

Сравнительная таблица  
старой редакции Основ государственной культурной политики,  
утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 №808 (далее – ОГКП),  
и новой редакции ОГКП (с изменениями, внесёнными Указом Президента Российской Федерации от 25.01.2023 №35)

№ абзаца	Старая редакция ОГКП	№ абзаца	Новая редакция ОГКП
1	Настоящие Основы определяют главные направления государственной культурной политики и представляют собой базовый документ для разработки и совершенствования законодательных и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, регулирующих процессы культурного развития в Российской Федерации, а также государственных и муниципальных программ.	1	Настоящие Основы определяют главные направления государственной культурной политики и представляют собой базовый документ для разработки и совершенствования законодательных и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, регулирующих процессы культурного развития в Российской Федерации, а также государственных и муниципальных программ.
2	Правовой базой настоящих Основ является Конституция Российской Федерации.	2	Нормативно-правовую базу настоящих Основ составляют Конституция Российской Федерации, Федеральный закон «О стратегическом планировании в Российской Федерации» от 28 июня 2014 г. №172-ФЗ, Указ Президента Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. №633 «Об утверждении Основ государственной политики в сфере стратегического планирования в Российской Федерации», Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», а также иные нормативные правовые акты Российской Федерации, регулирующие процессы развития культуры в Российской Федерации.
3	Настоящие Основы определяют цели и стратегические задачи государственной культурной политики, ключевые принципы ее реализации.	3	Настоящие Основы определяют цели и задачи государственной культурной политики, ключевые принципы её реализации.
4	Государственная культурная политика призвана обеспечить приоритетное культурное и гуманитарное развитие как основу экономического процветания, государственного суверенитета и цивилизационной самобытности страны.	4	Государственная культурная политика призвана обеспечить приоритетное культурное и гуманитарное развитие как основу экономического процветания, государственного суверенитета и цивилизационной самобытности страны, <u>укрепление общероссийской гражданской идентичности, единства и сплочённости российского общества, повышение качества жизни в Российской Федерации.</u>
5	Государственная культурная политика признается неотъемлемой частью стратегии национальной безопасности Российской Федерации.	5	Государственная культурная политика реализуется в целях обеспечения соблюдения конституционных прав граждан в сфере культуры, в том числе права на доступ к культурным ценностям, сохранения исторического и культурного наследия, а также достижения целей и выполнения задач в области обеспечения национальной безопасности и социально-экономического развития Российской Федерации.

I. Введение		I. Введение	
1	Россия - страна великой культуры, огромного культурного наследия, многовековых культурных традиций и неиссякаемого творческого потенциала.	1	Россия - страна великой культуры, огромного культурного наследия, многовековых культурных традиций и неиссякаемого творческого потенциала.
2	<u>В силу своего географического положения, многонациональности, многоконфессиональности Россия развивалась и развивается как страна, объединяющая два мира - Восток и Запад.</u> Исторический путь России определил её культурное своеобразие, особенности национального менталитета, ценностные основы жизни российского общества.	2	Исторический путь России определил ее культурное своеобразие, особенности национального менталитета, ценностные основы жизни многонационального и многоконфессионального российского общества.
3	Накоплен уникальный исторический опыт взаимовлияния, взаимообогащения, взаимного уважения различных культур - на этом естественным образом веками строилась российская государственность.	3	Накоплен уникальный опыт взаимовлияния, взаимообогащения, взаимного уважения различных культур - на этом веками строилась российская государственность <u>и формировалась общероссийская гражданская идентичность.</u> <u>Основой общероссийской гражданской идентичности является исторически сложившаяся система российских духовно-нравственных ценностей, объединяющая самобытные культуры многонационального народа Российской Федерации.</u>
4	Ключевая, объединяющая роль в историческом сознании многонационального российского народа принадлежит русскому языку, великой русской культуре.	4	Ключевая, объединяющая роль в историческом сознании многонационального российского народа принадлежит русскому языку, великой русской культуре.
5	В формировании системы ценностей России особую роль сыграло православие. Ислам, буддизм, иудаизм, другие религии и верования, традиционные для нашего Отечества, также внесли свой вклад в формирование национально-культурного самосознания народов России. Ни вероисповедание, ни национальность не разделяют и не должны разделять народы России.	5	В формировании системы ценностей России особую роль сыграло православие. Ислам, буддизм, иудаизм, другие религии и верования, традиционные для нашего Отечества, также внесли свой вклад в формирование национально-культурного самосознания народов России. Ни вероисповедание, ни национальность не разделяют и не должны разделять народы России.
6	Литература, музыка, опера, балет, театр, кинематограф, цирк, изобразительное искусство, архитектура, дизайн, художественная фотография - достижения во всех областях отечественного искусства бесспорны и признаны не только в России, но и в мире. Современный этап развития России требует максимального вовлечения потенциала культуры в процессы общественного прогресса.	6	Литература, музыка, опера, балет, театр, кинематограф, цирк, изобразительное искусство, архитектура, дизайн, художественная фотография - достижения во всех областях отечественного искусства бесспорны и признаны не только в России, но и в мире. Современный этап развития России требует максимального вовлечения потенциала культуры в процессы общественного прогресса.
7	Культура России - такое же ее достояние, как и природные богатства. В современном мире культура становится значимым ресурсом социально-экономического развития, позволяющим обеспечить лидирующее положение нашей страны в мире.	7	Культура России - такое же ее достояние, как и природные богатства. В современном мире культура становится значимым ресурсом социально-экономического развития, позволяющим обеспечить лидирующее положение нашей страны в мире <u>благодаря привлекательности российской системы ценностей.</u>

