

ПРОГРАММА

научной конференции с международным участием из цикла
*«Русская цивилизация в исторической ретроспективе и
перспективе»*



«Традиция в развитии русской культуры и наше время»

Организаторы:

Российский институт истории искусств,
Российский научно-исследовательский институт культурного и природного
наследия им. Д.С. Лихачёва

Дата: 17-18 ноября 2023 г.

Начало: в 11.00

Формат: видеоконференция

Время выступления с докладом: до 20 мин.

Модераторы: Казин А.Л., Закунов Ю.А.

17 ноября

Начало в 11.00

Протоиерей Александр Пелин – *Приветствие митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия*

Аристархов Владимир Владимирович, директор Российского НИИ культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва – *Приветствие участникам конференции*

Казин Александр Леонидович, доктор философских наук, профессор, научный руководитель Российского института истории искусств – *Трансгуманизм и духовный выбор России*

Сокурова Ольга Борисовна, доктор культурологии, профессор Санкт-Петербургского государственного Университета, ведущий научный сотрудник Российского института истории искусств – *«Культура отмены» как антикультура разрушения*

Цветаева Марина Николаевна, доктор культурологии, кандидат искусствоведения, профессор Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения, профессор кафедры богословия Санкт-Петербургской духовной Академии – *Философия человека в образах искусства: диалог Востока и Запада*

Широкалова Галина Сергеевна, доктор социологических наук, профессор, ПФ ФНИСЦ РАН, старший научный сотрудник НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, ведущий научный сотрудник НГСХА – *«ПАМЯТНИКОПАД» и «ПАМЯТНИКОСТРОЙ»: две стороны исторической медали (по материалам социологических исследований Российского общества социологов, 2020 -2022 гг.)*

Катасонов Владимир Николаевич, доктор философских наук, доктор богословия, профессор, заведующий направлением философии Общецерковной аспирантуры и докторантуры имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия – *Актуальность творческого наследия А.Ф. Лосева*

Кокшенева Капитолина Антоновна, доктор филологических наук, кандидат искусствоведения, главный научный сотрудник и руководитель Центра наследования русской культуры Российского НИИ культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва. – *Документальный театр и синдром исторической памяти. XXI век.*

Вакулинская Александра Ивановна, кандидат философских наук, научный сотрудник Института философии РАН – *Разрыв в философской традиции в 20-30-е гг. XX в. как удар по духовной культуре России*

Закунов Юрий Александрович, кандидат философских наук, доцент, ведущий научный сотрудник, руководитель отдела наследования культуры Российского НИИ культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва – *Современные процессы наследования культурной традиции в контексте российской цивилизационной альтернативы*

Байдин Валерий Викторович, доктор славянской филологии, искусствовед (Франция) – *Русская культура после постмодернизма*

Жданова Елена Васильевна, научный сотрудник Российского института истории искусств, искусствовед – *Антология русской поэзии Ф. Ф. Ингольда: швейцарский взгляд*

Гронский Александр Дмитриевич, кандидат исторических наук, доцент, ведущий научный сотрудник Национального исследовательского института мировой экономики и международных отношений имени Е.М. Примакова РАН (Россия, Республика Беларусь) – *Отношение к памятникам русским деятелям на Украине и в Белоруссии после 2014 г.*

18 ноября

Начало в 11.00

Реснянский Сергей Иванович, доктор исторических наук, профессор Российского университета дружбы народов (РУДН, Москва) – *Проблема выбора: ценности православной культуры или атеистический левиафан современного мира*

Клюев Александр Сергеевич, доктор философских наук, профессор кафедры музыкального воспитания и образования РГПУ им. А.И. Герцена – *О русскости русской музыки*

Скотникова Галина Викторовна, доктор культурологии, профессор Санкт-Петербургского государственного института культуры, ведущий научный сотрудник Российского института истории искусств – *Национальные духовные архетипы в символике Петергофской дороги*

Васильев Глеб Евгеньевич, кандидат философских наук, доцент, ведущий научный сотрудник отдела культурологии Российского НИИ культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачёва – *Особая актуальность «парадокса Константина Леонтьева»*

Дмитриева Маргарита Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент Санкт Петербургского государственного института кино и телевидения – *Наш современник Петр Вяземский*

Губарева Оксана Витальевна, кандидат культурологии, ст. научный сотрудник Российского института истории искусств – *Нравственные идеи органической критики в советском искусствоведении 1970-х годов*

Круглов Роман Геннадьевич, кандидат искусствоведения, ст. научный сотрудник Российского института истории искусств – *Христианский и социалистический реализм Вячеслава Шишкова*

Дробышева Елена Эдуардовна, доктор философских наук, профессор Академии русского балета им. А.Я. Вагановой, ведущий научный сотрудник Российского института истории искусств – *Традиции vs новации в системе российского высшего образования*

Бондарев Алексей Владимирович, кандидат культурологии, доцент Российского государственного педагогического университет им. А.И. Герцена – *Традиции в развитии отечественных научных школ: преемственность, обрывы, реанимация (на примере научных школ Л.Н. Гумилёва и Э.С. Маркаряна)*

Шарипов Александр Михайлович, кандидат исторических наук, сопредседатель Международного Ильинского комитета, Союз писателей России – *Социокультурный слой нации в условиях нового глобального перехода: реалии и требования*

Толок Екатерина Сергеевна, ст. преподаватель кафедры «Гуманитарные дисциплины» Балаковского инженерно-технологического института - филиала Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ» – *О роли традиционных ценностей в гражданском воспитании современной студенческой молодёжи России*

Власова Дарья Сергеевна, аспирант Российского НИИ культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва – *Владимир - город провинциальной культуры. Этапы становления и перспективы развития*