
22) Кург. у дер. Иванъ-Святой ( — — ) . . . . .	1

215.

## В) Моложские курганы:

23) Большая Владимірская . . . . .	} прав. . . . . 83
24) Малая Владимірская. . . . .	
25) Борисоглѣбскіе курганы (смыло). . . . .	10
26) Боронишинскіе курганы (лѣв. бер.), распаханы. . . . .	2

132.

## С) Себельские курганы:

27) Чунинскій кург. (лѣв. бер.) . . . . .	1
28) Стройковскій кург. (правая сторона) . . . . .	1
29) Кург. въ пустоши Кесарихъ (прав. ст.) . . . . .	19
30) Себельская группа (прав. бер.) . . . . .	47
31) Малая Кривцовская. . . . .	} на лѣв. бер. . . . . 2
32) Большая Кривцовская. . . . .	
33) Группа по лѣв. стор. дор. изъ Мусина . . . . .	} прав. ст. . . . . 5
34) Группа по прав. ст. дор. изъ Мусина . . . . .	
35) Первая Каменковская (лѣв. бер.) . . . . .	6
36) Вторая — — — ( — — ) . . . . .	4

37) Третья — — — ( — — ). . . . .	6
38) Горинская (прав. бер.) . . . . .	11
39) Маниловская (прав. стор.) . . . . .	6
	146.

## Д) Курганы р. Ламы:

40) Яковлевская группа. . . . .	} лѣв. бер.	21—22
41) Лукинскіе курганы. . . . .		3
42) Абросовскій курганъ (лѣв. стор.) . . . . .		1
		25—26.

## Е) Курганы прочихъ мѣстностей:

43) Кург. въ 6 верстахъ отъ Коскова и 12 отъ Торонкова. . . . .	10—12
44) Гребенинскіе курганы. . . . .	.
45) Кург. въ пуст. Лафутинъ мохъ. . . . .	.
46) Ѳедоровскіе курганы. . . . .	4
47) Волжскій курганъ. . . . .	1
48) Севастьяновскіе курганы. . . . .	2
49) Курганъ на ручьѣ Кудашъ. . . . .	1
	болѣе 20.

Итого около 540.

Перечень кургановъ прочихъ уѣздовъ Ярославской губерніи.

## А) Ярославскій уѣздъ:

1. Тимеревская группа; находится въ 5 в. отъ города, по правую сторону московскаго шоссе, между деревнями: Зиновскою, Большимъ и Малымъ Тимеревымъ. Всѣхъ насыпей болѣе 150.

2. Заморинская группа; находится между селомъ Спасскимъ (въ 20 в. отъ города, между Суздальскимъ трактомъ и Которостью) и дер. Заморино. Болѣе 10.

3. Курганъ въ верствѣ отъ д. Булахово къ с. Никольскому на Бою.

4. Холмы по правую сторону шоссе: Николобойскій, Лаврентьевскій, Благовѣщенскій и Чудиновскій, образующіе почти равносторонній треугольникъ, ограничивающій площадь въ 35 квадр. в. На лѣвой сторонѣ шоссе холмы: Афиринъ, Огаревъ, Творинскій, а село Творино находится въ 27 в. отъ Ярославля, въ 6 в. отъ села Огаревъ Холмъ и въ 2-хъ отъ Афирина Холма (урочище).

## В) Ростовскій уѣздъ:

1) Курганы на Сарѣ.

2) « « « въ лѣсу близь села Талиць, въ 25 в. отъ Р.

3) « « « на лѣв. б. р. Нерли, на границѣ Рост. и Пересл. уѣзд. на 20 верстахъ.

4) « « « въ окрестностяхъ д. Дертниговъ.

5) « « « въ 3 в. отъ Петровска, по прав. стор. шоссе, числомъ 4.

- 6) « « « близъ села Деболы.
- 7) « « « близъ села Шугори.
- 8) « « « близъ села Пужболы.
- 9) « « « близъ села Шулець.

## С) Угличскій уѣздъ:

- 1) Курганы близъ села Клементьева, около 70.
- 2) « « « близъ дер. Жуковой, числомъ 20.
- 3) « « « на ручьѣ Гремячъ.
- 4) « « « въ урочищѣ Семеновская Сѣчь.

