

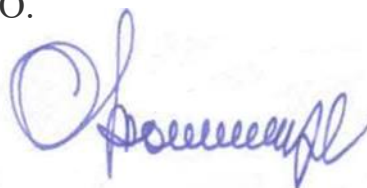
В этом году наша страна отмечает 30-летие внесения в Список всемирного наследия первых российских объектов, в том числе беспрецедентного по сложности и масштабу Исторического центра Санкт-Петербурга и связанных с ним групп памятников.

Санкт-Петербургская номинация закономерно находится в фокусе внимания международного сообщества: в мире найдется немного объектов, которые сравнились бы с Санкт-Петербургом как по площади территории, охватывающей исторический центр города и плеяду окружающих его ансамблей, так и по красоте и целостности застройки. Неслучайно именно здесь в 2012 году состоялась сессия Комитета всемирного наследия и был дан старт ныне ежегодному Санкт-Петербургскому международному культурному форуму. Но, вместе с тем, не остается незамеченным и ряд проблем, с которыми приходится сталкиваться как властям, так и всем остальным сторонам, заинтересованным в сохранении этого уникального объекта всемирного наследия.

Одной из таких проблем является отсутствие согласованной, четкой и понятной системы управления. Решить эту проблему, учитывая комплексный характер объекта и его расположение на территории двух регионов, можно только поступательно, поэтапно.

Именно поэтому предложенная Институтом Наследия концепция двухуровневого плана управления и методика его разработки, предполагающая участие различных заинтересованных сторон, не только соответствует особенностям самого объекта, но и лежит в русле современных общемировых тенденций в области охраны наследия.

Полагаю, что «Подходы к разработке плана управления» — это важный этап на пути документального оформления системы управления объектом всемирного наследия. Продолжение этой работы жизненно необходимо в преддверии третьего цикла периодической отчетности о выполнении Конвенции об охране всемирного наследия, который наступит для России в 2022 году. Представление российской стороной к этому сроку комплексного видения системы управления и эффективных механизмов её функционирования, призванных обеспечить баланс между сохранением и развитием уникальной городской агломерации, будет долгожданным свидетельством профессиональной и успешной работы с самым сложным российским объектом под эгидой ЮНЕСКО.



Г.Э.Орджоникидзе