8	На протяжении всей отечественной истории именно культура сохраняла, накапливала и передавала новым поколениям духовный опыт нации, обеспечивала единство многонационального народа России, воспитывала чувства патриотизма и национальной гордости, укрепляла авторитет страны на международной арене.	8	На протяжении всей отечественной истории именно культура сохраняла, накапливала и передавала новым поколениям духовный опыт нации, обеспечивала единство многонационального народа России, воспитывала чувства патриотизма и национальной гордости, укрепляла авторитет страны на международной арене.
9	Утверждение приоритета культуры призвано обеспечить более высокое качество общества, его способность к гражданскому единству, к определению и достижению общих целей развития. Главным условием их реализации является формирование нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности.	9	Утверждение приоритета культуры призвано обеспечить дальнейшее развитие потенциала общества и личности, сохранение гражданского единства, защиту национальных интересов, достижение национальных целей развития Российской Федерации. Главным условием их реализации является формирование нравственной, социально ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности, разделяющей традиционные российские духовно-нравственные ценности.
10	Единение науки, образования и искусства закладывает основу для понимания общественной миссии культуры как инструмента передачи новым поколениям свода моральных, этических и эстетических ценностей, составляющих ядро национальной самобытности.	10	Единение науки, образования и искусства закладывает основу для понимания общественной миссии культуры как инструмента передачи новым поколениям свода моральных, этических и эстетических ценностей, составляющих ядро <u>российской</u> самобытности.
11	Принимая настоящие Основы, государство впервые возводит культуру в ранг национальных приоритетов и признает ее важнейшим фактором роста качества жизни и гармонизации общественных отношений, залогом динамичного социально-экономического развития, гарантом сохранения единого культурного пространства и территориальной целостности России.	11	Принимая настоящие Основы, государство впервые возводит культуру в ранг национальных приоритетов и признает ее важнейшим фактором роста качества жизни и гармонизации общественных отношений, залогом динамичного социально-экономического развития, гарантом сохранения единого культурного пространства и территориальной целостности России.
	II. Основания для выработки государственной культурной политики		II. Основания для выработки государственной культурной политики
1	1. Перед Российской Федерацией стоит задача в исторически короткий период осуществить экономическую и социальную модернизацию страны, выйти на путь интенсивного развития, обеспечивающего готовность государства и общества ответить на вызовы современного мира.	1	1. Конституция Российской Федерации закрепляет статус культуры как уникального наследия многонационального народа Российской Федерации, поддерживаемого и охраняемого государством, и уполномочивает Правительство Российской Федерации на обеспечение проведения единой социально ориентированной государственной политики в области культуры.
2	Это возможно только при условии планомерных и последовательных инвестиций в человека, <u>в качественное обновление личности.</u>	2	Это возможно только при условии планомерных и последовательных инвестиций в человека, <u>в сохранение и укрепление общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных</u>

			<u>ценностей.</u>
3	В недавнем прошлом такие вложения были явно недостаточными, что создало угрозу гуманитарного кризиса.	3	В недавнем прошлом такие вложения были явно недостаточными, что создало угрозу гуманитарного кризиса.
1	2. К наиболее опасным для будущего России возможным проявлениям этого кризиса относятся:	1	3. К наиболее опасным для будущего России возможным проявлениям этого кризиса относятся:
		2	<u>разрушение традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ослабление единства многонационального народа Российской Федерации;</u>
2	снижение интеллектуального и культурного уровня общества;	3	снижение интеллектуального и культурного уровня общества;
3	девальвация общепризнанных ценностей и искажение ценностных ориентиров;		[Формулировка абзаца изменена; абзац поставлен 2-м в данном пункте.]
4	рост агрессии и нетерпимости, проявления асоциального поведения;	4	рост агрессии и нетерпимости, проявления асоциального поведения;
5	деформация исторической памяти, негативная оценка значительных периодов отечественной истории, распространение ложного представления об исторической отсталости России;	5	деформация исторической памяти, негативная оценка значительных периодов отечественной истории, распространение ложного представления об исторической отсталости России;
6	атомизация общества - разрыв социальных связей (дружеских, семейных, соседских), рост индивидуализма, пренебрежения правами других.	6	атомизация общества - разрыв социальных связей (дружеских, семейных, соседских), рост индивидуализма, пренебрежения правами других.
			<u>4. Ряд недружественных государств, международных организаций и транснациональных корпораций, иностранных неправительственных организаций, а также различные экстремистские и террористические организации ведут деятельность, направленную на подрыв культурного суверенитета Российской Федерации, разрушение традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе способствующую обострению конфликтов в глобальном информационном пространстве.</u>
1	3. Государственная культурная политика России охватывает такие сферы государственной и общественной жизни, как все виды культурной деятельности, гуманитарные науки, образование, межнациональные отношения, поддержка русской культуры за рубежом, международное гуманитарное и культурное сотрудничество, а также воспитание и самовоспитание граждан, просвещение, развитие детского и молодёжного движения, формирование информационного пространства страны.	1	<u>5. Государственная культурная политика охватывает такие сферы государственной и общественной жизни, как все виды культурной деятельности, <u>социальные</u> и гуманитарные науки, образование, межнациональные отношения, поддержка русской культуры за рубежом, международное культурно-гуманитарное сотрудничество, а также воспитание и самовоспитание граждан, просвещение, развитие детского и молодёжного движения, формирование информационного пространства страны.</u>
2	Необходимость преодоления межведомственных, межуровневых и межрегиональных противоречий по вопросам культурного развития требует	2	Необходимость преодоления межведомственных, межуровневых и межрегиональных противоречий по вопросам культурного развития требует