## D) Рыбинскій уѣздъ:

- 1) Курганы на р. Юхоти.
- 2) « « « около дер. Юрьевца и Рѣпищъ.
- 3) « « « близъ села Михайла-Архангела, болѣе 20.
- 4) « « « близъ села Александрова Пустынь.
- 5) « « « близъ села Елохова.
- 6) « « « у большой дороги изъ Рыбинска въ Пошехонье, въ лѣсу.

## E) Мышкинскій уѣздъ:

- 1) Курганы близъ Шестихинскаго погоста.

## F) Пошехонскій уѣздъ:

- 1) Курганы близъ села Шуморова (въ 65 в. отъ уѣзднаго города).

## G) Любимскій уѣздъ:

- 1) Курганы близъ погоста Пречистаго.
- 2) « « « близъ села Мечеходова.
- 3) « « « близъ села Корчкодамъ, числомъ 7.

## H) Романовскій уѣздъ:

- 1) Курганы на лѣв. берегу Волги, противъ сельца Краснаго.
- 2) « « « близъ села Ратмирова.

## В. Лѣств.

**Еалѣвъ** Ѳеодоръ Семеновъ, Калужанинъ, въ первой половинѣ XVIII столѣтія писалъ образа для Боголюбской церкви села Ползикова (въ 16-ти верстахъ отъ г. Черни), какъ видно изъ надписи церковной: «Лѣта 1731 году мая 30 дня почелась строитца каменная церковь во имя Пресвятыи Богородицы Боголюбскія по обѣщанію господина столника Игнатъя Андрѣева сына Ползикова, а по немъ дѣти ево стряпчего Григоря Игнатъева сына Ползикова, а по Григори дастроилъ сію церковь і иконное писаніе і иконостасъ і всякую утварь церковную братъ ево родноі Левъ Игнатъевъ сынъ Ползиковъ 1731 году в сентебре мѣсяце тогожъ году і освещена в ноември мѣсяце а преставися рабъ Божи Игнатей 1707 году в марте въ 20 день а сынъ ево преставися рабъ Божи Григорей 1731 году мая 29 дня. Писалъ ей иконы калѣженъ дѣшдаря сумешно ейи д.алѣвъ.

**Ѳеодосій**, сынъ Діонисія, иконописецъ второй половины XV столѣтія.

См. Вассіанъ.



Намни изъ развалинь церкви Св.Георгія въ Кубанской области, между Вълорьченской и Ханской станицами.

Третій томъ Трудовъ Московскаго Археологическаго Общества въ 3-хъ  
выпускахъ, съ гравюрами и полтипажами.

Цѣна третьяго выпуска 2 руб. сер.

Продается въ Москвѣ, въ книжныхъ лавкахъ Соловьева и Глазунова и въ  
собственномъ домѣ Общества, на Берсеневкѣ, у большаго каменнаго моста.

Тамъ же продаются слѣдующія изданія Общества:

1. Древности. Томъ I, выпускъ 1-й,  
цѣна 3 р. с.
2. — " — " Томъ I, выпускъ 2-й,  
цѣна 3 р. с.
3. — " — " Томъ II, выпускъ 1-й,  
цѣна 2 р. с.
4. — " — " Томъ II, выпускъ 2-й,  
цѣна 2 р. с.
5. — " — " Томъ II, выпускъ 3-й,  
цѣна 2 р. с.
6. — " — " Томъ III, выпускъ 1-й,  
цѣна 2 р. с.
7. — " — " Томъ III, выпускъ 2-й,  
цѣна 2 р. с.
8. Археологическій Вѣстникъ на 1867 г. 6 книжекъ. Цѣна 6 р. с.
9. Описаніе Кіева. Соч. Н. Закревскаго. 2 тома съ атласомъ. Цѣна 7 р. с.
10. Труды перваго археологическаго съѣзда, въ двухъ томахъ, съ  
атласомъ, цѣна 25 р. с.

Въ Сунодальной Типографіи, на Никольской улицѣ.