	повышения статуса государственной культурной политики до общенационального уровня.		повышения статуса государственной культурной политики до общенационального уровня.
	4. Разработка и реализация государственной культурной политики нуждается в научной обоснованности предпринимаемых преобразований, в приоритетном развитии гуманитарных наук и осуществляется при тесном взаимодействии государства и общества.		6. Разработка и реализация государственной культурной политики нуждаются в научной обоснованности предпринимаемых преобразований, в приоритетном развитии <u>социальных</u> и гуманитарных наук и осуществляются при тесном взаимодействии государства и общества.
	5. Государственная культурная политика направлена на повышение гражданского самосознания, готовности и способности людей к активному участию в процессах общественного развития.		[Абзац исключён.]
	III. Общие положения		III. Общие положения
1	В настоящих Основах используемые понятия означают:	1	В настоящих Основах используемые понятия означают:
2	"культура" - совокупность формальных и неформальных институтов, явлений и факторов, влияющих на сохранение, производство, трансляцию и распространение духовных ценностей (этических, эстетических, интеллектуальных, гражданских и т. д.);	2	"культура" - совокупность формальных и неформальных институтов, явлений и факторов, влияющих на сохранение, производство, трансляцию и распространение духовных ценностей (этических, эстетических, интеллектуальных, гражданских и т. д.);
3	"культурная политика" - действия, осуществляемые органами государственной власти Российской Федерации и общественными институтами, направленные на поддержку, сохранение и развитие всех отраслей культуры, всех видов творческой деятельности граждан России и формирование личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей;	3	"государственная культурная политика" - деятельность, осуществляемая органами публичной власти при участии институтов гражданского общества, направленная на поддержку, сохранение и развитие всех отраслей культуры, всех видов творческой деятельности граждан России и формирование личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей;
4	"субъекты государственной культурной политики" - органы государственной власти Российской Федерации и органы местного самоуправления, образовательные, научные организации, организации культуры, общественные объединения и организации, иные организации, осуществляющие деятельность в области искусства, науки, образования, просвещения, воспитания, семейных отношений, работы с детьми и молодежью;	4	"субъекты государственной культурной политики" - органы публичной власти, организации культуры, <u>авторы и авторские сообщества</u> , организации, осуществляющие образовательную и научную деятельность, <u>институты гражданского общества</u> , в том числе творческие союзы, организации, осуществляющие деятельность в области искусства, <u>креативных (творческих) индустрий</u> , науки, образования, просвещения, воспитания, семейных отношений, работы с детьми и молодежью;
5	"объекты государственной культурной политики" - материальное и нематериальное культурное наследие, все виды и результаты творческой деятельности, система образования, наука, русский язык и языки народов Российской Федерации, семья, системы межличностной и общественной коммуникации, медийное и информационное пространство, международные культурные и гуманитарные связи;	5	"объекты государственной культурной политики" - материальное и нематериальное культурное наследие, все виды и результаты творческой деятельности, система образования, наука, русский язык и языки народов Российской Федерации, семья, системы межличностной и общественной коммуникации, медийное и информационное пространство, международные культурные и гуманитарные связи;

6	<p>"культурная деятельность" - деятельность по созданию, распространению, сохранению, освоению и популяризации культурных ценностей и предоставлению культурных благ в области культурного наследия, литературы, театрального, музыкального, изобразительного, циркового искусства, архитектуры, градостроительства, садово-паркового искусства, дизайна, кинематографии, фотоискусства, средств массовой информации, культурных (творческих) индустрий, народных художественных промыслов и ремесел, культурного досуга, народного художественного творчества, фольклора, нематериального культурного наследия, музейного, архивного, библиотечного дела, эстетического воспитания, художественного образования, педагогической деятельности в сфере культуры, международного культурного сотрудничества;</p>	6	<p>"культурная деятельность" - деятельность по созданию, распространению, сохранению, освоению и популяризации культурных ценностей и предоставлению культурных благ в области культурного наследия, литературы, театрального, музыкального, изобразительного, циркового искусства, архитектуры, градостроительства, садово-паркового искусства, дизайна, кинематографии, фотоискусства, средств массовой информации, культурных (творческих) индустрий, народных художественных промыслов и ремесел, культурного досуга, народного художественного творчества, фольклора, нематериального культурного наследия, музейного, архивного, библиотечного дела, эстетического воспитания, художественного образования, педагогической деятельности в сфере культуры, международного культурного сотрудничества;</p>
7	<p>"духовная сфера" - система представлений о мире и человеке, о человеческом обществе и отношениях людей, о ценностях и их иерархии;</p>	7	<p>"духовная сфера" - система представлений о мире и человеке, о человеческом обществе и отношениях людей, о ценностях и их иерархии;</p>
8	<p>"менталитет, ментальность российского народа" - совокупность интеллектуальных, эмоциональных, культурных особенностей, ценностных ориентаций и установок, присущих россиянам;</p>	8	<p>"менталитет, ментальность российского народа" - совокупность интеллектуальных, эмоциональных, культурных особенностей, ценностных ориентаций и установок, присущих россиянам;</p>
9	<p>"культурное наследие" - совокупность предметов, явлений и произведений, имеющих историческую и культурную ценность. Культурное наследие включает в себя материальное культурное наследие (здания и сооружения, образцы инженерных, технических решений, градостроительные объекты, памятники промышленной архитектуры, исторические и культурные ландшафты, археологические памятники, монументы, скульптурные памятники, мемориальные сооружения и т. д., произведения изобразительного, прикладного и народного искусства, документы, книги, фотографии - все предметы материального мира, сохраняющие представление об особенностях жизни людей в прошедшие эпохи) и нематериальное культурное наследие (языки и диалекты, традиции, обычаи и верования, фольклор, традиционные уклады жизни и представления об устройстве мира народов, народностей, этнических групп, русская литература и литература народов России, музыкальное, театральное, кинематографическое наследие, созданная в стране уникальная система подготовки творческих кадров);</p>	9	<p>"культурное наследие" - совокупность предметов, явлений и произведений, имеющих историческую и культурную ценность. Культурное наследие включает в себя материальное культурное наследие (здания и сооружения, образцы инженерных, технических решений, градостроительные объекты, памятники промышленной архитектуры, исторические и культурные ландшафты, археологические памятники, монументы, скульптурные памятники, мемориальные сооружения и другие объекты, произведения изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, документы, книги, фотографии - все предметы материального мира, сохраняющие представление об особенностях жизни людей в прошедшие эпохи) и нематериальное культурное наследие (языки и диалекты, традиции, обычаи и верования, <u>устное народное творчество</u>, традиционные уклады жизни и представления об устройстве мира народов, народностей, этнических групп, русская литература и литература народов России, музыкальное, театральное, кинематографическое наследие, <u>технологии народных художественных промыслов</u>, уникальная система подготовки творческих кадров, <u>художественного образования и эстетического воспитания граждан</u>);</p>
10	<p>"сохранение культурного наследия" - обеспечение физической сохранности объектов материального культурного наследия, собирание, документирование и изучение объектов нематериального культурного наследия, вовлечение в культурный и научный оборот объектов культурного наследия;</p>	10	<p>"сохранение культурного наследия" - обеспечение физической сохранности объектов материального культурного наследия, собирание, документирование и изучение объектов нематериального культурного наследия, вовлечение в культурный и научный оборот объектов культурного наследия;</p>







3	Практическая реализация приоритета права общества на сохранение материального и нематериального культурного наследия перед имущественными интересами физических и юридических лиц.	3	Практическая реализация приоритета права общества на сохранение материального и нематериального культурного наследия перед имущественными интересами физических и юридических лиц.
4	Совершенствование системы государственной охраны объектов культурного наследия народов Российской Федерации, предметов музейного, архивного и национального библиотечного фондов.	4	Совершенствование системы государственной охраны объектов культурного наследия народов Российской Федерации, предметов музейного, архивного и национального библиотечного фондов.
5	Создание общероссийской системы сохранения нематериального культурного наследия.	5	Создание общероссийской системы сохранения нематериального культурного наследия.
6	Сохранение этнических культурных традиций и поддержка основанного на них народного творчества, сохранение этнокультурного разнообразия как одного из значимых источников профессиональной культуры и важной составляющей этнонациональной идентичности.	6	<u>Сохранение этнических культурных традиций и поддержка основанного на них народного творчества, в том числе поддержка общественных организаций, занимающихся сохранением традиционной народной культуры.</u>
7	Систематизация, расширение и развитие существующего опыта использования объектов культурного наследия, предметов музейного и архивного фондов, научного и информационного потенциала российских музеев и музеев-заповедников в образовательном процессе.	7	Систематизация, расширение и развитие существующего опыта использования объектов культурного наследия, предметов музейного и архивного фондов, научного и информационного потенциала российских музеев и музеев-заповедников в образовательном процессе.
8	Повышение роли объектов культурного наследия, сохранение исторической среды городов и поселений, в том числе малых городов, создание условий для развития культурно-познавательного туризма.	8	Повышение роли объектов культурного наследия, сохранение исторической среды городов и сельских поселений, в том числе малых городов, создание условий для развития культурно-познавательного туризма.
9	Поддержка и развитие инициатив граждан по участию в этнографических, краеведческих и археологических экспедициях, в работе по выявлению, изучению и сохранению объектов культурного наследия.		<i>[Абзац объединён с абзацем 1-м настоящего раздела в доработанной формулировке.]</i>
		9	<u>Сохранение народных художественных промыслов как основы этнокультурной самобытности и источника творческого потенциала народов Российской Федерации.</u>
		10	<u>Сохранение и развитие исторических поселений.</u>
	В области осуществления всех видов культурной деятельности и развития связанных с ними индустрий		<u>В области осуществления всех видов культурной деятельности</u>
1	Поддержка профессиональной творческой деятельности в процессе создания и представления обществу произведений литературы, музыки, изобразительного искусства, драматургии, киноискусства, архитектуры, дизайна, художественной фотографии, иных видов искусства.	1	Поддержка профессиональной творческой деятельности в процессе создания и представления обществу произведений литературы, музыки, изобразительного искусства, драматургии, киноискусства, архитектуры, дизайна, художественной фотографии, иных видов искусства.

2	Развитие театрального, музыкального, балетного, оперного, циркового искусства, других видов исполнительского искусства, создание выдающимся отечественным исполнителям условий для работы в России.	2	Развитие театрального, музыкального, балетного, оперного, циркового искусства, других видов исполнительского искусства, создание выдающимся отечественным исполнителям условий для работы в России.
3	Передача части функций по регулированию современного художественного творчества и оценке его качества профессиональным сообществам и творческим общественным организациям.	3	Передача части функций по регулированию современного художественного творчества и оценке его качества профессиональным сообществам и творческим общественным организациям.
4	Содействие развитию профессиональной критики и журналистики.	4	Содействие развитию профессиональной критики и журналистики.
5	Развитие фестивальной, гастрольной, выставочной деятельности.	5	Развитие фестивальной, гастрольной, выставочной деятельности.
6	Государственная поддержка отечественной кинематографии, в том числе создания анимационных, документальных, научно-популярных, учебных, адресованных детской аудитории фильмов, создание условий для развития творческих индустрий.	6	<u>Государственная поддержка отечественной кинематографии, в том числе поддержка производства и проката национальных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей и взрослых, развитие знаний и компетенций, зрительской культуры, сохранение и популяризация отечественного кинематографического наследия.</u>
7	Создание условий для развития национального сектора массовой культуры, повышения эстетического качества культурных продуктов, относящихся к массовой культуре, вовлечения массовой культуры в процесс реализации государственной культурной политики.	7	Создание условий для развития национального сектора массовой культуры, повышения эстетического качества культурных продуктов, относящихся к массовой культуре, вовлечения массовой культуры в процесс реализации государственной культурной политики.
8	Повышение эстетической ценности архитектурной среды российских городов, государственная поддержка архитектурного творчества, признание архитектуры социально значимым видом искусства.	8	Повышение эстетической ценности архитектурной среды российских городов, государственная поддержка архитектурного творчества, признание архитектуры социально значимым видом искусства.
9	Развитие государственной системы подготовки творческих кадров с использованием уникальных отечественных традиций.	9	<u>Развитие государственной многоуровневой системы подготовки творческих кадров с использованием уникальных отечественных традиций.</u>
10	Повышение качества подготовки профессиональных кадров для всех видов культурной деятельности.	10	Повышение качества подготовки профессиональных кадров для всех видов культурной деятельности.
11	Формирование базовых навыков восприятия и создания произведений искусства в процессе общего образования, повышение доступности дополнительного образования в сфере искусств.	11	Формирование базовых навыков восприятия и создания произведений искусства в процессе общего образования, повышение доступности дополнительного образования в сфере искусств.
12	Сохранение традиций и создание условий для развития всех видов народного искусства и творчества, поддержка народных художественных промыслов и ремесел.	12	<u>Сохранение традиций и создание условий для развития всех видов искусства и народного творчества.</u>

13	Создание условий для развития творческой самодеятельности граждан, поддержка общественных инициатив в этой сфере с учётом этнонациональных традиций, особенностей регионов и местных сообществ.	13	Создание условий для развития творческой самодеятельности граждан, поддержка общественных инициатив в этой сфере с учётом этнонациональных традиций, особенностей регионов и местных сообществ.
14	Государственная поддержка и модернизация материально-технической базы сферы культуры.	14	Государственная поддержка и модернизация материально-технической базы сферы культуры.
15	Сохранение сложившейся сети организаций культуры, создание условий для их развития, освоения ими новых технологий культурной деятельности.	15	Сохранение сложившейся сети организаций культуры, создание условий для их развития, освоения ими новых технологий культурной деятельности.
16	Усиление роли таких организаций культуры, как музеи, библиотека, архив, театр, филармония, концертный зал, дом культуры, в деле исторического и культурного просвещения и воспитания.	16	Усиление роли организаций культуры (в том числе музеев, библиотек, архивов, театров, филармоний, концертных залов, домов культуры, <u>цирков</u> ) и <u>отраслевых образовательных организаций высшего образования</u> в деле исторического и культурного просвещения и воспитания.
17	Переход на качественные критерии при оценке эффективности деятельности организаций культуры.	17	Переход на качественные критерии при оценке эффективности деятельности организаций культуры.
18	Создание условий для образования и деятельности негосударственных культурных институций, поддержка благотворительности и меценатства.	18	Создание условий для образования и деятельности негосударственных культурных институций, поддержка благотворительности и меценатства, <u>упрощение порядка получения грантов организациями и лицами, осуществляющими культурно-просветительскую деятельность.</u>
19	Сохранение и развитие единого культурного пространства России, в том числе путём:	19	Сохранение и развитие единого культурного пространства России, в том числе путём:
20	создания законодательных, организационных и финансовых механизмов для развития межрегионального и межмуниципального культурного сотрудничества и взаимодействия;	20	создания законодательных, организационных и финансовых механизмов для развития межрегионального и межмуниципального культурного сотрудничества и взаимодействия;
21	развития инфраструктуры культурной деятельности, создания благоприятной культурной среды в малых городах и сельских поселениях, включая создание клубной сети киноvideопоказа;	21	развития инфраструктуры культурной деятельности, создания благоприятной культурной среды в малых городах и сельских поселениях, включая создание клубной сети киноvideопоказа;
22	создания развитой сети театральных, концертных, выставочных залов;	22	создания развитой сети театральных, концертных, выставочных залов, <u>многофункциональных культурных центров</u> и иных культурно-досуговых учреждений;
23	развития системы гастрольно-выставочной деятельности;	23	развития системы гастрольно-выставочной деятельности;
24	развития книгоиздания и книгораспространения, совершенствования инфраструктуры чтения;	24	развития книгоиздания и книгораспространения, совершенствования инфраструктуры чтения;

25	использования цифровых коммуникационных технологий для обеспечения доступа граждан к культурным ценностям независимо от места проживания.	25	использования цифровых коммуникационных технологий для обеспечения доступа граждан к культурным ценностям независимо от места проживания.
		26	Вовлечение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями в культурную жизнь общества.
		27	Формирование государственного заказа на создание произведений литературы и искусства, оказание услуг, направленных на сохранение и популяризацию традиционных российских духовно-нравственных ценностей, сохранение общероссийской гражданской идентичности, противодействие социокультурным угрозам и экстремизму, а также контроль качества выполнения этого государственного заказа. {32} {33}
	В области гуманитарных наук		В области <u>социальных и гуманитарных наук</u>
1	Приоритетное развитие гуманитарных наук как наук о человеке, его духовной, нравственной, культурной и общественной деятельности.	1	Приоритетное развитие <u>социальных наук как наук об обществе и межличностных отношениях внутри него</u> и гуманитарных наук как наук о человеке, <u>его внутреннем мире</u> , духовной, нравственной, культурной и общественной деятельности.
2	Проведение необходимых фундаментальных и прикладных исследований в сфере гуманитарных наук.	2	Проведение необходимых фундаментальных и прикладных исследований в сфере <u>социальных</u> и гуманитарных наук.
3	Повышение качества подготовки научных и научно-педагогических кадров в сфере гуманитарных наук.	3	Повышение качества подготовки научных и научно-педагогических кадров в сфере <u>социальных</u> и гуманитарных наук.
	В области русского языка, языков народов Российской Федерации, отечественной литературы		В области русского языка, языков народов Российской Федерации, отечественной литературы <u>и фольклора</u>
1	Повышение качества владения гражданами России русским языком.	1	Повышение качества владения гражданами России русским языком.
2	Использование в общероссийском публичном пространстве и государственных средствах массовой информации эталонного русского литературного языка.	2	Защита и поддержка русского языка как государственного языка Российской Федерации, обеспечение соблюдения норм современного русского литературного языка ( <u>в том числе недопущение нецензурной лексики</u> ) <u>и противодействие излишнему использованию иностранной лексики.</u>
3	Развитие системы подготовки преподавателей русского языка.	3	Развитие системы подготовки преподавателей русского языка.
4	Повышение качества обучения русскому языку в системе общего и профессионального образования независимо от места проживания человека.	4	Повышение качества обучения русскому языку в системе общего и профессионального образования независимо от места проживания человека.

5	Развитие системы преподавания русского языка как иностранного.	5	Развитие системы преподавания русского языка как иностранного.
6	Создание условий для сохранения и развития всех языков народов Российской Федерации, для сохранения двуязычия граждан, проживающих в национальных республиках и регионах, для использования национальных языков в печатных и электронных средствах массовой информации.	6	Создание условий для сохранения и развития всех языков народов Российской Федерации, для сохранения двуязычия <u>и многоязычия</u> граждан, проживающих в национальных республиках и регионах, для использования национальных языков в печатных и электронных средствах массовой информации.
7	Государственная поддержка переводов на русский язык произведений литературы, созданных на языках народов России, их издание и распространение на всей территории страны.	7	Государственная поддержка переводов на русский язык произведений литературы <u>и устного народного творчества</u> , созданных на языках народов России, их издание и распространение на всей территории страны.
8	Организация и поддержка работ в области научного изучения русского языка, его грамматической структуры и функционирования, исследования древних памятников письменности, создания академических словарей русского языка и электронных лингвистических корпусов.	8	Организация и поддержка работ в области научного изучения русского языка <u>и языков народов Российской Федерации</u> , их грамматической структуры и функционирования, <u>исследования устной и письменной речи</u> , создания академических словарей, <u>грамматик</u> и электронных лингвистических корпусов.
9	Продвижение русского языка в мире, поддержка и содействие расширению русскоязычных сообществ в иностранных государствах, повышению интереса к русскому языку и русской культуре во всех странах мира.	9	Продвижение русского языка в мире, поддержка и содействие расширению русскоязычных сообществ в иностранных государствах, повышению интереса к русскому языку и русской культуре во всех странах мира.
10	Расширение присутствия русского языка в сети "Интернет", существенное увеличение в сети "Интернет" количества качественных ресурсов, позволяющих гражданам разных стран изучать русский язык, получать информацию о русской культуре и русском языке.	10	Расширение присутствия русского языка в сети "Интернет", существенное увеличение в сети "Интернет" количества качественных ресурсов, позволяющих гражданам разных стран изучать русский язык, получать информацию о русской культуре и русском языке.
11	Поддержка современного литературного творчества, издания и распространения литературных журналов.	11	Поддержка современного литературного творчества, издания и распространения литературных журналов, <u>привлечение писательского сообщества к пропаганде литературы, чтения и культурному просвещению граждан</u> .
12	Поддержка научной работы по подготовке академических изданий классической литературы и трудов по истории литературы.	12	Поддержка научной работы по подготовке академических изданий классической литературы <u>и фольклора</u> , а также трудов по их изучению.
13	Сохранение традиций и развитие отечественной школы художественного перевода.	13	Сохранение традиций и развитие отечественной школы художественного перевода.
14	Принятие мер по возрождению интереса к чтению.	14	Принятие мер по возрождению интереса к чтению.
15	Расширение доступности для граждан произведений классической и современной отечественной и мировой литературы, детской литературы, произведений, созданных на языках народов России.	15	Расширение доступности для граждан произведений классической и современной отечественной и мировой литературы, <u>фольклора</u> , детской литературы, произведений, созданных на языках народов России.

16	Сохранение книги как вида печатной продукции, развитие отечественной традиции искусства книги.	16	Сохранение книги как вида печатной продукции, развитие отечественной традиции искусства книги.
17	Создание условий для развития книгоиздания и книжной торговли, поддержка социально ориентированной деятельности издательств и предприятий книжной торговли.	17	Создание условий для развития книгоиздания и книжной торговли, поддержка социально ориентированной деятельности издательств и предприятий книжной торговли.
18	Сохранение библиотек как общественного института распространения книги и приобщения к чтению, принятие мер по модернизации их деятельности.	18	Сохранение библиотек как общественного института распространения книги и приобщения к чтению, принятие мер по модернизации их деятельности.
	В области расширения и поддержки международных культурных и гуманитарных связей		В области расширения и поддержки международных культурных и гуманитарных связей
1	Поддержка в зарубежных странах сети государственных и общественных институтов русского языка и русской культуры.	1	Поддержка в зарубежных странах сети государственных и общественных институтов русского языка и русской культуры.
2	Поддержка деятельности общественных организаций и объединений русскоговорящих граждан в зарубежных странах.	2	Поддержка деятельности общественных организаций и объединений русскоговорящих граждан в зарубежных странах.
3	Расширение межгосударственного сотрудничества в области образования на русском языке в зарубежных странах и изучения русского языка как иностранного.	3	Расширение межгосударственного сотрудничества в области образования на русском языке в зарубежных странах и изучения русского языка как иностранного.
4	Расширение сотрудничества профессиональных научных и культурных сообществ, институтов и организаций в сфере реализации совместных проектов по изучению и представлению за рубежом российской культуры, истории, литературы, а также в сфере реализации совместных творческих проектов.	4	Расширение сотрудничества профессиональных научных и культурных сообществ, институтов и организаций в сфере реализации совместных проектов по изучению и представлению за рубежом российской культуры, истории, литературы, <u>кинematографии</u> , а также в сфере реализации совместных творческих проектов.
5	Поддержка деятельности профессиональных русистов за рубежом и славистов, переводчиков русской художественной литературы.	5	Поддержка деятельности профессиональных русистов за рубежом и славистов, переводчиков русской художественной литературы.
6	Содействие расширению взаимодействия и сотрудничества российских организаций культуры с организациями культуры зарубежных стран.	6	Содействие расширению взаимодействия и сотрудничества российских и зарубежных организаций культуры и <u>организаций, реализующих образовательные программы в области культуры</u> .
7	Содействие сотрудничеству российских общественных организаций, осуществляющих деятельность в сфере образования, просвещения, воспитания, семейных отношений, работы с детьми и молодёжью, культуры и искусства, с аналогичными общественными организациями зарубежных стран.	7	Содействие сотрудничеству российских общественных организаций, осуществляющих деятельность в сфере образования, просвещения, воспитания, семейных отношений, работы с детьми и молодёжью, культуры и искусства, с аналогичными общественными организациями зарубежных стран.

8	Поддержка международных проектов в области искусств, гуманитарной науки, отдельных видов культурной деятельности.	8	Поддержка международных проектов в области искусств, гуманитарной науки, отдельных видов культурной деятельности.
		9	Создание условий для популяризации за рубежом российской культуры, русского языка и литературы, в том числе для сохранения общероссийской гражданской идентичности соотечественников, проживающих за рубежом.
		10	Принятие мер по защите российского общества от внешней идейно-ценностной экспансии и деструктивного информационно-психологического воздействия.
	В области воспитания		В области воспитания
1	Возрождение традиций семейного воспитания, преодоление разрыва между поколениями внутри семьи.	1	Возрождение традиций семейного воспитания, преодоление разрыва между поколениями внутри семьи.
2	Утверждение в общественном сознании традиционных семейных ценностей, повышение социального статуса семьи.	2	Утверждение в общественном сознании традиционных семейных ценностей, повышение социального статуса семьи.
3	Налаживание диалога между поколениями в масштабах общества.	3	Налаживание диалога между поколениями в масштабах общества.
4	Предоставление родителям возможности получения доступной педагогической и психологической помощи по вопросам воспитания детей.	4	Предоставление родителям возможности получения доступной педагогической и психологической помощи по вопросам воспитания детей.
5	Подготовка педагогов в области воспитания детей и молодёжи.	5	Подготовка <u>педагогических работников</u> в области воспитания детей и молодёжи.
6	Восстановление и развитие системы воспитания и самовоспитания взрослых граждан.	6	Восстановление и развитие системы воспитания и самовоспитания взрослых граждан.
7	Повышение общественного статуса учителя: утверждение в общественном сознании представления об учителе как эталоне социального поведения, носителе безусловного нравственного и интеллектуального авторитета.	7	Повышение общественного статуса <u>педагогического работника</u> : утверждение в общественном сознании представления о <u>педагогическом работнике</u> как эталоне социального поведения, носителя безусловного нравственного и интеллектуального авторитета.
8	Вовлечение в процесс воспитания граждан всех возрастов общественных организаций, научного и культурного сообществ, организаций культуры.	8	Вовлечение в процесс воспитания граждан всех возрастов общественных организаций, научного и культурного сообществ, организаций культуры.
		9	Эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического, в целях духовно-нравственного воспитания граждан.



6	распространение научных знаний (книгоиздание, сеть "Интернет", телевидение);	6	распространение научных знаний (книгоиздание, сеть "Интернет", телевидение);
7	развитие культурного просветительства с привлечением к этой деятельности профессиональных сообществ и организаций культуры.	7	развитие культурного просветительства с привлечением к этой деятельности профессиональных сообществ и организаций культуры.
	В области детского и молодежного движения		В области детского и молодежного движения
1	Поддержка детских и молодежных организаций, объединений, движений, ориентированных на творческую, добровольческую, благотворительную, познавательную деятельность.	1	Поддержка детских и молодежных организаций, объединений, движений, ориентированных на творческую, добровольческую, благотворительную, познавательную деятельность, <u>способствующую гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи.</u>
2	Обеспечение участия детей и молодежи в принятии решений, способных повлиять на их жизнь, максимально полно раскрыть их способности и таланты.	2	Обеспечение участия детей и молодежи в принятии решений, способных повлиять на их жизнь, максимально полно раскрыть их способности и таланты.
3	Подготовка кадров для осуществления деятельности детских и молодежных организаций. Поддержка создания таких организаций в целях осуществления ими деятельности в формах, соответствующих потребностям и возможностям различных категорий детей и молодежи.	3	Подготовка кадров для осуществления деятельности детских и молодежных организаций. Поддержка создания таких организаций в целях осуществления ими деятельности в формах, соответствующих потребностям и возможностям различных категорий детей и молодежи.
	В области формирования информационной среды, благоприятной для становления личности		В области формирования информационной среды, благоприятной для становления личности
1	Формирование информационной грамотности граждан.	1	Формирование информационной грамотности граждан.
2	Повышение качества материалов и информации, размещаемых в средствах массовой информации и сети "Интернет".	2	Повышение качества материалов и информации, размещаемых в средствах массовой информации и сети "Интернет".
3	Повышение этической и эстетической ценности, профессионального уровня распространяемых государственными теле- и радиовещателями программ и продуктов.	3	Повышение этической и эстетической ценности, профессионального уровня распространяемых государственными теле- и радиовещателями программ и продуктов.
4	Формирование единого российского электронного пространства знаний на основе оцифрованных книжных, архивных, музейных фондов, собранных в Национальную электронную библиотеку и национальные электронные архивы по различным отраслям знания и сферам творческой деятельности.	4	Формирование единого российского электронного пространства знаний на основе оцифрованных <u>библиотечных, архивных, музейных фондов, собранных в Национальную электронную библиотеку, общенациональный интерактивный энциклопедический портал, другие научно верифицированные источники знания и национальные электронные архивы по различным отраслям и сферам деятельности.</u>

5	Создание национальной российской системы сохранения электронной информации, в том числе ресурсов в сети "Интернет".	5	Создание национальной российской системы сохранения электронной информации, в том числе ресурсов в сети "Интернет".
		6	Формирование безопасной информационной среды путём популяризации информационных ресурсов, с использованием которых распространяется достоверная информация и которые способствуют культурно-историческому просвещению и воспитанию на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.
		7	Совершенствование российских информационно-поисковых систем как средства интеллектуального и культурного развития личности.
		8	Формирование государственного заказа на создание информационных материалов, распространяемых в средствах массовой информации, кинематографической и печатной продукции, телерадиопрограмм и интернет-ресурсов, соответствующих целям и задачам государственной культурной политики, а также обеспечение контроля качества выполнения этого государственного заказа.
		9	Нейтрализация деструктивного информационно-психологического воздействия, направленного на размывание традиционных российских духовно-нравственных ценностей.
		1	В области креативных (творческих) индустрий Поддержка народных художественных промыслов и ремёсел.
		2	Определение приоритетных креативных (творческих) индустрий в каждом субъекте Российской Федерации с учётом особенностей и народных традиций, присущих конкретной территории (локальной идентичности), а также создание условий для развития таких креативных (творческих) индустрий.
		3	Совершенствование системы образования и компетенций в сфере креативных (творческих) индустрий.
		4	Создание условий для производства, распространения и популяризации продукции отечественных креативных (творческих) индустрий как на внутреннем, так и на глобальном рынках.
		5	Формирование благоприятной институциональной среды и расширение инфраструктуры для развития системы креативных (творческих) индустрий.



	корректировке действующих и принятии при необходимости новых государственных программ, предусматривающих межведомственную координацию деятельности по реализации стратегии, организацию взаимодействия органов государственной власти Российской Федерации и других государственных органов;		
3	оценка необходимости уточнения полномочий, функций и сфер ответственности федеральных органов государственной власти с учетом целей и принципов государственной культурной политики и подготовка соответствующих предложений;		[Абзац исключён.]
4	создание нормативно-правовой базы для реализации государственной культурной политики;	3	по корректировке действующих и при необходимости принятию новых документов стратегического планирования;
5	формирование эффективных механизмов координации деятельности субъектов государственной культурной политики;	4	по формированию эффективных механизмов координации деятельности субъектов государственной культурной политики на федеральном, региональном и муниципальном уровнях;
6	обеспечение постоянной обратной связи субъектов и объектов государственной культурной политики;		[Абзац исключён.]
7	мониторинг достижения целей государственной культурной политики;	5	по мониторингу достижения целей государственной культурной политики, включая определение показателей, позволяющих оценивать эффективность её реализации, критериев оценки деятельности органов публичной власти по реализации государственной культурной политики;
8	выработка критериев оценки деятельности федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления по реализации государственной культурной политики.		[Абзац объединён с предыдущим абзацем в переработанной формулировке.]
		6	по обеспечению оценки мероприятий, документов, информационных и иных материалов в целях определения их соответствия целям, задачам и принципам государственной культурной политики;
		7	по мониторингу выполнения государственных программ Российской Федерации, государственных программ субъектов Российской Федерации, предусматривающих организацию мероприятий в сфере культуры, и планов мероприятий по реализации государственной культурной политики;
		8	по обеспечению анализа деятельности российских и иностранных организаций и лиц, наносящих ущерб национальным интересам Российской Федерации в сфере культуры, разработке мер по противодействию их деятельности;



5	владение русским литературным языком, знание истории России, способность понимать и ценить искусство и культуру - как необходимые условия личностной реализации и социальной востребованности;	5	владение русским литературным языком, знание истории России, способность понимать и ценить искусство и культуру - как необходимые условия личностной реализации и социальной востребованности;
6	гармонизация социально-экономического развития регионов России, особенно малых городов и сельских поселений, активизация культурного потенциала территорий;	6	гармонизация социально-экономического развития регионов России, особенно малых городов и сельских поселений, активизация культурного потенциала территорий;
7	качественный рост культурных и досуговых запросов граждан, в том числе в отношении медиапродукции.	7	качественный рост культурных и досуговых запросов граждан, в том числе в отношении медиапродукции.
		8	укрепление единства и сплочённости российского общества на основе общероссийской гражданской идентичности, сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
		9	обеспечение культурного суверенитета, сохранение единого культурного пространства страны и российской самобытности.
	2. Достижение целей государственной культурной политики требует проведения регулярного мониторинга состояния общества и его культурного развития на основе специально разработанной системы целевых показателей, в которой должны превалировать качественные показатели.		2. Достижение целей государственной культурной политики требует проведения регулярного мониторинга состояния общества и его культурного развития на основе специально разработанной системы целевых показателей, в которой должны превалировать качественные показатели.
	3. Достижение целей и задач государственной культурной политики потребует не менее 15 - 20 лет, в течение которых сформируется новое поколение.		[Пункт исключён.]
	4. Первые ощутимые результаты реализации государственной культурной политики могут быть получены в течение ближайших пяти лет.		4. Оценка хода и результатов реализации государственной культурной политики отражается в ежегодном государственном докладе о состоянии культуры в Российской Федерации, представляемом Правительством Российской Федерации палатам Федерального Собрания Российской Федерации, ежегодном докладе Секретаря Совета Безопасности Российской Федерации Президенту Российской Федерации о состоянии национальной безопасности и мерах по ее укреплению, а также в докладах и отчётных документах федеральных органов исполнительной власти о социально-экономическом развитии Российской Федерации.
			4. Положения настоящих Основ подлежат корректировке не реже одного раза в шесть лет.